

«Άθως» - Μέρος 2ο

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός](#)



Συνέχεια από (1)

Ο κύριος όγκος του Άθωνα και η κορυφή του (2033) είναι γυμνός από δάση και μοιάζει σαν να λαξεύτηκε με τσεκούρι. Όσο χαμηλώνει το ύψος του, εμφανίζονται τα δάση της καστανιάς κυρίως, που σκεπάζουν σαν πέπλος πράσινος, ολόκληρο το σώμα του χερσονήσου του Άθωνα. Είκοσι μεγάλα μοναστήρια, σχεδόν μοιρασμένα αρμονικά σ' όλη την έκταση, είναι τα ησυχαστήρια, οι τόποι της ακατάπαυστης δοξολογίας του Θεού, τα λιμάνια της μετανοίας και της σωτηρίας των μοναχών• που μια για πάντα άφησαν και φίλους και συγγενείς, ολόκληρο τον κόσμο και τις ομορφιές του, για να ακολουθήσουν τον στενό και δύσκολο δρόμο του Ιησού. Η Θεοτόκος, είναι μητέρα όλων των μοναχών. Το Άγιον Όρος, είναι «το περιβόλι» της Παναγίας• τόπος ιδιαίτερος, δικός της. [\(περισσότερα...\)](#)