

## Ὁ Ἀναστάσιμος Κανόνας τοῦ Πάσχα

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία](#) / [Θεολογία και Ζωή](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#)



Ὁ ωραιότατος ἀναστάσιμος Κανόνας τοῦ Πάσχα «Ἀναστάσεως ἡμέρα λαμπρυνθῶμεν λαοί...», συγκινεῖ βαθύτατα, ὅσους γνωρίζουν πῶς ἡ τελετὴ τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Κυρίου δέν τελειώνει μέ τὴν ἀνάγνωση τοῦ ἀναστάσιμου ἱ. Εὐαγγελίου στὸν περίβολο τοῦ Ναοῦ. Συνεχίζει νὰ συγκινεῖ, νὰ θέλγει καὶ νὰ ἱκανοποιεῖ βαθύτατα, ὅσους δέν τρέπονται σέ ... ἄτακτη φυγὴ μέ τὸ ἄκουσμα τοῦ "Χριστὸς Ἄνέστη"».



Ποιητὴς τοῦ κανόνα αὐτοῦ εἶναι ὁ ἅγιος Ἰωάννης ὁ Δαμασκηνός, ποὺ ἔζησε ἀπὸ τὸ 660 ὡς τὸ 750 μ.Χ. καὶ μόνασε στὴν Ἱ. Μονὴ Ἁγίου Σάββα, κοντὰ στὴν Ἱερουσαλήμ. Ὁ ἐμπνευσμένος ὑμνογράφος καὶ πατέρας τῆς Ἐκκλησίας μέ τὸν κανόνα του αὐτὸ ἐπιδιώκει νὰ μᾶς μεταδώσει μέ ἄφταστο λυρισμὸ τὴ δογματικὴ διδασκαλία τῆς Ἐκκλησίας σχετικά μέ τὴν ἔνδοξη Ἀνάσταση τοῦ Κυρίου. Ὁ Κανόνας ἀποτελεῖται ἀπὸ ὀκτὼ «Ὠδές», χωρὶς νὰ σχηματίζουν ἀκροστιχίδια τὰ ἀρχικὰ γράμματα τῶν εἰρμῶν καὶ τῶν τροπαρίων.

Περιληπτικὰ θὰ λέγαμε πῶς στὸν εἰρμὸ τῆς Α' Ὠδῆς «Ἀναστάσεως ἡμέρα»

βρίσκουμε στοιχεία από σχετικό ύμνο του ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, σύμφωνα μέ τόν ὁποῖο ὁ ἀναστημένος Χριστός μᾶς ὁδήγησε ἀπό τό θάνατο τῆς ἁμαρτίας, στήν ἀληθινή ζωή καί μᾶς μετέφερε ἀπό τή γῆ στόν οὐρανό.

Στήν Β΄ Ὁδή, πού σημειώνεται ὡς Γ΄, καλούμαστε νά πιοῦμε ἀπό τό «καινόν ὕδωρ», πού ἀνάβλυσε ἀπό τόν Πανάγιο τάφο τοῦ Κυρίου, καθῶς ἀνάβλυσε ἄλλοτε ἀπό τό βράχο Χωρήβ ὑστέρα ἀπό τήν προσευχή τοῦ Μωϋσῆ. Ὁ ἱ. ὑμνογράφος, λουσμένος ὁ ἴδιος ἀπό τό ἄρρητο φῶς τῆς Ἀναστάσεως, μᾶς προτρέπει νά ζήσουμε κι ἐμεῖς μέσα στήν ἀναστάσιμη φωτοχυσία.

Στή Δ΄ Ὁδή, ὁ ἱ. ὑμνογράφος προσκαλεῖ τούς Προφῆτες νά συνεορτάσουν μαζί μέ τήν Ἐκκλησία τήν ἔνδοξη ἀνάσταση τοῦ Κυρίου.

Στήν Ε΄ Ὁδή, μᾶς καλεῖ νά βιώσουμε τήν Ἀνάσταση, γιά νά προῦπαντήσουμε τό Δεσπότη Χριστό ὡς «Πᾶσι ζωήν ἀνατέλλοντα».

Μέ τήν ΣΤ΄ Ὁδή, μᾶς μεταδίδει τή δογματική διδασκαλία τῆς Ἐκκλησίας μας γιά τήν τριήμερη ταφή τοῦ Κυρίου, κατά τή διάρκεια τῆς ὁποίας ἡ Θεότητα – χωρίς νά ἀποχωριστεῖ ἀπό τό τίμιο Σῶμα – κατήλθεν ἐν τοῖς κατωτάτοις τῆς γῆς, γιά νά συντρίψει τούς αἰωνίους μοχλούς καί ν’ ἀναστήσει, τό κατ’ εἰκόνα τοῦ ἀνθρώπου πού εἶχε ἀλλοιωθεῖ ἀπό τήν ἁμαρτία.

Στή Ζ΄ Ὁδή, συμπλέκει τήν Παλαιά μέ τήν Καινή Διαθήκη γιά τό Πάσχα.

Μέ τήν Η΄ Ὁδή, μᾶς καλεῖ νά συμμετάσχουμε στό Ἅγιο Πάσχα κυρίως μέ τήν συμμετοχή μας στό μέγα Μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας.

Τέλος, μέ τήν Θ΄ Ὁδή, καλεῖ τή νέα Ἱερουσαλήμ – τήν Ἐκκλησία – νά συνεορτάσει μαζί μέ τήν Ὑπεραγία Θεοτόκο τή Θεία ἔγερση.

Ἡ ἁγία μας Ἐκκλησία μέ τό θαυμασιότατο αὐτό ἀναστάσιμο Κανόνα τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Δαμάσκηνου κι ὅλο τό λατρευτικό της πλοῦτο, μᾶς βοηθεῖ νά αἰσθανόμαστε καθ’ ὅλη τήν ἀναστάσιμη περίοδο — οὐράνια βιώματα καί νά συνειδητοποιοῦμε οὐσιαστικά τήν ἔνδοξη Ἀνάσταση τοῦ Σωτῆρος μας Ἰησοῦ Χριστοῦ.

**Πηγή:** [agiazoni.gr](http://agiazoni.gr)