

15 Νοεμβρίου 2024

Ανακαλύφθηκε μοναδικό φυλαχτό 1.600 ετών σε αρχαία ελληνική πόλη - Απεικονίζει τον Σολομώντα να σκοτώνει τον διάβολο

[/ Γενικά Θέματα](#) / [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#)



Στη διάρκεια αρχαιολογικών ανασκαφών σε αρχαία πόλη, η οποία χαρακτηρίζεται ως το «Ζεύγμα της Μαύρης Θάλασσας», ανακαλύφθηκε ένα μοναδικό φυλαχτό που αναπαριστά την μορφή του Προφήτη Σολομώντα και είναι περίπου 1.600 ετών.

Αρχαιολόγοι έφεραν στο φως μία «ιερή περιοχή» σε αρχαίο θρακικό οικισμό - Παρόμοια έχει βρεθεί μόνο στην Ρώμη

Υπό την αιγίδα του τμήματος αρχαιολογίας, του πανεπιστημίου Karabük, ο αναπληρωτής καθηγητής Δρ. Ersin Çelikbaş, είναι επικεφαλής των ανασκαφών που έχουν φέρει στο φως, μέχρι σήμερα δύο λουτρά, δύο ναούς, μία αμυντική δομή, λίθινους τύμβους, ένα θέατρο, μία αψιδωτή και μία θολωτή δομή, μία κοιλότητα σε τοίχο - λατρευτικό μνημείο, οχυρωματικά έργα, επαύλεις, περισσότερα μνημεία και κάποιες λατρευτικές - θρησκευτικές τοποθεσίες.



Οι ανασκαφές γίνονται στην Αδριανούπολη, την ιστορική πόλη της σημερινής Τουρκίας, στην Ανατολική Θράκη, πολύ κοντά στα σύνορα με την Ελλάδα και τη Βουλγαρία. Ιδρύθηκε από τον Ορέστη, κατά τη μυθολογία, και έφερε το όνομα Ορεστιάδα. Μετονομάστηκε σε Αδριανούπολη από τον Αυτοκράτορα Αδριανό.

Τα χαρακτηριστικά του ευρήματος

Ο Δρ. Ersin Çelikbaş είπε: «Αυτή την εβδομάδα, φέραμε στο φως ένα από αυτά, στη διάρκεια των ανασκαφών που διεξήχθησαν στη δομή που χαρακτηρίζουμε 'SDJ-3'. Είναι ένα σημαντικό εύρημα για την αρχαιολογία της Ανατολίας. Παρόμοια δεν έχουν βρεθεί ποτέ στη γεωγραφική αυτή περιοχή. Τι είναι αυτό το τεχνούργημα; Πρόκειται για ένα κολιέ το κόσμημα του οποίου το χρησιμοποιούσαν ως φυλαχτό».



Ο Çelikbaş, δήλωσε ότι, αυτά που καθιστούν το εύρημα σημαντικό, είναι οι επιγραφές και στις δύο πλευρές και η απεικόνισή του και συμπληρώνει τα εξής:

«Αναπαριστά τον προφήτη Σολομώντα σε ένα άλογο, να κρατά στο χέρι ένα δόρυ και να τρυπά τον διάβολο. Γιατί είναι σημαντική αυτή η απεικόνιση; Επειδή ο Σολομώντας είναι σημαντικός και στις 3 ιερές θρησκείες. Στον Ιουδαϊσμό και τη Βίβλο αναφέρεται ως ηγεμόνας, ενώ στο Ισλάμ αναφέρεται ως προφήτης καθώς και ως ηγεμόνας. Με άλλα λόγια, η απεικόνιση του Προφήτη Σολομώντα, ο οποίος είναι σημαντικός για τις αβρααμικές θρησκείες, σε αυτό το περιδέραιο μας εξέπληξε πραγματικά και μας έδειξε ότι πρόκειται για ένα σημαντικό τεχνούργημα για την αρχαιολογία της Ανατολίας».

Εξηγώντας ότι η επιγραφή στο μενταγιόν γράφει “Ο Κύριός μας νίκησε το κακό”, ο Çelikbaş σημειώνει: «Γιατί λοιπόν βρέθηκε εδώ αυτό το μενταγιόν, αυτό το φυλαχτό; Στην πραγματικότητα, ο στρατιωτικός χαρακτήρας της αρχαίας πόλης της Αδριανούπολης έχει αντίκτυπο σε αυτό. Και ποιο είναι αυτό; Είχαμε διαπιστώσει την ύπαρξη μονάδας ιππικού στην Αδριανούπολη με συγκεκριμένα στοιχεία ως αποτέλεσμα αρχαιολογικών ανασκαφών τα προηγούμενα χρόνια».



Στην μπροστινή πλευρά του κρεμαστού, αναφέρεται ότι, ο Προφήτης Σολομώντας και ο Κύριός μας, νίκησαν τον διάβολο. Στην πίσω πλευρά, αναγράφονται τα ονόματα τεσσάρων αγίων αγγέλων: Αζραήλ, Γαβριήλ, Μιχαήλ και Ισραφίλ.

Ο Çelikbaş εξήγησε: «Είναι πολύ σημαντικό. Δεν έχει βρεθεί άλλο, παρόμοιο τεχνούργημα στην αρχαιολογία της Ανατολίας μέχρι σήμερα».

enikos.gr