

## Ἡ ἐλεύθερη καὶ ἡ φιλελεύθερη (Λαμπρόπουλος Βαρνάβας Ἀρχιμανδρίτης)

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία](#) / [Ἅγιοι - Πατέρες - Γέροντες](#) / [Θεολογία και Ζωή](#) / [Ορθόδοξη πίστη](#) / [Ορθοδοξία και Ορθοπραξία](#)



Πρὶν τέσσερα χρόνια πέθανε μία διάσημη Ἀμερικανίδα συγγραφέας, ἡ Σούζαν Σόνταγκ. Ἔκανε λαμπρὲς σπουδὲς στὰ καλύτερα πανεπιστήμια τῆς Ἀμερικῆς.

Κέρδισε πολλά λογοτεχνικά βραβεία. Όμως, δίκαια τήν χαρακτήρισαν «Σκοτεινή Κυρία τῶν Ἀμερικανικῶν Γραμμάτων» γιὰ τὶς σκοτεινὲς ἀπόψεις τῆς καὶ γιὰ τὴν ἀπαισιοδοξία τῆς. Λίγο πρὶν νὰ πεθάνει στὰ 71 τῆς ἀπὸ καρκίνο, εἶπε: «Ὁ μόνος λόγος ποὺ θάθελα νὰ ζήσω λίγο ἀκόμα, εἶναι γιὰ νὰ ἰδῶ πόσο πιὸ ἠλίθιος θὰ γίνει ὁ κόσμος...»!

Ἀκόμα πιὸ σκοτεινὴ ἦταν ἡ προσωπικὴ ζωὴ τῆς. Μὲ θάρρος κάποτε ὁμολόγησε δημοσίως ὅτι στὴν ζωὴ τῆς εἶχε ... ἑννέα ἐρωτικὸς δεσμούς: τέσσερεις μὲ ἄνδρες καὶ πέντε μὲ γυναῖκες!!!

Ἡ ... πολύπλευρη αὐτὴ προσωπικότητα ἤθελε συγχρόνως νὰ τὸ παίξει καὶ ἀκτιβίστρια! Στὴν διάρκεια τοῦ πολέμου τοῦ Βιετνάμ ἦταν ἡ μόνη Ἀμερικανίδα ποὺ τόλμησε νὰ ἐπισκεφθῆ τὸ Ἄνόι καὶ νὰ ἐκφράσει τὴν συμπαράστασή τῆς στοὺς Βορειοβιετναμέζους. Καὶ στὴν διάρκεια τοῦ πολέμου τῆς Σερβίας ἔμεινε κάποιες ἑβδομάδες στὸ πολιορκούμενο Σεράγεβο· καὶ προσπαθοῦσε νὰ παρηγορήσει τὸν κόσμο, σκηνοθετώντας τὸ θεατρικὸ ἔργο τοῦ Μπέκετ «Περιμένοντας τὸν Γκοντό».

\* \* \*



Στὶς 25 Νοεμβρίου γιορτάζει μία ἐπίσης πάνσοφη – γιὰ τὴν ἐποχὴ τῆς – γυναῖκα, ἡ ἅγια Αἰκατερίνα. Ἡ – κατ' ἀρχὴν εἰδωλολάτρισσα – Αἰκατερίνα, εἶχε τὴν δυνατὴτητα (λόγω τῆς μὀρφωσης καὶ τῆς καλλιέργειάς τῆς) νὰ ἀντιλαμβάνεται τὴν ... ἠλιθιότητα τοῦ κόσμου ποὺ τὴν περιέβαλλε. Όμως δὲν βούλιαξε σὲ μία

σκοτεινή άπαισιοδοξία. Δέν έξάντλησε τήν έξυπνάδα της μόνο στόν σαρκασμό και στην είρωνεία. Άναζήτησε μέ είλικρίνεια Αύτόν πού δίνει άληθινό νόημα στόν κόσμο. Έψαξε νά βρῆ τόν Δημιουργό και Κύριο τοῦ κόσμου. Καί μέ τήν βοήθεια τῆς Παναγίας Μητέρας Του, δηλαδή Αὐτῆς, πού «τοὺς φιλοσόφους τοὺς άποδεικνύει... άσόφους και τοὺς τεχνολόγους τοὺς έλέγχει... άλόγους», γνώρισε τόν Χριστό. Καί άνοιξε τήν καρδιά και τόν νοῦ της, γιά νά γεμίσουν άπό τὸ δικό Του Φῶς.

- Καί ένῶ προηγουμένως, άναζητοῦσε στόν τίμιο γάμο τήν λύση στό πρόβλημα τῆς άνθρώπινης συντροφικότητας, περπάτησε λίγο πιό πέρα, και άγάπησε τήν έν Χριστῷ παρθενία. Καί άφιέρωσε ὅλο της τόν έαυτό, ψυχή και σῶμα, στην άγάπη τοῦ Χριστοῦ. Έτσι γεύθηκε τήν μόνη άληθινή Έλευθερία, τήν έλευθερία άπό τά πάθη. Καί κατάλαβε ὅτι, χωρίς αὐτήν τήν γνήσια Έλευθερία, δέν εἶναι δύσκολο ὁ άνθρωπος νά άγαπήσει τά «έλευθερία» ἤθη και νά κατακτήσει ένα ... πολυγαμικό τερατάκι!

- Τέλος, έδειξε μέ τὸ παράδειγμά της, ὅτι δέν τήν συγκινοῦσαν οὔτε οί άνέξοδες δηλώσεις συμπαράστασης σέ καταπιεσμένους, οὔτε τά άφελῆ ψηφίσματα διαμαρτυρίας γιά τά κακῶς κείμενα τοῦ κόσμου. Γι' αὐτήν, ὁ πιό άποτελεσματικός άκτιβισμός ἦταν, τὸ νά σηκώσει τόν σταυρό τῆς χριστιανικῆς μαρτυρίας μέσα σέ ένα είδωλολατρικό κόσμο, και νά δεχθῆ νά βασανιστεῖ και νά πεθάνει γιά τήν πίστη της. Έτσι έδειξε έμπρακτα τήν άληθινή έν Χριστῷ Έλευθερία της και τήν νίκη της πάνω και στόν έσχατο έχθρό τοῦ άνθρώπου, τόν θάνατο!

**Πηγή:** [agiazoni.gr](http://agiazoni.gr)