

25 Απριλίου 2023

Η εικόνα της φωτιάς και του πολέμου

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Ορθόδοξη πίστη](#)



STUDIO B&G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - ΡΑΣΣΙΑΣ

ΜΗΝΑΙΩ ΜΟΝΑΧΕ ΧΟΡΤΑΣΙΑ ΚΟΙΝΗ
ΑΣ ΥΠΟΤΑΙΗ ΜΕΤΕΓΚΑΤΕΙΑΣ
ΥΠΟΤΑΣΕΙ ΤΥΣ ΔΑΙΜΟΝΑΣ



STUDIO B&G
ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ - ΡΑΣΣΙΑΣ

ΜΗΛΑΤΩ ΜΟΝΑΧΕ ΧΟΡΤΑΔΙΑ ΚΟΖΗ
ΑΣ ΥΠΟΤΑΗ ΜΕΤΕΓΚΑΤΕΙΑΣ
ΥΠΟΤΑΞΕΙ ΤΩΣ ΔΑΙΜΟΝΑΣ

Έκπληκτος ο πατήρ Διονύσιος του ιερού ναού Παναγιάς Ναυπλίου ανακάλυψε στα κειμήλια του ιερού ναού μια σπάνια εικόνα του Αγίου Αντωνίου με ιδιόχειρη υπογραφή του αγωνιστή της επανάστασης του 1821 Νικηταρά Σταματελόπουλου (ΤΟΥΡΚΟΦΑΓΟΥ). Στην φωτογραφία της ιστορικής Αγίας Εικόνας του Αγίου Αντωνίου-της Φωτιάς και του πολέμου- δωρεά του Νικηταρά στην ενορία μας που έγινε το 1821 ως αφιέρωμα στον Ι.Ναό Γενεσίου της Θεοτόκου Ναυπλίου- για την ιστορική και καθοριστική για το μέλλον του αγώνα, μάχη και νίκη κατά των Οθωμανών στο Βαλτέτσι, όταν με μισό αριθμό Ελλήνων σε σύγκριση με τους Τούρκους κατάφερε να τους εξοντώσει, τόσο που έπαθε και το χέρι του αγκύλωση από την λαβή του σπαθιού και δεν μπορούσαν να το αποτραβήξουν, θα μας πει ο ιερέας του ιερού ναού και συνεχίζει από την ίδια ενορία επίσης ήταν και η σύζυγός του Αγγελίνα. [\(περισσότερα...\)](#)