

Ειδήσεις Φιλοβίβλων

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός

- Δράσεις
- Παρουσιάσεις
- Συνεντεύξεις
- Ειδήσεις
- Εκδηλώσεις
- Νέα λήμματα & τεκμήρια

ΕΙΣΗΜΕΡΗ ΕΚΔΟΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 5
16 Ιανουαρίου 2023

www.aboutlibraries.gr

Το Μονόφυλλο του Ρήγα Φεραίου, διακοσμημένο με προσωπογραφία του Μεγάλου Αλεξάνδρου, που βασίστηκε σε χαλκογραφία του Σάλομον Κλάινερ, Βιέννη 1797. Ελληνική Βιβλιοθήκη - Κοινοφελές Ίδρυμα Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης (πρώην Συλλογή Κ.Σπ. Σταύκου).



Μεγάλο μέρος της έρευνας που διεξάγει η ομάδα «Περί Βιβλιοθηκών» επικεντρώνεται στην καταγραφή των κοσμικών βιβλιοθηκών στην Ελλάδα αλλά και διεθνώς. Τα λήμματα που συντάσσονται περιλαμβάνουν πληροφορίες για την ιστορία των βιβλιοθηκών, τις συλλογές τους, τους καταλόγους, τα βιβλιοθηκονομικά συστήματα και πολλά άλλα. Οι πληροφορίες αυτές βασίζονται σε ερευνητικά δεδομένα, επεξεργασμένα και τεκμηριωμένα, τα οποία συνοδεύονται από χρήσιμες βιβλιογραφικές αναφορές και πλούσιο εικαστικό υλικό.

Στο πλαίσιο αυτό, στο παρόν τεύχος σας παρουσιάζουμε τρία αντιπροσωπευτικά δείγματα κοσμικών βιβλιοθηκών: τη **Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Χίου «Κοραΐς»**, την **Ωνάσειο Βιβλιοθήκη** και τη **Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών**.

Η δεκαπενθήμερη ενημέρωσή σας για τον κόσμο των βιβλιοθηκών

- Δράσεις
- Παρουσιάσεις
- Συνεντεύξεις
- Ειδήσεις
- Εκδηλώσεις
- Νέα λήμματα & τεκμήρια

Ειδήσεις Φιλοβίβλων

15 ΗΜΕΡΗ
ΕΚΔΟΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 5
16 Ιανουαρίου 2023

www.aboutlibraries.gr

Το Μονόφυλλο του Ρήγα Φεραίου, διακοσμημένο με προσωπογραφία του Μεγάλου Αλεξάνδρου, που βασίστηκε σε χαλκογραφία του Σάλομον Κλάινερ, Βιέννη 1797. Ελληνική Βιβλιοθήκη - Κοινοφελές Ίδρυμα Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης (πρώην Συλλογή Κ.Σπ. Στάικου).



Μεγάλο μέρος της έρευνας που διεξάγει η ομάδα «Περί Βιβλιοθηκών» επικεντρώνεται στην καταγραφή των κοσμικών βιβλιοθηκών στην Ελλάδα αλλά και διεθνώς. Τα λήμματα που συντάσσονται περιλαμβάνουν πληροφορίες για την ιστορία των βιβλιοθηκών, τις συλλογές τους, τους καταλόγους, τα βιβλιοθηκονομικά συστήματα και πολλά άλλα. Οι πληροφορίες αυτές βασίζονται σε ερευνητικά δεδομένα, επεξεργασμένα και τεκμηριωμένα, τα οποία συνοδεύονται από χρήσιμες βιβλιογραφικές αναφορές και πλούσιο εικαστικό υλικό.

Στο πλαίσιο αυτό, στο παρόν τεύχος σας παρουσιάζουμε τρία αντιπροσωπευτικά δείγματα κοσμικών βιβλιοθηκών: τη **Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Χίου «Κοραής»**, την **Ωνάσειο Βιβλιοθήκη** και τη **Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών**.

EKT ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ

ΚΗΠΟΣ ΦΙΛΟΒΙΒΛΩΝ

Με το 15ήμερο ηλεκτρονικό μας τεύχος Ειδήσεις Φιλοβίβλων μοιραζόμαστε μαζί σας νέα από τον κόσμο των βιβλιοθηκών.

Στο παρόν τεύχος παρουσιάζουμε τη Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Χίου «Κοραής», την Ωνάσειο Βιβλιοθήκη και τη Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών, στο πλαίσιο της έρευνας που διεξάγει η ομάδα του «Περί Βιβλιοθηκών» για τις κοσμικές βιβλιοθήκες στην Ελλάδα.

[Διαβάστε το Τεύχος 5](#)

Χρήσιμες διευθύνσεις

[Περί Βιβλιοθηκών](#)

Μια ψηφιακή εγκυκλοπαίδεια για την ιστορία και το περιεχόμενο των βιβλιοθηκών όλου του κόσμου από την αρχαιότητα έως σήμερα.

[Κήπος Φιλοβίβλων](#)

Η μη κερδοσκοπική εταιρεία που ασχολείται με την ανάδειξη της σημασίας του θεσμού των βιβλιοθηκών και του έντυπου βιβλίου στην πνευματική διαδρομή του ανθρώπου και στην εξέλιξη και διάδοση της συλλογικής γνώσης.

[Δημόσια Κεντρική Ιστορική Βιβλιοθήκη Χίου «Κοραής»](#)

Μία από τις παλαιότερες και μεγαλύτερες της Ελλάδας. Η ιστορία της αρχίζει το 1792, οπότε λειτούργησε ως παράρτημα της Μεγάλης Σχολής της Χίου. Πρώτο δε πυρήνα της αποτέλεσαν τα βιβλία του Αδαμάντιου Κοραή και Ελλήνων λογίων ομογενών.

[Ωνάσιος Βιβλιοθήκη](#)

Στους χώρους της συγκεντρώνει σπάνιες εκδόσεις, από τον 15ο αιώνα έως σήμερα, καθώς οι συλλογές της περιλαμβάνουν την Ελληνική Βιβλιοθήκη, ξενόγλωσσα βιβλία Δυτικοευρωπαίων περιηγητών από τον 16ο αιώνα και το Αρχείο του Κ. Π. Καβάφη.

[Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών](#)

Η Δημόσια Βιβλιοθήκη Μηλεών, που υπάγεται στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων από το 1955, έχει στόχο να διαφυλάσσει και να αναδεικνύει τον ιστορικό της χαρακτήρα και παράλληλα να αποτελεί ζωντανό κύτταρο της πνευματικής ζωής του τόπου.