

23 Δεκεμβρίου 2021

Παραδόθηκε στην Προεδρία της Δημοκρατίας ο πίνακας «Έξοδος» του Χρήστου Μποκόρου

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Ιστορία, Αρχαιολογία, Παλαιογραφία, Στρατιωτικά & Εθνικά θέματα



Παραδόθηκε στην Προεδρία της Δημοκρατίας ο πίνακας του Χρήστου Μποκόρου «Έξοδος» από τον μέχρι σήμερα κάτοχό του Σωτήρη Φέλιο. Η τελετή παράδοσης έγινε παρουσία και του ζωγράφου Χρήστου Μποκόρου.



Η Πρόεδρος της Δημοκρατίας Κατερίνα Σακελλαροπούλου, παραλαμβάνοντας τον πίνακα, έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Αγαπητέ κύριε Φέλιο,

Σας ευχαριστώ θερμά για τη δωρεά στην Προεδρία της Δημοκρατίας του εμπνευσμένου από την έξοδο του Μεσολογγίου πίνακα του Χρήστου Μποκόρου “Έξοδος”. Η χειρονομία σας δεν είναι απλώς ευγενής και γενναιόδωρη, αλλά εμπεριέχει υψηλό συμβολισμό.

Το έργο αυτό γεννά βαθιά συγκίνηση, με την λιτότητα, την ταπεινότητα, θα έλεγα, με την οποία αποτίνει φόρο τιμής σε μια κορυφαία στιγμή υπέρβασης της νεότερης ιστορίας μας· με το δέος και τον σεβασμό με τα οποία αποδίδει την ιερότητα της “Έξοδου”, ξαναζωντανεύοντάς την στον χωροχρόνο του παρόντος. Γιατί τα κεράκια που φέγγουν πάνω στη γαλανόλευκη, πάντα ακοίμητα, εσαεί αναμμένα για την τιμή της ελευθερίας, είναι σαν να μας υποδεικνύουν ότι κάθε φορά που μας περιζώνει το σκοτάδι, όπως τους πολιορκημένους του Μεσολογγίου, έχουμε έναν μονάχα δρόμο εξόδου, “την έξοδο προς το φως”, για να χρησιμοποιήσω τα λόγια του ίδιου του ζωγράφου. Οι φλόγες του, ζωγραφισμένες με παραισθητική αληθοφάνεια, είναι τα φωτεινά σημάδια της μνήμης· και το ιερό πανί της σημαίας μας ο τόπος της διασταύρωσής τους με το παρόν και το μέλλον μας.

Σας ευχαριστώ λοιπόν από καρδιάς και τους δύο για την πολύτιμη προσφορά σας.

Η “Έξοδος”, τοποθετημένη σε περίοπτη θέση του Προεδρικού Μεγάρου, προσιτή στο κοινό, θα αποτελεί, στα χρόνια που θα ‘ρθουν, ζωντανή υπόμνηση του σημαντικού ρόλου που μπορεί να παίξει η τέχνη στην διαμόρφωση ήθους και στην εμφάνιση της αυτογνωσίας μας».



Πηγή: iellada.gr