

Πυρκαγιά κατέστρεψε το εκκλησάκι της Υπαπαντής στον Πόρο - Άθικτη σώθηκε εικόνα του Χριστού ως Μεγάλου Αρχιερέα

[/ Γενικά Θέματα](#) / [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Εκκλησία](#)



Εκτενής υλικές ζημιές προκλήθηκαν από πυρκαγιά η οποία ξέσπασε τις απογευματινές ώρες της Τετάρτης, 26 Μαρτίου 2025, στο εκκλησάκι της Υπαπαντής του Κυρίου, το οποίο βρίσκεται σε κεντρικό σημείο του Πόρου.

Παρόλες τις προσπάθειες της Πυροσβεστικής και του Λιμενικού σώματος ο Ιερός Ναός Παναγίας Υπαπαντής κάηκε ολοσχερώς εσωτερικά.

Στο έργο της κατάσβεσης έλαβαν μέρος δέκα (10) πυροσβέστες με πέντε (5) οχήματα, ενώ σύμφωνα με πληροφορίες η αιτία της πρόκλησης πυρκαγιάς οφείλεται σε βραχυκύκλωμα. Ωστόσο, σύμφωνα με την ανακοίνωση της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, για το περιστατικό διενεργείται προανάκριση από το αρμόδιο ανακριτικό τμήμα.

Το συμβάν αναστάτωσε την τοπική κοινωνία ενώ από τις φλόγες, όπως διακρίνεται και από τις φωτογραφίες οι οποίες κυκλοφόρησαν στα τοπικά, διασώθηκε μία εικόνα του Χριστού ως Μεγάλου Αρχιερέα, καθώς μόνο το εξωτερικό προστατευτικό πλεξιγκλάς κάηκε, ενώ η ίδια η εικόνα παρέμεινε ανέγγιχτη από τις φλόγες!



Με ανάρτησή της στο γεγονός της διάσωσης της εικόνας του Μεγάλου Αρχιερέα αναφέρθηκε η Πρόεδρος του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού, **κ. Αντζελα Γκερέκου** η οποία έγραψε: *“Μια ιερή φλόγα έσβησε, μα ένα θαύμα γεννήθηκε μέσα από τις στάχτες. Το εκκλησάκι της Παναγιάς Υπαπαντής στον Πόρο παραδόθηκε στη φωτιά, κι όμως, ένα μοναδικό σημάδι έμεινε ανέπαφο: η εικόνα του “Μεγάλου Αρχιερέα”, σαν να την προστάτεψε το ίδιο το θείο χέρι..... Ας γίνει η αγάπη και η πίστη μας ο φάρος που θα οδηγήσει στην αναστήλωσή του. Γιατί οι εκκλησίες δεν είναι μόνο πέτρες και ξύλα - είναι οι ψυχές που προσεύχονται μέσα τους, είναι τα θαύματα που δεν σβήνουν, ακόμα κι όταν οι φλόγες προσπαθούν να τα αγγίξουν... Από τις στάχτες, θα ξαναγεννηθεί.*

Και η εικόνα του Μεγάλου Αρχιερέα θα σταθεί ξανά στο φως, ευλογώντας όλους μας”.



Άντζελα Γκερέκου/Angela Gerekou

8 ώρ. · 🌐

...

Δυστυχώς μετά από νεότερες πληροφορίες ενημερωθηκα ότι παρόλες τις προσπάθειες της Πυροσβεστικής και του Λιμενικού σώματος ο Ιερός Ναός Παναγίας Υπαπαντής κήκε ολοσχερώς εσωτερικά!

Μια ιερή φλόγα έσβησε, μα ένα θαύμα γεννήθηκε μέσα από τις στάχτες.

Το εκκλησάκι της Παναγίας Υπαπαντής στον Πόρο παραδόθηκε στη φωτιά, κι όμως, ένα μοναδικό σημάδι έμεινε ανέπαφο: η εικόνα του "Μεγάλου Αρχιερέα", σαν να την προστάτηψε το ίδιο το θείο χέρι...

Σας ευχαριστώ θερμά 🙏 όλους για τις ευχές σας σήμερα για τα γενέθλια μου ...

....ας γίνουν οι ευχές σας φως, ας γίνουν θεμέλια για να ξαναγεννηθεί αυτός ο ιερός χώρος στον Πόρο .

Ας γίνει η αγάπη και η πίστη μας ο φάρος που θα οδηγήσει στην αναστήλωσή του.

Γιατί οι εκκλησίες δεν είναι μόνο πέτρες και ξύλα – είναι οι ψυχές που προσεύχονται μέσα τους, είναι τα θαύματα που δεν σβήνουν, ακόμα κι όταν οι φλόγες προσπαθούν να τα αγγίξουν...

Από τις στάχτες, θα ξαναγεννηθεί.

Και η εικόνα του Μεγάλου Αρχιερέα θα σταθεί ξανά στο φως, ευλογώντας όλους μας.

Άντζελα Γκερέκου

Η μόνη εικόνα που διασώθηκε (ήταν μέσα σε τζάμι) από την φωτιά από το εκκλησάκι της Παναγίας Υπαπαντής στον Πόρο !

Η Εικόνα είναι : "Ο Μέγας Αρχιερέυς"



Το εκκλησάκι, που βρίσκεται στον εμπορικό πεζόδρομο της οδού Ερμού, πίσω από τη Δημοτική Αγορά, ήταν ένας από τους πιο χαρακτηριστικούς χώρους λατρείας και πολιτιστικής κληρονομιάς του Πόρου. Με την ανοιχτή του πόρτα για πιστούς και επισκέπτες, αποτελούσε έναν από τους πιο δημοφιλείς προορισμούς για τουρίστες, οι οποίοι θαύμαζαν την απλή αλλά γεμάτη ιστορία αρχιτεκτονική του.







**Δεν υπάρχουν λόγια...
Μόνο θλίψη 🙄**



Πηγή φωτογραφιών: Εφημερίδακι Αγγελίες Τροιζηνίας, saronicmagazine.gr