

Η Υφυπουργός Ανάπτυξης στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής και Παραδοσιακών Οργάνων της Μητρόπολης Κίτρους

/ [Γενικά Θέματα](#) / [Εκπαίδευση](#)



Καθοριστική ήταν η συμβολή της Υφυπουργού Ανάπτυξης, προκειμένου να υλοποιηθεί μια ακόμη σημαντική δράση της Σχολής, μέσω του Υπουργείου Πολιτισμού.

Πιο συγκεκριμένα, η πρόταση της Σχολής χρηματοδοτήθηκε από τη Διεύθυνση Ανάπτυξης Σύγχρονης Δημιουργίας, της Γενικής Διεύθυνσης Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού, στο πλαίσιο του Προγράμματος «Πολιτιστικές Επιχορηγήσεις» του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων και της πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για «Πολιτιστικές δράσεις και προγράμματα που

απευθύνονται σε παιδιά και εφήβους (έως 18 ετών)».



[Διαβάστε περισσότερα στο ore.gr](http://ore.gr)