

Συμφωνία Υφ. Πολιτισμού με Ίδρυμα Michelangelo Foundation

[/ Γενικά Θέματα](#) / [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Υπεγράφη συμφωνία μεταξύ του Υφυπουργείου Πολιτισμού και του Ιδρύματος Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship για τη συμμετοχή της Υπηρεσίας Κυπριακής Χειροτεχνίας ως θεσμικός συνεργάτης στο Πρόγραμμα Υποτροφιών «Homo Faber Fellowship».

Σύμφωνα με ανακοίνωση του Υφυπουργείου Πολιτισμού, την οποία μεταδίδει το ΓΤΠ, η συμφωνία υπογράφηκε μεταξύ της Υφυπουργού Πολιτισμού Δρος Βασιλικής Κασσιανίδου και του Γενικού Διευθυντή του Ιδρύματος Michelangelo .

Το ίδρυμα Michelangelo Foundation for Creativity and Craftsmanship είναι ένας διεθνής μη κερδοσκοπικός οργανισμός που εδρεύει στην Ελβετία και στοχεύει στην προώθηση και διατήρηση της Αριστοτεχνίας και της Χειροτεχνικής πρακτικής ενισχύοντας τη σύνδεσή της με το design και τις ευρύτερες τέχνες.

Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του τα τελευταία χρόνια το ίδρυμα προωθεί επίσης το «Homo Faber Fellowship» με στόχο να διευκολύνει τα πρώτα βήματα απασχόλησης νέων τεχνιτών χειροτεχνίας και αποφοίτων Σχολών Εφαρμοσμένων Τεχνών για να μπορέσουν έτσι να ενταχθούν στον επαγγελματικό κόσμο της χειροτεχνίας.

Παράλληλα επιτρέπει σε έμπειρους αριστοτέχνες και εργαστήρια χειροτεχνίας να μεταδώσουν τις δεξιότητές τους σε μια νεότερη γενιά με το ελάχιστο κόστος. Σήμερα, η μεταφορά των γνώσεων του Τεχνίτη/Αριστοτέχνη στους νεότερους έχει αναγνωριστεί ως ένα από τα πιο σημαντικά κενά.

Σύμφωνα με την ανακοίνωση, η Υποτροφία αφορά σε πτυχιούχους εφαρμοσμένων τεχνών και χειροτεχνίας που αναζητούν το επόμενο βήμα στην πορεία τους για την επαγγελματική τους ενασχόληση.

Οι υπότροφοι αφενός πρέπει να επιδεικνύουν ταλέντο, πάθος και δημιουργικότητα, αφετέρου οι αριστοτέχνες/εκπαιδευτές πρέπει να επιδεικνύουν προθυμία να εκπαιδεύσουν και να μεταφέρουν τις γνώσεις τους στις νεότερες γενιές.

Συγκεκριμένα, δίνοντας προτεραιότητα στην ενσωμάτωση στην εργασία και την απόκτηση δεξιοτήτων, το πρόγραμμα του Ιδρύματος επιδιώκει να προβάλλει τον κλάδο της Χειροτεχνίας, ως μία επιλογή καριέρας για την επόμενη γενιά και να δώσει ευκαιρίες για επιχειρηματική ανάπτυξη.

Η Υποτροφία έχει σχεδιαστεί ως πρόγραμμα κινητικότητας που ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο του 2023 επιτρέποντας σε νέους βιοτέχνες/σχεδιαστές/χειροτέχνες να εκπαιδεύονται τοπικά ή σε άλλες χώρες που συμμετέχουν στο πρόγραμμα.

Η επτάμηνη υποτροφία περιλαμβάνει ένα πιστοποιημένο επιχειρηματικό masterclass διάρκειας ενός μήνα (4- 27 Σεπτεμβρίου 2024), που θα σχεδιαστεί και θα υλοποιηθεί από έναν ακαδημαϊκό συνεργάτη σε πανεπιστημιακό χώρο, σε συνδυασμό με μια εξάμηνη πρακτική άσκηση για την απόκτηση πρακτικών δεξιοτήτων στο εργαστήριο ενός Αρχιτεχνίτη.

Τα οφέλη της συνεργασίας αυτής θα είναι η προώθηση αριστοτεχνών των οποίων η τέχνη είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με τον τόπο μας, σε μια προσπάθεια στήριξης της πολιτιστικής κληρονομιάς, η ορατότητα της κυπριακής χειροτεχνίας, οι ευκαιρίες των κύπριων αριστοτεχνών για νέες συνεργασίες καθώς και η ένταξη στον Ευρωπαϊκό Χάρτη Αριστοτεχνίας της Κυπριακής Χειροτεχνίας.

Περαιτέρω πληροφόρηση υπάρχει στην ιστοσελίδα [Homo Faber NextGen](#):

<https://nextgen.homofaber.com/>.

Πρόσβαση στην πλατφόρμα για υποβολή αιτήσεων υπάρχει στον πιο κάτω σύνδεσμο: <https://www.michelangeloofoundation.org/en/apply-now>

sigmalive.com