

## Τὸ φλουρὶ τοῦ φτωχοῦ (Νιρβάνας Παῦλος)

/ Γενικά Θέματα



Τὸ πρῶτο φλουρὶ τῆς βασιλόπιτας πού μοῦ ἔπεσε βγῆκε μοιρασμένο. Ἡταν ἀληθινὸ φλουρί, γιατί ὁ πατέρας μου τὸν καιρὸ ἐκεῖνο συνήθιζε νὰ βάζει στὴ βασιλόπιτα τοῦ σπιτιοῦ μας μία χρυσὴ ἀγγλικὴ λίρα.



Πῶς ἔρχονται τὰ πράματα καμιὰ φορᾶ! Ο πατέρας μου, ὅρθιος μπροστὰ στὸ ἀγιοβασιλιάτικο τραπέζι, ἔκοβε τὴν πίτα, ὀνοματίζοντας κάθε κομμάτι ξεχωριστά, πρὶν κατεβάσει τὸ μεγάλο μαχαίρι τοῦ ψωμιοῦ. Ἄφοῦ ἔκοψε τὸ κομμάτι τοῦ σπιτιοῦ, τῶν ἄγίων, τὸ δικό του καὶ τῆς μητέρας μου, πρὶν ἀρχίσει τὰ κομμάτια τῶν παιδιῶν σταμάτησε, σὰν νὰ θυμήθηκε κάτι.

- Ξεχάσαμε, τὸ κομμάτι τοῦ φτωχοῦ. Αὐτὸ ἔπρεπε νὰ 'ρθει ὑστερ' ἀπὸ τοὺς ἄγίους. Ἦταν εἰναι ὅμως. Θὰ τὸ κόψω τώρα κι ὑστερα θ' ἀρχίσω τὰ κομμάτια τῶν παιδιῶν. Πρῶτα ὁ φτωχός.

Κατέβασε τὸ μαχαίρι καὶ εἶπε:

- Τοῦ φτωχοῦ.

Ἐπειτα θὰ ἔρχόταν τὸ δικό μου κομμάτι, ποὺ ἥμουν ὁ μεγαλύτερος ἀπὸ τὰ παιδιά. Καθὼς τραβοῦσε ὅμως τὸ κομμάτι τοῦ φτωχοῦ, τὸ χρυσὸ φλουρὶ κύλησε στὸ τραπεζομάντιλο. Τὸ κόψιμο τῆς πίτας σταμάτησε. Κοιτάζαμε ὁ ἔνας τὸν ἄλλο κι ὁ

πατέρας ὅλους μας.

- Ποιανοῦ εἶναι τώρα τὸ φλουρί; εἶπε ἡ μητέρα μου. Τοῦ φτωχοῦ ἢ τοῦ Πέτρου;  
Ἐγὼ λέω πώς εἶναι τοῦ Πέτρου.

Η καημένη ἡ μητέρα! Τὸ εἶχε καημὸν νὰ πέσει σ' ἐμένα.

- Οὕτε τοῦ φτωχοῦ εἶναι οὕτε τοῦ Πέτρου, εἶπε ὁ πατέρας μου. Τὸ σωστὸν σωστό.  
Τὸ φλουρὶ μοιράστηκε. Ἡταν ἀνάμεσα στὰ δύο κομμάτια. Καθὼς τὰ χώρισα μὲ τὸ  
μαχαίρι, ἔπεσε κάτω. Τὸ μισὸν λοιπὸν εἶναι τοῦ φτωχοῦ, τὸ μισό του Πέτρου.

- Καὶ τί θὰ γίνει τώρα; ρώτησε στεναχωρημένη ἡ μητέρα μου.

Τί θὰ γίνει; συλλογιζόμαστε κι ἐμεῖς.

Καὶ μοῦ τὴν ἔδωσε. - Μὴν πονοκεφαλιάζετε, εἶπε ὁ πατέρας. Ἀνοιξε τὸ  
πορτοφολάκι του, ἔβγαλε ἀπὸ μέσα δύο μισὲς χρυσὲς λίρες καὶ τὶς ἀκούμπησε στὸ  
τραπέζι. Νὰ τί θὰ γίνει. Αὐτὴ φυλάξτε τή, νὰ τὴ δῶσετε στὸν πρῶτο ζητιάνο ποὺ  
θὰ χτυπήσει τὴν πόρτα μας. Εἶναι ἡ τύχη του. Η ἄλλη μισή εἶναι τοῦ Πέτρου.

- Καλορίζικη! Καὶ τοῦ χρόνου παιδί μου! Εἶσαι εύχαριστημένος;

“Ημουν καὶ μὲ τὸ παραπάνω.

- Θὰ τοῦ τὴν δῶσω ἐγὼ μὲ τὸ χέρι μου, εἶπα.

Γελούσαμε ὅλοι μὲ τὴν παράξενη τύχη μου. Τ' ἄλλα παιδιὰ μὲ πείραζαν: «Ο  
σύντροφος τοῦ φτωχοῦ». Μονάχα ὁ πατέρας μου δὲ γελοῦσε. Ἐκεῖνος μὲ τράβηξε  
κοντά του, μὲ φίλησε καὶ μοῦ εἶπε:

- Μπράβο σου! Εἶσαι καλὸν παιδί.

Τὸ ἄλλο πρωί, μόλις ξυπνήσαμε, χτύπησε ἡ πόρτα. Κάτι μοῦ ἔλεγε πώς ἥταν ὁ  
ζητιάνος, ποὺ ἔφτασε βιαστικὸς νὰ πάρει τὸ μερίδιό του.

“Ετρεξα στὴν πόρτα μὲ τὴν μισὴ λίρα. Ἡταν ἔνας γέρος, φτωχός, μὲ κάτασπρη  
γενειάδα, γερτὸς ἀπὸ τὰ χρόνια, καὶ τρέμοντας ἀπὸ τὸ κρύο μουρμούριζε εὔχές.

- Πάρε, παππού, τοῦ εἶπα.

Ο γέρος τὸ ἔφερε κοντὰ στὰ μάτια του, γιὰ νὰ τὸ κοιτάξει καλύτερα. Δὲν  
μποροῦσε νὰ πιστέψει πώς κρατοῦσε χρυσάφι στὰ χέρια τοῦ -τὸν καιρὸ ἐκεῖνο ποὺ  
ὅλοι ἔδιναν στοὺς φτωχοὺς δίλεπτα καὶ μονόλεπτα.

- Τί 'ν' αύτό, παιδάκι μου; μὲ ρώτησε.

- Μισή λίρα είναι, παππού, τοῦ εἴπα. Πάρ' τὴν. Δική σου είναι.

Ο καημένος δὲν ἥθελε νὰ τὸ πιστέψει.

- Μήπως ἔκανες λάθος, παιδάκι μου; Γιὰ ρώτησε τοὺς γονεῖς σου.

Τοῦ ἔξηγησα μὲ τί τρόπο εἴχαμε μοιραστεῖ τὸ φλουρὶ τῆς βασιλόπιτας. Ο γέρος ἔτρεμε ἀπὸ τὴ χαρά του. Σήκωσε ψηλὰ τὰ μάτια καὶ εἶπε:

- Ο Θεὸς είναι μεγάλος! Νὰ ζήσεις, παιδάκι μου, καὶ νὰ σὲ χαίρονται οἱ γονιοί σου. Καὶ ὁ Θεὸς νὰ σ' ἀξιώσει νὰ 'χεις πάντα ὅλα τὰ καλὰ καὶ νὰ τὰ μοιράζεις μὲ τοὺς φτωχοὺς καὶ τοὺς ἀδικημένους. Τὴν εὐχή μου νὰ 'χεις!

Μοῦ ἔδωσε τὴν εὐχή του, σήκωσε πάλι ψηλὰ κατὰ τὸν οὐρανὸ τὰ μάτια καὶ κατέβηκε μὲ τὸ ραβδὶ του τὴ σκάλα.

**Πηγή:** [agiazioni.gr](http://agiazioni.gr)