

Η σιωπή μιας αιχμαλωσίας: Παρουσιάζεται το βιβλίο της Βίβιαν Αβρααμίδου- Πλούμπη

[/ Γενικά Θέματα](#)



Μια συνομιλία με τον αιχμάλωτο κατά την τουρκική εισβολή Δημήτρη Τουμαζή περιλαμβάνει το νέο βιβλίο της Βίβιαν Αβρααμίδου- Πλούμπη με τίτλο «Η σιωπή μιας αιχμαλωσίας», που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Μελάني.

Η συγγραφέας και ο εκδοτικός οίκος διοργανώνουν εκδηλώσεις για την παρουσίαση του βιβλίου στη Δερύνεια, στη Λευκωσία και στη Λεμεσό.

Συγκεκριμένα, η εκδήλωση της Δερύνειας θα πραγματοποιηθεί την Τρίτη 23 Απριλίου στο La Casa Café στις 7.30μ.μ. και απευθύνει χαιρετισμό ο Δήμαρχος Άντρος Καραγιάννης. Για το καυτό θέμα που αναδεικνύεται στο βιβλίο η συγγραφέας συνομιλεί με τον Δημήτρη Τουμαζή, αιχμάλωτο κατά την τουρκική εισβολή.

Η εκδήλωση της Λευκωσίας φιλοξενείται στη Δημοσιογραφική Εστία την Πέμπτη 25 Απριλίου στις 7μ.μ. και μετά το καλωσόρισμα από τον Σύμβουλο Πανεπιστημιακών Σπουδών Νίκο Χρυσοστόμου θα μιλήσουν για το βιβλίο ο σκηνοθέτης, φωτογράφος Μιχάλης Γεωργιάδης, ο διευθυντής του Πολιτιστικού

Ιδρύματος Τραπεζής Κύπρου Γιάννης Τουμαζής, ο Κοσμήτορας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου Πέτρος Παπαπολυβίου και η εκπαιδευτικός και αρθρογράφος Ρένα Χόπλαρου.

Η εκδήλωση της Λεμεσού φιλοξενείται την Παρασκευή 26 Απριλίου στις 7μ.μ. στο Μουσείο Γλυπτικής Art Nest στη Φασούλα. Μετά το καλωσόρισμα από τον οικοδεσπότη, γλύπτη Φίλιππο Γιαπάνη θα μιλήσουν ο σκηνοθέτης, φωτογράφος Μιχάλης Γεωργιάδης, η πρώην μορφωτική σύμβουλος της πρεσβείας της Κύπρου στην Αθήνα Μαρία Παναγίδου και η εκπαιδευτικός και αρθρογράφος Ρένα Χόπλαρου.

ΒΙΒΙΑΝ ΑΒΡΑΑΜΙΔΟΥ-ΠΛΟΥΜΠΗ

Η σιωπή μιας αιχμαλωσίας

ΣΥΝΟΜΙΛΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΤΟΥΜΑΖΗ,
ΑΙΧΜΑΛΩΤΟ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Μελάνι

«Η σιωπή μιας αιχμαλωσίας- Συνομιλία με τον Δημήτρη Τουμαζή, αιχμάλωτο κατά την Τουρκική εισβολή στην Κύπρο», Εκδόσεις Μελάνι, Σελίδες 112, €14.00.

«Δεν γράφω για τον πόλεμο. Για τον άνθρωπο μέσα στον πόλεμο, γράφω» σημειώνει η συγγραφέας. «Δεν γράφω για παράσημα, ούτε για χαμένες μάχες. Γράφω για αχαρτογράφητες πληγές, για συναισθήματα, εκείνα που έμειναν κρυμμένα στα βάθη της καρδιάς μας για μισό αιώνα, από το 1974· την χρονιά της τουρκικής εισβολής στην Κύπρο και της αιχμαλωσίας του Δημήτρη Τουμαζή στην Αμάσεια της Τουρκίας. Παίρνω τα λόγια του Δημήτρη λέξη- λέξη και ακουμπώ δίπλα τις σκέψεις μου με τον τρόπο που μου είναι πιο οικείος· φτιάχνοντας ένα τεκμηριωτικό πεζογράφημα».

Η αλήθεια είναι ότι εκεί, επειδή παγώσαμε με αυτό το σκηνικό της... που πιστεύαμε ότι θα μας εκτελέσουν, δεν μου έμεινε... Δηλαδή η εικόνα μου είναι ο τοίχος που είχα μπροστά μου. [...] Παραλύσαν τα κύτταρά μου και σβήνει η ζωή από μέσα μου. Είναι άραγε η ψυχή μου ή το σώμα μου; Έφτασα στο σημείο τούτο που δεν ξεχωρίζω. Νιώθω να καταλύομαι. Δεν αντιλαμβάνομαι ακόμα τον καταλύτη.

Αν δεν είναι έγκλημα που δεν ρώτησα να μάθω για τις πολεμικές εκστρατείες σας, είναι ασυγχώρητο που δεν ρώτησα να μάθω τι σας άφησε αυτός ο εφιάλτης της προδοσίας που ζήσατε. Ειδικά εσένα, Κάκη, που αυτό το ξεπούλημα σε πήγε μέχρι τον θάνατο· κι εσύ σε γύρισε πίσω. Τι έμεινε μέσα σου; Τι από αυτό θέλεις να ξεχάσεις; Πώς βλέπεις εμάς τους άλλους μετά την αιχμαλωσία; Εμείς είμαστε έτσι κι εσύ αλλιώς; Εσύ αλλιώς κι εμείς... Πώς; Κανονικοί;

Η συγγραφέας

Η Βίβιαν Αβρααμίδου- Πλούμπη γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αμμόχωστο. Μετά την τουρκική εισβολή το 1974 και την κατάληψη της πόλης της, έζησε στην Αθήνα και στην Πράγα της Τσεχίας. Σπούδασε Οικονομικά στην Αθήνα και Στατιστική στο Σιάτλ των ΗΠΑ. Τα τελευταία 27 χρόνια ζει και εργάζεται στην Τσεχία. Έχει γράψει οχτώ μυθιστορήματα και τέσσερεις συλλογές διηγημάτων. Έργα της μεταφράστηκαν στα αγγλικά, τσέχικα, ρουμάνικα και τούρκικα.

phileneews.com