

ΠτΔ: Η Κύπρος θα ευγνωμονεί τον νομπελίστα ποιητή Γιώργο Σεφέρη

/ [Γενικά Θέματα](#)



Την εκτίμηση ότι ο ανδριάντας και το Πολιτιστικό Κέντρο «Γιώργου Σεφέρη» στην Αγία Νάπα, θα υπενθυμίζει την αγάπη του ποιητή για την Κύπρο και την Αγία Νάπα, εξέφρασε την Παρασκευή το βράδυ ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Νίκος Χριστοδουλίδης προσθέτοντας πως ταυτόχρονα θα συμβολίζει την αιώνια ευγνωμοσύνη της Κύπρου προς τον μεγάλο Έλληνα λόγιο και τον σεβασμό και την εκτίμηση του κυπριακού λαού για το πολυσήμαντο και πολυεπίπεδο πνευματικό έργο του.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας μιλούσε κατά την κήρυξη των εργασιών του βου Συμποσίου Σεφέρη, που πραγματοποιήθηκε απόψε στο Πολιτιστικό Κέντρο «Γιώργος Σεφέρης» τα εγκαίνια του οποίου τελέστηκαν απόψε από τον Πρόεδρο και τον Δήμαρχο Χρήστο Ζαννέττου.

Το Συμπόσιο διοργανώθηκε από το Δήμο Αγίας Νάπας, το Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών, το Νεοελληνικό Σπουδαστήριο Πετρώνδα του Πανεπιστημίου Κύπρου και τα Μεταπτυχιακά Προγράμματα ιστορίας του Πανεπιστημίου Νεάπολις Πάφου.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης εξήρε τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας

για το έργο του τα τελευταία χρόνια, έστειλε το μήνυμα πως όταν υπάρχουν ώριμα έργα το κράτος έρχεται αρωγός και αναφέρθηκε στη συνάντηση που είχε τον περασμένο μήνα με τους Δημάρχους και Κοινοτάρχες της ελεύθερης επαρχίας Αμμοχώστου.

Πρόσθεσε ακόμα ότι «η περιοχή της ελεύθερης επαρχίας Αμμοχώστου, ιδιαίτερα αν λάβουμε υπόψη την συνεισφορά της στην οικονομία της χώρας, δεν έλαβε διαχρονικά την απαραίτητη ενίσχυση από πλευράς του κράτους. Προτεραιότητά μας είναι να βοηθήσουμε όλους τους Δήμους της περιοχής» είπε και ανέφερε πως θα πραγματοποιηθεί συνάντηση «την πρώτη εβδομάδα του επόμενου Μάρτη ώστε συγκεκριμένα να ξανασυζητήσουμε και να προχωρήσουμε σε συγκεκριμένες εξαγγελίες».

Ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης εξέφρασε ακόμα την ιδιαίτερη χαρά του που συμμετέχει στα εγκαίνια του Πολιτιστικού Κέντρου «Γεώργιος Σεφέρης» και στην τελετή έναρξης των εργασιών του 6ου Συμποσίου Σεφέρη και πρόσθεσε πως δεν είναι η πρώτη φορά που συμμετέχει στο συγκεκριμένο συμπόσιο, αφού συμμετείχε από το πρώτο που πραγματοποιήθηκε στην Αγία Νάπα, υπό άλλες ιδιότητες του, μεταξύ αυτών ως Υπουργός Εξωτερικών και Κυβερνητικός Εκπρόσωπος.

Το Συμπόσιο, συνέχισε ο Πρόεδρος αποτελεί παράδοση για τον Δήμο της Αγίας Νάπας, επιβεβαιώνοντας την ευαισθησία του και το ενδιαφέρον που επιδεικνύει έναντι του πολιτισμού και του πνεύματος.

Ταυτόχρονα αναφέρθηκε στην «ιδιαίτερη» όπως τη χαρακτήρισε σχέση της Αγίας Νάπας με τον Σεφέρη και πρόσθεσε πως ο μεγάλος ποιητής μαγεύτηκε από το μικρό ψαροχώρι με το «περιγιάλι το κρυφό» και εμπνεύστηκε δύο ποιήματά του, το Αγιά Ναπα Α' και το Αγιά Νάπα Β'.

Στον χαιρετισμό του ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας μνημόνευσε τον Κίκη Κωνσταντίνου που απεβίωσε πρόσφατα, που όπως είπε «αγάπησε αυτή τη περιοχή όσο πολύ λίγοι» και σε προηγούμενα Συμπόσια βρισκόταν στην πρώτη γραμμή.

Τα «Σεφέρεια» ανέφερε επίσης ο Πρόεδρος «έχουν γίνει πλέον θεσμός για τους εισηγητές και τις εισηγήτριες που είναι και φέτος μαζί μας και αποτελούν πρόκληση για τους μελετητές του έργου του, είτε ως διπλωμάτης, είτε ως λογοτέχνης, μεταφραστής, ποιητής νομπελίστας ή ακόμα και ως ερασιτέχνης φωτογράφος που ήταν».

Ταυτόχρονα αναφέρθηκε και στον καθηγητή του Πανεπιστημίου Νεάπολης Γιώργο Γεωργή «ο οποίος ασχολήθηκε όσο πολύ λίγοι στη χώρα μας με τον Σεφέρη, η βιβλιογραφία που αφορά τον Σεφέρη είναι η δεύτερη μεγαλύτερη στην Ελλάδα και

είναι κάτι που αποδεικνύει με τον πλέον εμφαντικό τρόπο, το έργο της προσφοράς του ανδρός, το πολιτικό γίνεσθαι του οικουμενικού ελληνισμού».

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας στον χαιρετισμό του ανέφερε επίσης ότι «ο Σεφέρης είναι ανεξάντλητος», αφού όσο και να μελετήσει κάποιος τη ποιητική του πορεία, αυτή είναι η μεγάλη μαγεία με τον Σεφέρη πάντα θα αποκαλύπτει κάτι καινούργιο, κάτι εντυπωσιακό, κάτι άγνωστο τη δεδομένη στιγμή. Ο,τι και να πει κάποιος για τον ποιητή των «Ημερολογίων Καταστρώματος Α, Β, Γ» είναι πολύ λίγο για να καλύψει την προσωπικότητα, τον χαρακτήρα, το τεράστιο λογοτεχνικό του έργο, την ποίηση, το μυθιστόρημα, τα δοκίμια, τις μεταφράσεις και την αλληλογραφία».

Κάλεσε όλους να θυμηθούν τις «πολλές επισκέψεις του Σεφέρη στην Κύπρο, η πρώτη ήταν το 1953, τις προσπάθειες του να συμβάλει στην διευθέτηση του Κυπριακού προβλήματος, αφού είχε μια ιδιαίτερη ευαισθησία με το Κυπριακό, τη βράβευση του με το Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1963, τη άλλη διάσταση του ποιητή, την γνωστή αντιχουντική του δράση το 1969 που μεταξύ άλλων έγραψε ότι «αυτή η ανωμαλία πρέπει να σταματήσει, είναι εθνική επιταγή».

Σημείωσε ακόμα ότι «οι ενέργειες και το έργο του μεγάλου ποιητή αναβάθμισε την πνευματική ζωή του ελληνισμού ανά το παγκόσμιο» ενώ έκανε αναφορά στο 1993 όταν ο ίδιος είχε μεταβεί στις ΗΠΑ για σπουδές, στο πλαίσιο των νεοελληνικών και βυζαντινών σπουδών του προγράμματος, υπήρχε ειδικό μάθημα για την ποίηση του Σεφέρη. «Ήταν μοναδικό για μένα να βλέπω το ενδιαφέρον των ξένων για τον Γιώργο Σεφέρη» σημείωσε.

Είπε επίσης ότι ο ανδριάντας και το Πολιτιστικό Κέντρο «Γιώργου Σεφέρη» «θα είναι μια διαρκής υπενθύμιση της αγάπης του ποιητή για το νησί μας και της ιδιαίτερης του σχέσης με την Αγία Νάπα. Την ίδια στιγμή θα συμβολίζει και την αιώνια ευγνωμοσύνη της Κύπρου προς τον μεγάλο Έλληνα λόγιο και τον σεβασμό και την εκτίμηση του κυπριακού λαού για το πολυσήμαντο και πολυεπίπεδο πνευματικό και όχι μόνο έργο του».

Ο Πρόεδρος Χριστοδουλίδης συνεχάρη τον Δήμαρχο Αγίας Νάπας, όλους τους συντελεστές του συμποσίου, το Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Πανεπιστήμιο Νεάπολης, τον «φίλο και δάσκαλο μου Γιώργο Γεωργή».

sigmalive.com