

Το θεάμα, ένα φοβερό πνευματικό όπλο

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Θεολογία και Ζωή](#)



Ο Λεβ Νταβιντοβιτς ή Λέων Τρότσκι

Οι απόψεις του μαρξιστή Λέοντος Τρότσκι για τη χρήση του θεάματος εναντίον του εκκλησιασμού

Δημοσιεύουμε αποσπάσματα από άρθρο του περιώνυμου Ρώσου μπολσεβίκου και μαρξιστή Λέοντος Τρότσκι (1879-1940), ενός από τους ηγέτες της Οκτωβριανής Επανάστασης στη Ρωσία, δευτέρου μετά τον Βλαδίμηρο Λένιν, σχετικά με τη δύναμη του θεάματος (συγκεκριμένα του κινηματογράφου, τότε) ως μέσου απομάκρυνσης του λαού από τον εκκλησιασμό. [\(περισσότερα...\)](#)