

Μοναστηράκι: Εντυπωσιάζει το γκράφιτι του καλλιτέχνη ΙΝΟ, «Καρυάτιδες που Κλαίνε» - ΦΩΤΟ

/ Γενικά Θέματα / Γλυπτική, Ζωγραφική & Αγιογραφία και Φωτογραφία



Φωτογραφία που δόθηκε στη δημοσιότητα το Σάββατο 27 Ιανουαρίου 2024 και εικονίζει την τοιχογραφία μεγάλης κλίμακας «Καρυάτιδες που κλαίνε» του Έλληνα καλλιτέχνη ΙΝΟ στο Μοναστηράκι, Πέμπτη 21 Δεκεμβρίου 2023. Με την υποστήριξη του Δήμου Αθηνών, ο Έλληνας καλλιτέχνης ΙΝΟ δημιούργησε μια τοιχογραφία μεγάλης κλίμακας στο Μοναστηράκι, σε κτίριο επί της οδού Ερμού 121. Το έργο απεικονίζει 3 ασπρόμαυρες Καρυάτιδες οι οποίες κοιτάνε προς διαφορετικές κατευθύνσεις και γαλάζια δάκρυα τρέχουν από τα μάτια τους. Η αριστερή βλέπει προς την Ακρόπολη νοσταλγώντας την επιστροφή της στον τόπο για τον οποίο δημιουργήθηκε και απεικονίζει το άγαλμα που βρίσκεται στο Βρετανικό μουσείο. Η μεσαία δείχνει το άγαλμα που βρίσκεται στη γωνία στο Ερέχθειο και βλέπει την κοινωνία στις μέρες μας. Η δεξιά κοιτάει προς τη Βουλή θλιμμένη από τους πολιτικούς χειρισμούς που έφεραν τη χώρα σε άσχημη θέση. ΑΠΕ-ΜΠΕ/ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΙΝΟ/ΙΝΟ

Με την υποστήριξη του δήμου Αθηνών, ο Έλληνας καλλιτέχνης ΙΝΟ δημιούργησε μια τοιχογραφία μεγάλης κλίμακας στο Μοναστηράκι, σε κτίριο επί της οδού Ερμού 121.

Το έργο απεικονίζει τρεις ασπρόμαυρες Καρυάτιδες.

Ο καλλιτέχνης εργάστηκε με σχοινιά από τη σκεπή του κτιρίου, μια τεχνική που, όπως αναφέρεται, αυξάνει τη δυσκολία υλοποίησης αλλά του προσφέρει ελευθερία να δημιουργεί μοναχός τη νύχτα, αθόρυβα χωρίς ανυψωτικούς γερανούς. Επίσης, αποφεύγει τη σκαλωσιά η οποία κρύβει σημεία του έργου κατά την εκτέλεση.

Χρειάστηκαν περίπου 25 εργάσιμες ημέρες για την ολοκλήρωση του έργου, οι οποίες έλαβαν χώρα σε διαφορετικές περιόδους, το δεύτερο εξάμηνο του 2023.



Αθηνών



enikos.gr