

Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους με αφορμή τα 50 χρόνια από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο

/ [Γενικά Θέματα](#) / [Ειδήσεις και Ανακοινώσεις](#) / [Εκπαίδευση](#)



Η Γενική Γραμματεία Θρησκευμάτων του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και η Ειδική Συνοδική Επιτροπή Πολιτιστικής Ταυτότητας της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος με αφορμή τη συμπλήρωση των 50 ετών από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο που οδήγησε στην κατοχή του 37% της Μεγαλονήσου διοργανώνουν πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους (βίντεο) με θέμα: «Ορθοδοξία και Ελληνισμός στην Κύπρο - 50 χρόνια από την [τουρκική εισβολή](#)».

Στον διαγωνισμό μπορούν να συμμετάσχουν έως 25 Φεβρουαρίου 2025

μαθητές/τριες Β' και Γ' Γυμνασίου όλης της Ελλάδας, ατομικά ή σε ομάδες έως τριών ατόμων, υπό την επίβλεψη ενός/μιας εκπαιδευτικού.

Οι διακριθέντες θα λάβουν μέρος σε εκπαιδευτικό πρόγραμμα, το οποίο περιλαμβάνει εκπαιδευτική επίσκεψη στην Καλαμάτα και τελετή απονομής τίτλων διάκρισης.

Κατά το τρέχον σχολικό έτος κεντρικό θεματικό πεδίο του διαγωνισμού αποτελεί ο δημιουργικός προβληματισμός σχετικά με τις χριστιανικές ρίζες και την παρουσία του ελληνικού πολιτισμού στην Κύπρο.

Ειδικότερα, οι μαθητές/τριες καλούνται να δημιουργήσουν μια ταινία μικρού μήκους (βίντεο), διάρκειας έως έξι λεπτών εμπνεόμενοι/ες από μία από τις παρακάτω προσωπικότητες, οι οποίες είτε γεννήθηκαν και ανατράφηκαν είτε ανέπτυξαν σημαντική δράση στην Κύπρο:

α. Απόστολος Βαρνάβας

β. Εθνομάρτυς Αρχιεπίσκοπος Κυπριανός (1821)

γ. Ευαγόρας Παλληκαρίδης (1957)

δ. Ελένη Φωκά (Η Δασκάλα των Κατεχομένων)

Μέσα από τη δημιουργία τους οι μαθητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με την ιστορία του κυπριακού Ελληνισμού, να εκφράσουν τις σκέψεις και τα συναισθήματά τους για το θέμα και να προβληματιστούν σχετικά με τη σημασία και την επικαιρότητά του στη σύγχρονη ζωή, αντλώντας έμπνευση ιδίως από τη ζωή και το έργο των προσωπικοτήτων στις οποίες εστιάζει ο διαγωνισμός κατά το τρέχον σχολικό έτος.

Επιπλέον, θα εξοικειωθούν με την επιστημονική και ιστορική έρευνα και θα γίνουν οι ίδιοι/ίδιες ερευνητές/τριες του παρελθόντος μέσα από την αναδίφηση και μελέτη ιστορικών πηγών.

1. Η αφίσα [ΕΔΩ](#)

2. Η [Πρόσκληση συμμετοχής ΕΔΩ](#)

3. Οδηγίες ανάρτησης [BINTEO εδώ](#)

4. Οδηγίες συμπλήρωσης αίτησης συμμετοχής [ΕΔΩ](#)