

6 Δεκεμβρίου 2023

## **Λίνα Κασσιανίδου, Υφυπ. Πολιτισμού Κύπρου: Ο Θεσμός των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας εκσυγχρονίζεται**

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Λογοτεχνία (ποίηση & πεζογραφία)



Ο θεσμός των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας, μετά από 55 χρόνια αδιάλειπτης παρουσίας, εκσυγχρονίζεται και ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της κάθε εποχής,

δήλωσε σε ομιλία της η Υφυπουργός Πολιτισμού, Βασιλική Κασσιανίδου, στην τελετή απονομής των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας για εκδόσεις του έτους 2022 που διεξήχθη στο Κινηματοθέατρο Παλλάς. Η Υφυπουργός μίλησε για τον θεσμό, για τους τιμώμενους, αλλά και για τις δράσεις του Υφυπουργείου για την στήριξη και την ανάπτυξη της εκδοτικής δραστηριότητας και της λογοτεχνίας στην Κύπρο.

Η κ. Κασσιανίδου σημείωσε ότι τα Κρατικά Βραβεία Λογοτεχνίας, εμβληματικός θεσμός του Υφυπουργείου Πολιτισμού, εκφράζουν τη διαχρονική στήριξη της Πολιτείας στην λογοτεχνία του τόπου προσθέτοντας ότι μέσα από το διαγωνιστικό αυτό θεσμό, γράφεται μια από τις σημαντικότερες σελίδες της σύγχρονης ιστορίας της λογοτεχνίας της Κύπρου και αναδεικνύονται οι πολιτισμικές αξίες της Κύπρου.

Η Υφυπουργός επεσήμανε ότι ο θεσμός των Κρατικών Βραβείων Λογοτεχνίας, μετά από 55 χρόνια αδιάλειπτης παρουσίας, εκσυγχρονίζεται και ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της κάθε εποχής, διατηρώντας ταυτόχρονα τις αξίες και τις επιδιώξεις του σταθερές και αμετάβλητες.

Ανέφερε ότι σε αυτή την γιορτή του λογοτεχνικού βιβλίου τιμώνται επτά δημιουργοί, τα έργα των οποίων ξεχώρισαν.

Είπε ότι ανάμεσα στις εκδόσεις του έτους 2022 βραβεύονται στην κατηγορία Ποίηση ο Παναγιώτης Νικολαΐδης, στην κατηγορία Μυθιστόρημα η Κωνσταντία Σωτηρίου, στην κατηγορία Διήγημα/Νουβέλα η Μαρία Άλφα Ιωάννου, στην κατηγορία Βραβείο Νέου Λογοτέχνη ο Παύλος Ανδρέου.

Δήλωσε ότι στην κατηγορία Λογοτεχνία για Μικρά Παιδιά βραβεύεται η Δέσποινα Ηρακλέους, στην κατηγορία Λογοτεχνία για Μεγάλα Παιδιά και Εφήβους ο Πέτρος Πανάου και στην κατηγορία Εικονογράφηση Λογοτεχνικού Βιβλίου για Παιδιά και Εφήβους η Χρύσω Χαραλάμπους.

Η κ. Κασσιανίδου συνεχάρη επίσης όλους τους συγγραφείς και εικονογράφους, των οποίων τα έργα περιλήφθηκαν στους καταλόγους των επικρατέστερων, τα οποία ξεχώρισαν και συζητήθηκαν κατά την διαδικασία λήψης των αποφάσεων των Κριτικών Επιτροπών.

Σημείωσε ότι είναι η δεύτερη τελετή στο πλαίσιο του θεσμού από την ίδρυση του Υφυπουργείου Πολιτισμού προσθέτοντας ότι η ίδρυση του Υφυπουργείου είναι μια ιστορική πράξη, η οποία συμβάλλει έμπρακτα στην αποτελεσματική εφαρμογή μιας συγκροτημένης στρατηγικής στον πολιτισμό. Δήλωσε ότι μεταξύ των αρμοδιοτήτων του Υφυπουργείου Πολιτισμού είναι η ανάπτυξη πολιτικής για την

ενθάρρυνση της εκδοτικής δραστηριότητας και την ανάπτυξη της λογοτεχνίας.

Η Υφυπουργός ανέφερε ότι φέτος ο Σύνδεσμος Εκδοτών Κύπρου ήταν παρών στη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης με την στήριξη του Υφυπουργείου Πολιτισμού, λέγοντας ότι η συνεργασία θα συνεχιστεί και το 2024 ενώ ο Σύνδεσμος θα συμμετάσχει, εκτός από τη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Φρανκφούρτης, στις Διεθνείς Εκθέσεις Βιβλίου της Θεσσαλονίκης και της Μπολόνιας με θεσμοθετημένη στήριξη από το Υφυπουργείο Πολιτισμού.

«Μέσα από δύο Σχέδια αφιερωμένα στην επιχορήγηση της μετάφρασης και διάδοσης της λογοτεχνίας της Κύπρου, αναδεικνύεται η λογοτεχνία της Κύπρου και επιδιώκεται επικοινωνία και προσβασιμότητα σε τοπικό και διεθνές επίπεδο», είπε.

Η κ. Κασσιανίδου πρόσθεσε ότι το Υφυπουργείο Πολιτισμού χρηματοδοτεί την διοργάνωση δραστηριοτήτων, φεστιβάλ και διαγωνισμών λογοτεχνίας στην Κύπρο, καθώς και την συμμετοχή Κυπρίων λογοτεχνών σε φεστιβάλ και άλλες δράσεις στο εξωτερικό, οι οποίες συμβάλλουν στην προσωπική τους ανάδειξη, ανάπτυξη και δικτύωση.

Είπε ακόμη ότι το Υφυπουργείο εφαρμόζει το Σχέδιο Ενίσχυσης Περιοδικών Εκδόσεων Πολιτιστικού Περιεχομένου, το Σχέδιο Ενίσχυσης της Προώθησης και Προβολής των Κυπριακών Εκδόσεων σε Διεθνείς Εκθέσεις Βιβλίου στο Εξωτερικό, καθώς και το μέτρο Αγοράς Εκδόσεων για τον Εμπλουτισμό Κυπριακών και Ξένων Βιβλιοθηκών.

Περαιτέρω, συνέχισε, το Υφυπουργείο Πολιτισμού διοργανώνει διεθνή επιστημονικά συνέδρια, διαλέξεις και ημερίδες για κορυφαίους νεοέλληνες συγγραφείς, όπως το συνέδριο που πραγματοποιήθηκε φέτος για τον ποιητή Μίλτο Σαχτούρη, σε συνεργασία με το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, και το συνέδριο για τον Κωνσταντίνο Καβάφη, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Κύπρου, με αφορμή τη συμπλήρωση 150 χρόνων από τη γέννησή του.

Η Υφυπουργός επεσήμανε ότι στο πλαίσιο του στόχου του Υφυπουργείου Πολιτισμού για ενίσχυση του διαπολιτισμικού διαλόγου, προσκλήθηκε, σε συνεργασία με το Προξενείο της Χιλής, ο διακεκριμένος Χιλιανός ποιητής και μεταφραστής Πέδρο Βικούνια, ενώ φέτος, στο πλαίσιο της συμμετοχής της Ευρωπαϊκής Ένωσης για πρώτη φορά ως τιμώμενης οντότητας στη Διεθνή Έκθεση Βιβλίου της Γκουανταλαχάρα, έλαβαν μέρος εκ μέρους της Κυπριακής Δημοκρατίας Κύπριοι συγγραφείς και εκδότες.

**Πηγή:** ΚΥΠΕ

**Αναδημοσίευση:** [SigmaLive.com](https://www.sigmalive.com)