

## Κρήτη: Εκπληκτικό άγαλμα Ρωμαίου αυτοκράτορα ήρθε στο φως μετά από αιώνες

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Ιστορία, Αρχαιολογία, Παλαιογραφία, Στρατιωτικά & Εθνικά θέματα](#) / [Πολυμέσα - Multimedia](#)



Οι κορυφαίοι μελετητές της αρχαίας Κρήτης, Άγγελος Χανιώτης και Αντώνης Κοτσώνας, μιλούν για τα όσα έχουν ανακαλύψει μέχρι σήμερα.

*Της Κατερίνας Μυλωνά*

Η αρχή έγινε το 2021, όταν σε μόλις 20 ημέρες αποκαλύφθηκαν μυστικά 2.500 χρόνων!

Τις τελευταίες βδομάδες οι αρχαιολόγοι επέστρεψαν στη Λύκτο ή Λύττο για ένα ταξίδι στην άγνωστη ιστορία της Κρήτης.

Το Cretalive βρέθηκε στον χώρο της ανασκαφής, εκεί όπου ξετυλίγεται σιγά- σιγά ένα κουβάρι που αφορά στον τρόπο ζωής των Λυττίων, πολεμοχαρών, μεν, ανθρώπων που, όμως, τελικά, εκτιμούσαν την τέχνη!



Στο βίντεο που ακολουθεί αποτυπώνεται για πρώτη φορά το άγαλμα που ανακάλυψαν πέρσι οι αρχαιολόγοι, ένα εντυπωσιακό εύρημα που αποδίδεται σε Ρωμαίο αυτοκράτορα, πιθανότατα τον Αδριανό.

Μιλούν οι καθηγητής στο Ινστιτούτο Προηγμένων Σπουδών στο Πρίνστον Άγγελος Χανιώτης, αναπληρωτής καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης Αντώνης Κοτσώνας, υποψήφια διδάκτορας στο Πανεπιστήμιο του Σινσινάτι, Βάλια Τσικριτέα και διδάκτορας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών, Μανώλης Πετράκης.



Η ανασκαφή αποτελεί συνεργασία του Ινστιτούτου Προηγμένων Μελετών του Πρίνστον και του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης ενώ υπεύθυνη για την ανασκαφή είναι η Εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία.

Διευθυντές της ανασκαφής είναι ο κ. Άγγελος Χανιώτης, από το Πρίνστον, και ο κ. Αντώνης Κοτσώνας, από τη Νέα Υόρκη, σε συνεργασία με την κ. Βάσω Συθιακάκη, έφορο Αρχαιοτήτων Ηρακλείου.

Οι εργασίες πέρσι είχαν χωριστεί σε τρεις τομείς που αντιπροσωπεύουν διαφορετικές περιόδους της ιστορίας της περιοχής, στον χώρο της ελληνικής Λύκτου, με υπεύθυνο τον κ. Κοτσώνα, στο ρωμαϊκό δημόσιο κτήριο, με επικεφαλής τον κ. Χανιώτη, και την παλαιοχριστιανική βασιλική, με υπεύθυνη την κ. Συθιακάκη. Φέτος, γίνονται διερευνητικές εργασίες και σε έναν τέταρτο τομέα.

Στον τομέα Α' της ανασκαφής, το υλικό επεκτείνεται από τον 6ο ως τον 4ο πΧ αιώνα, κυρίως τους αρχαϊκούς και κλασικούς χρόνους. Βρέθηκε ένας μεγάλος αριθμός κεραμικών, καλής ποιότητας, εισηγμένα προϊόντα από την Αθήνα, κατά κύριο λόγο, και δευτερευόντως από την Κόρινθο και τη Σπάρτη.

Οι αρχαιολόγοι αποκαλύπτουν σιγά-σιγά και ένα κομμάτι του αρχαίου τείχους της Λύκτου, πρόκειται για ένα σημαντικό εύρημα γιατί ίσως συνδέεται με την πιο τραγική ιστορία της αρχαίας Κρήτης, τη μαρτυρία του Πολύβιου για την

καταστροφή της Λύκτου το 220 πΧ από τους Κνώσιους.

Ο κ. Χανιώτης επικεντρώνεται σε ένα σημαντικό κτήριο των αυτοκρατορικών χρόνων που αποτελείται από μία σειρά δωματίων με μεγαλύτερο το λεγόμενο βουλευτήριο, όπου υπάρχουν βαθμίδες, σκαλοπάτια. Εκεί μπορούμε να φανταστούμε ότι βρίσκονταν ξύλινα έδρανα, μάλλον για τις συνεδριάσεις της βουλής.

Στον τρίτο τομέα της ανασκαφής, υπάρχει η βυζαντινή βασιλική, της οποίας ο εξωτερικός τοίχος σώζεται σε πάρα πολύ καλή κατάσταση, είναι ύψους 1,5 μέτρου και θεωρείται πως το εσωτερικό του θα είναι καλά διατηρημένο. Την εντόπισε και την ανασκάπτει η κ. Συθιακάκη. Πέρσι είχε αποκαλυφθεί ένα πρόσκτισμα με ενδιαφέροντα αρχιτεκτονικά στοιχεία αλλά και στοιχεία για παλαιότερη εποχή της Λύττου, δεδομένου ότι βρέθηκε και ελληνιστική κεραμική.

Σύμφωνα με τις πρώτες εκτιμήσεις, το κτήριο είναι μήκους 25 μέτρων, έχει τρεις αψίδες, είναι τρίκλιτη βασιλική με εγκάρσιο κλίτος, δηλαδή, με μία αρχιτεκτονική που μάλλον μας οδηγεί στην υπόθεση ότι κτίστηκε γύρω στο 800 μΧ., εποχή κατά την οποία η πόλη ήταν έδρα επισκόπου.

**Πηγή:** [cretalive.gr](http://cretalive.gr)