

Εγκαίνια Έκθεσης φωτογραφίας “Πάσχα στο Άγιον Όρος” (ΦΩΤΟ)

/ Γενικά Θέματα / Ειδήσεις και Ανακοινώσεις



Με μεγάλη επιτυχία εγκαινιάστηκε, τη Δευτέρα 22 Απριλίου, η ομαδική έκθεση φωτογραφίας «Πάσχα στο Άγιον Όρος» στους εκθεσιακούς χώρους της Αγιορειτικής Εστίας. Τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν από τον Παναγιώτατο [Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεο](#) και από τον Αντιπρόεδρο του Δ.Σ. της Αγιορειτικής Εστίας, Αντιδήμαρχο Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης κ. Βασίλειο Γάκη.



Στα εγκαίνια παραβρέθηκαν επίσης οι βουλευτές Θεσσαλονίκης κ.κ. Κωνσταντίνος Γκιουλέκας και Δημήτριος Κούβελας, ο Αντιπεριφερειάρχης Πολιτισμού της Π.Κ.Μ. κ. Μήττας, ο Πανοσιολογιώτατος Αρχιμανδρίτης π. Αμβρόσιος, Προϊστάμενος του Ιερού Ναού Γεννήσεως της Θεοτόκου (Παναγούδα), ο Γέρων Νίκων Αγιορείτης - το βιωματικό -πνευματικό κείμενο του οποίου κοσμεί την έκθεση -, ο Επίτιμος Διευθυντής της Αγιορειτικής Εστίας κ. Δημήτριος Σαλπιστής, φωτογράφοι, καλλιτέχνες, καθηγητές και φίλοι της Αγιορειτικής Εστίας.



Ο Παναγιώτατος Μητροπολίτης Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεος επεσήμανε στο χαιρετισμό του την γιορτινή ατμόσφαιρα της Πασχαλινής περιόδου, αναφέρθηκε στις **σχέσεις μεταξύ της πόλης της Θεσσαλονίκης και του Αγίου Όρους** καθώς επίσης και στο πλούσιο πρόγραμμα των εορταστικών εκδηλώσεων της Λατρευτικής Εβδομάδας στο οποίο συμμετέχει με μεγάλη χαρά η Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλονίκης.



Ο Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. της Αγιορειτικής Εστίας κ. Βασίλειος Γάκης τόνισε στο χαιρετισμό του στην επαναφορά του θεσμού της Λατρευτικής Εβδομάδας από τον Δήμο Θεσσαλονίκης, και ανέφερε ότι: ο θεσμός επέστρεψε στην πόλη, ανανεωμένος και εμπλουτισμένος με πλήθος εκδηλώσεων και δράσεων, ένας θεσμός που έχει μία ιστορία μεγαλύτερη των δύο δεκαετιών και που στην νέα του εκδοχή συνδυάζει την προβολή της βυζαντινής ταυτότητας της πόλης ταυτόχρονα με την **θρησκευτική παράδοση του τόπου μας**, επικεντρώνοντας ασφαλώς στην προετοιμασία για την μεγάλη εορτή του Πάσχα.



Τον Χαιρετισμό της Ιεράς Κοινότητας του Αγίου Όρους ανέγνωσε ο Διευθυντής της Αγιορειτικής Εστίας κ. Αναστάσιος Ντούρος, όπου μεταξύ των άλλων η Ιερά Κοινότητα αναφέρει: Για να μπορέση κανείς να "αναγνώση" σε βάθος μία φωτογραφία σχετική με τὸ Ἅγιον Ὄρος πρέπει νὰ ἔχη γεγυμνασμένα τὰ πνευματικά του αἰσθητήρια. Ἔτσι ἐνοπρί-ζεται μέσα ἀπὸ τὰ ὀρώμενα τὰ μὴ βλεπόμενα, ἀπὸ τὰ αἰσθητὰ ἀνάγεται εἰς τὰ νοητά. Ἀπὸ τὰ κτιστὰ θεωρεῖ τὰ ἄκτιστα. Ἀπὸ τὰς φωτογραφίας κατανοεῖ καλύτερα τὴν διαφορετικοῦ τύπου πράξιν καὶ ζωὴν τῶν μοναχῶν, ὡς ἔκφρασιν ὅμως τῆς αὐτῆς πρὸς τὸν Θεὸν ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως, εἰς τὴν ἐπαλήθευσιν τῆς καθημερινότητος. Τὰ κειμήλια δείχνουν τὴν εὐλάβειαν καὶ τὴν ἀγάπην διὰ τὸν Θεὸν τῶν καλλιτεχνῶν καὶ τῶν ἀφιερωτῶν. Ἡ λατρεία ὁδηγεῖ εἰς τὴν δοξολογία. Ἡ ὁμορφιὰ εἰς τὴ θεία Χάρη.

Ακολούθως ο κ. Ντούρος μίλησε για το ἔργο των φωτογράφων που παρουσιάζονται στην έκθεση, αναφέρθηκε στην ιδιαιτερότητα της προετοιμασίας και της εορτής

του Πάσχα στο Άγιον Όρος, αλλά και για τις λιτανείες των Θαυματουργών εικόνων που πραγματοποιούνται την δεύτερη και την τρίτη ημέρα του Πάσχα στις Καρυές και στις μονές του Αγίου Όρους. Τέλος, ευχαρίστησε τον Παναγιώτατο Μητροπολίτη Θεσσαλονίκης κ. Φιλόθεο για την υποστήριξη που παρείχε και για τον εμπλουτισμό της έκθεσης με εικόνες και κειμήλια από το Εκκλησιαστικό Μουσείο της Μητροπόλεως, ενώ επίσης ευχαρίστησε και τον π. Αμβρόσιο του Ιερού Ναού Γεννέσεως της Θεοτόκου (Παναγούδα) για τον δανεισμό των εικόνων από τον ναό τους.



Τη βραδιά των εγκαινίων πλαισίωσαν με μονωδίες της Μεγάλης Εβδομάδας καλλιφώνοι φοιτητές της ειδίκευσης «Ερμηνεία και Εκτέλεση Ψαλτικής» του τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του ΠΑ.ΜΑΚ.

Σημειώνεται ότι η έκθεση εμπλουτίζεται με ιερές εικόνες- κειμήλια από το Εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης και τον Ιερό Ναό

Γεννήσεως της Θεοτόκου (Παναγούδα)

Ταυτόχρονα, προβάλλεται το ντοκιμαντέρ «Πάσχα στο Άγιον Όρος», της Αγιορειτικής Ταινιοθήκης (2006) σε σκηνοθεσία του Άγγελου Παπαστεφάνου.









ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

_Εκθεσιακός χώρος της Αγιορειτικής Εστίας (Εγνατία 109).

_Διάρκεια: 22 Απριλίου έως 15 Ιουνίου 2024.

_Ωρες λειτουργίας:

* Δευτέρα, Τετάρτη 9:00- 15:00 / Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή 9:00-19:00 / Σάββατο 9:00-13:00

* Μεγ. Δευτέρα, Μεγ. Τρίτη και Μεγ. Τετάρτη 9:00-19:00 / Μεγ. Πέμπτη 9:00-17:00

* Κλειστά τις Κυριακές, Μεγ. Παρασκευή, Μέγα Σάββατο, Δευτέρα Διακαινησίμου καθώς και στις 7 Μαΐου λόγω μεταφοράς εορτασμού της πρωτομαγιάς.

_Είσοδος ελεύθερη

_Εγνατίας 109 Θεσσαλονίκη / Τηλ 2310-263308