

3 Αυγούστου 2022

## Στὴν Παναγία τὴ Σαλονικιά (Παπαδιαμάντης Ἀλέξανδρος)

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Λογοτεχνία (ποίηση & πεζογραφία)



Στὸ κέντρον τῆς ἐπάνω πόλεως  
μὲ τὸ καμπαναριό της, ποὺ εἶν' ἓνα στολίδι  
τοῦ λιμένος καὶ τῆς προσόψεως,  
στέκει ὁ ναὸς τῆς Παναγίας.



Ἵωραῖος ὁ ναός, τὸ τέμπλο ὠραῖο,  
ὠραία τὰ λαμπρὰ τὰ εἰκονίσματα,  
ὠραῖες κι οἱ νορίτισσες ποὺ ἐκκλησιάζονται,  
ὅλα ὠραῖα.

Στολισμένο τὸ τέμπλο με χρυσὲς ποδιές,  
στολισμένος ὁ χορός καὶ τὰ στασίδια μὲ μυρτιές καὶ δάφνες,  
στολισμένες κι οἱ κόρες ποὺ πηγαίνουν  
νὰ ἐκκλησιασθοῦν στὴν Παναγία.  
Ἄριστερὰ στὸ τέμπλο στέκεται  
ἡ εἰκόνα σου ἡ μεγάλη θεόρατη  
ὄλη ἀσημένια ὄλη, Παναγία μου,  
μὲ τ' ἀσημοκάντηλά της.

Ἄπάνω στὴν εἰκόν' ἀφιερῶματα  
κρέμονται, караβάκια, γολετίτσες,  
καΐκια, βάρκες, μπάρκα τριοκάταρτα,  
ὄλ' ἀφιερῶματα τῶν πλοιάρχων.

Κι οἱ καπεταναῖοι οἱ παλαιοὶ  
καθένας ἔχει στὸ ναὸ βαλμένο  
ἀπὸ ἓνα λίθο· καὶ καθένας ἔχει  
ἓνα στασίδι γύρω γύρω στο δεσποτικὸ  
καὶ γύρω γύρω στο παγκάρι ὄλοι τους.

Τάζουν στὴν Παναγία καὶ τοὺς δίνει  
καλὰ ταξίδια, γαληνιάζ' ἢ θάλασσα

ὅταν στὸ πέλαγο τὴν ἐπικαλεσθοῦν  
τὴν Παναγία τὴν Σαλονικιά.  
Ἄμποτε νὰ ᾿σαι βοηθός, Παρθένα μου,  
κι εἰς τοὺς χειμαζομένους εἰς τοῦ βίου  
τὰ βάσανα καὶ τᾶς ἀνάγκας, ἄμποτε  
νὰ εἶσαι βοηθὸς καὶ σωτηρία.

**Πηγή:** [agiazoni.gr](http://agiazoni.gr)