

25 Σεπτεμβρίου 2022

## Έτσι θα είναι το υπερσύγχρονο Πανεπιστημιακό Παιδιατρικό Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης (φωτο)

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Κοινωνιολογικά \(κοινωνική πρόνοια & οικογενειακά θέματα\)](#)



Δείτε τα σχέδια του Ιταλού αρχιτέκτονα Ρέντσο Πιάνο για τα τρία νέα νοσοκομεία στη Θεσσαλονίκη, στην Κομοτηνή και στη Σπάρτη



Τα σχέδια για τη δημιουργία των τριών νοσοκομείων στη Θεσσαλονίκη, στην Κομοτηνή και στη Σπάρτη, ύστερα από ανάθεση του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, παρουσίασε το γραφείο του Ιταλού αρχιτέκτονα Ρέντσο Πιάνο.

Και τα τρία νοσοκομεία αναμένεται να ολοκληρωθούν το 2025 και οι εγκαταστάσεις που θα γίνουν αφορούν το Πανεπιστημιακό Παιδιατρικό Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης, το Γενικό Νοσοκομείο Σπάρτης και το Γενικό Νοσοκομείο Κομοτηνής.

Πώς θα είναι τα τρία νοσοκομεία που θα έχουν την υπογραφή του παγκοσμίου φήμης Ιταλού αρχιτέκτονα Ρέντσο Πιάνο

«Ένα από τα πιο σημαντικά χαρακτηριστικά για κάθε ένα από τα νοσοκομεία πρωτοβουλίας του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος είναι η σχέση τους με τη φύση», δήλωσε στο περιοδικό Dezeen εκπρόσωπος του RPBW Architects.

«Στη Σπάρτη, όπως και για τα νοσοκομεία της Κομοτηνής και της Θεσσαλονίκης, τα δέντρα θα αποτελέσουν ένα σημαντικό σχεδιαστικό χαρακτηριστικό που θα καθορίσει το νοσοκομείο, καθιστώντας το ένα ιδιαίτερο μέρος μέσα στο αγροτικό περιβάλλον», πρόσθεσε.

Στη νότια Ελλάδα, το Γενικό Νοσοκομείο Σπάρτης θα αντικαταστήσει ένα υφιστάμενο κτήριο που φέρει το ίδιο όνομα και πρόκειται να συγχωνευθεί με μια άλλη μονάδα υγειονομικής περίθαλψης σε κοντινή απόσταση.

Το νοσοκομείο Σπάρτης:

Σχεδιασμένο ως μια ενιαία τριώροφη κατασκευή που μοιάζει να αναδύεται από τις κορυφές των δέντρων, θα περιλαμβάνει 22.436 τετραγωνικά μέτρα και θα έχει μήκος 115 μέτρα.

Οι τρεις όροφοι θα περιλαμβάνουν μονάδες νοσηλείας και εξωτερικών ιατρείων, ενώ τρία υπόγεια επίπεδα θα περιέχουν υποστηρικτικές λειτουργίες για το νοσοκομείο.

Το σχέδιο θα ολοκληρωθεί με ένα πάρκο γεμάτο δέντρα, με χώρους παιχνιδιού και ιδιωτικούς χώρους για τους ασθενείς, συμπεριλαμβανομένων «θεραπευτικών κήπων», διαμορφωμένων ειδικά για άτομα με αισθητηριακές αναπηρίες.

«Η ιδέα είναι να δημιουργηθεί ένα νοσοκομείο βυθισμένο στη φύση, προωθώντας ένα ειρηνικό και ηρεμιστικό περιβάλλον – όχι μόνο για τους ασθενείς και τους συγγενείς τους, αλλά και για τους γιατρούς, τους νοσηλευτές και το υπόλοιπο προσωπικό. Η φύση παίζει θεραπευτικό ρόλο σε αυτό το έργο».

Στη βόρεια Ελλάδα, το Πανεπιστημιακό Παιδιατρικό Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης θα έχει τη μορφή μιας πανεπιστημιούπολης 80.345 τ.μ.

Ο σχεδιασμός του θα παρέχει ένα μείγμα παιδιατρικών υπηρεσιών και υπηρεσιών ψυχικής υγείας για παιδιά και εφήβους και ελπίζεται ότι θα συμβάλει στην προώθηση της περίθαλψης των παιδιών στην Ελλάδα.

Όπως υποδηλώνει και το όνομά του, το κτήριο θα περιλαμβάνει επίσης χώρους εκπαίδευσης και έρευνας για την εκπαίδευση του ιατρικού προσωπικού και των φοιτητών που εδρεύουν στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Το Πανεπιστημιακό Παιδιατρικό Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης:

Μόλις ολοκληρωθεί, το κύριο νοσοκομείο και οι εγκαταστάσεις διδασκαλίας θα μοιραστούν στην περιοχή, σχηματίζοντας δύο άξονες για την πανεπιστημιούπολη. Μαζί, τα κτήρια θα περιλαμβάνουν 48.751 τ.μ.

Τα κτήρια θα συνδέονται με δύο χώρους κυκλοφορίας - έναν για το κοινό και έναν για το προσωπικό.

Στο εσωτερικό του νοσοκομείου οι χώροι θεραπείας θα είναι σχεδιασμένοι έτσι ώστε οι γονείς ή οι φροντιστές να μπορούν να υποστηρίζουν τα παιδιά τους και να συνεργάζονται με το προσωπικό. Για παράδειγμα, ένα επιπλέον κρεβάτι στα δωμάτια του νοσοκομείου θα τους επιτρέπει να διανυκτερεύουν.

«Οι χώροι για τους γονείς και τους φροντιστές έχουν σχεδιαστεί σύμφωνα με την ανάγκη για εγγύτητα και αλληλεπίδραση με το παιδί τους», εξηγεί το αρχιτεκτονικό γραφείο.

«Ένας ειδικός οικογενειακός χώρος που βρίσκεται στο επίπεδο της εισόδου συνδέεται οπτικά με το πάρκο και παρέχει χώρους για τα παιδιά και τις οικογένειές τους να συναντηθούν και να μιλήσουν με τους γιατρούς τους, για να ενθαρρύνει τον διάλογο και την υποστήριξη των ασθενών και των οικογενειών».

Οι κήποι θα αποτελέσουν, επίσης, βασικό τμήμα της πανεπιστημιούπολης, με ένα μείγμα χώρων πρασίνου και χώρων παιχνιδιού για τις οικογένειες, αλλά και για το προσωπικό. Οι εσωτερικοί χώροι θα είναι επενδεδυμένοι με μεγάλα παράθυρα, ώστε να διασφαλίζεται η οπτική σύνδεση με αυτές τις περιοχές.

Σε κοντινή απόσταση θα βρίσκεται το τρίτο σχέδιο, το Γενικό Νοσοκομείο Κομοτηνής, το οποίο θα αντικαταστήσει ένα από τα παλαιότερα νοσοκομεία της Ελλάδας - το Σισμανόγλειο Νοσοκομείο Κομοτηνής.

Το νοσοκομείο Κομοτηνής:

Ομοίως με το Νοσοκομείο της Θεσσαλονίκης, το νοσοκομείο των 30.200 τ.μ. θα αναπτύσσεται σε τρεις ορόφους, ενώ στο υπόγειό του θα φιλοξενεί όλες τις τεχνικές λειτουργίες.

Θα περιβάλλεται από 70.000 τ.μ. κεκλιμένου πάρκου, κάτι που σημαίνει ότι μόνο δύο όροφοι του κτηρίου θα είναι ορατοί από μακριά.

«Το κτήριο του νοσοκομείου θα φαίνεται χαμηλότερο, πιο οικείο σε κλίμακα,

αιωρούμενο στο ίδιο ύψος με τα στέγαστρα των δέντρων», σημειώνει το στούντιο.

Τα βασικά στοιχεία του σχεδιασμού για αυτό το νοσοκομείο περιλαμβάνουν μια υπερκατασκευή από μαζική ξυλεία, με υλικά που περιλαμβάνουν πλαστικοποιημένο ξύλο και ξυλόφυλλο.

Θα διαθέτει, επίσης, πρόσοψη με ξύλινη επένδυση και στέγαστρο που θα υποστηρίζει φωτοβολταϊκά πάνελ, τα οποία θα παρέχουν ανανεώσιμη ενέργεια και ηλιακή σκίαση για το κτήριο.

Η RPBW Architects ιδρύθηκε το 1981 από τον βραβευμένο με το Βραβείο Αρχιτεκτονικής Pritzker αρχιτέκτονα Renzo Piano. Σήμερα το στούντιο διαθέτει γραφεία στη Γένοβα και στο Παρίσι.

Το τρίο των ελληνικών νοσοκομείων αποτελεί την τελευταία συνεργασία του 84χρονου Renzo Piano με το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Ο ξεχωριστός Ιταλός αρχιτέκτονας έχει, άλλωστε, συνδέσει το όνομά του με το Ίδρυμα, καθώς το Πολιτιστικό Κέντρο του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος» στο Δέλτα Φαλήρου έχει την υπογραφή του.

Άλλα πρόσφατα έργα των RPBW Architects περιλαμβάνουν το Μουσείο Κινηματογράφου της Ακαδημίας στο Λος Άντζελες και την αντικατάσταση μιας γέφυρας αυτοκινητόδρομου που κατέρρευσε στη Γένοβα.

Φωτογραφίες: RPBW Architects

**Πηγή:** [iefimerida.gr](http://iefimerida.gr)