



η στον

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη

γ
α

υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε κε κρα α ξα
 προ ο ος σε ε ει σα κου ου σο ο ον μου ου ει
 σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε Κυ ρι ι
 ε ε κε κρα α ξα προ ος σε ε ε ει σα α α
 κου ου σο ο ον μου προσ χες τη φω νη η η τη ης δε
 η σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε
 ε ναι με προ ο ος σε ε ει σα κου σο ο ο ον μου
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

γ
α

Συναυλία

Βυζαντινής

Μουσικής θα πραγματοποιηθεί στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών την 18 Μαΐου, ημέρα Δευτέρα και ώρα 20:30 υπό την οργάνωση των Μουσικών Συνόλων της ΕΡΤ.

Ο Βυζαντινός Χορός «Τρόπος» ψάλλει μέλη ανέκδοτα κυρίως, συνθετών που κόσμησαν την ψαλτική παράδοση της Μεγάλης Εκκλησίας, με το γενικό τίτλο «ΠΟΛΙΤΕΣ ΜΕΛΟΥΡΓΟΙ».

Μια ιδιαίτερη και ξεχωριστή μουσική κατάθεση από την παρακαταθήκη των μεγάλων μελουργών της Κωνσταντινού Πόλεως σε μια συναυλία η οποία θα

αφιερωθεί στον Οικουμενικό μας Πατριάρχη.

Θα ακουσθούν μέλη των: Ιωάννου Γλυκέως (α' μισό ΙΔ' αιώνας), Χρυσάφου του Νέου, Μπαλασίου ιερέως και νομοφύλακος και Πέτρου Μπερεκέτου (δεύτερο μισό ΙΖ' αιώνας), Ιωάννου Πρωτοψάλτου του Τραπεζουντίου (ΙΗ' αιώνας), Κων/νου Πρωτοψάλτου και Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος (τέλη ΙΗ'-μέσα ΙΘ' αιώνα).

Στο «μάθημα» του Πέτρου Μπερεκέτου θα ακουσθεί η φράση «δίδου ισχύν και δύναμιν τω Παναγιωτάτω και σοφοτάτω Πατρί του Ορθοδόξου γένους» ενώ και οπτικό υλικό από την Κωνσταντινούπολη θα μας μεταφέρει στη Βασιλεύουσα.

Μια ακόμη ταπεινή προσπάθεια ανάδειξης του Βυζαντινού μουσικού μας πολιτισμού, και μάλιστα από το κέντρο, την Πόλη, με τους Πολίτες μελουργούς.