

## «Καλάβρυτα 1943»: Τι απαντά ο σκηνοθέτης της ταινίας για τις αντιδράσεις που προκλήθηκαν με την προβολή της....**ΒΙΝΤΕΟ**

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο](#)  
/ [Πολυμέσα - Multimedia](#)



Σε μια κατάμεστη από κόσμο αίθουσα του 62ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης έκανε πρεμιέρα η πολυαναμενόμενη ταινία «Καλάβρυτα 1943», που προκάλεσε θύελλα αντιδράσεων με τη σκηνή για τον «καλό Ναζί»



Πρόκειται για τον Αυστριακό Ναζί στρατιώτη, ο οποίος εμφανίζεται στην ταινία να σπάει την πόρτα του σχολείου της πόλης, για να σώσει τα αποκλεισμένα γυναικόπαιδα της περιοχής από το Ολοκαύτωμα του 1943.

Ο σκηνοθέτης της ταινίας, Νικόλας Δημητρόπουλος, μίλησε για πρώτη φορά για τις αντιδράσεις, στην κάμερα του ANΤ1.

«Εμείς έχουμε πει ότι είναι μυθοπλασία η ταινία και σκοπός ήταν να δείξει τα φρικαλέα πράγματα που έχουν κάνει οι Ναζί στα Καλάβρυτα και στην Ελλάδα και το ποσό κακό έχει κάνει ο φασισμός γενικότερα», είπε.,

Ο πρώην Δήμαρχος Καλαβρύτων, Τάκης Νικολάου, εκ των επιζώντων του Ολοκαυτώματος, που ήταν μέσα στο σχολείο, μιλώντας στον ANΤ1, προσπαθεί να

αποκαταστήσει την ιστορική αλήθεια.

Όπως λέει, «εγώ τότε ήμουν 22 μηνών, αλλά η μητέρα μου που είχε άλλα πέντε παιδιά αναγκάστηκε όταν σπάσαν το τζάμι οι γυναίκες, μέσα σε αυτά και εγώ, μας βγάλαν από το παράθυρο. Εμένα με βρήκε μια θεία μου και δυο βδομάδες μετά με έφερε στη μάνα μου. Έξω υπήρχαν φρουροί με όπλα. Είναι δυνατόν να ανοίγανε μια πόρτα και να τους αφήσουνε να φύγουν;».

Οι δημιουργοί της ταινίας πάντως εξέφρασαν τη λύπη τους για το γεγονός ότι η το έργο τους έχει προκαλέσει τόσες αντιδράσεις, πριν ακόμα προβληθεί, καθώς όπως υποστηρίζουν προσπαθεί να μεταφέρει στην μεγάλη οθόνη μία από τις μεγαλύτερες θηριωδίες των Ναζί: Τη «Σφαγή των Καλαβρύτων», τον Δεκέμβριο του 1943.

**Πηγή:** [briefingnews.gr](http://briefingnews.gr)