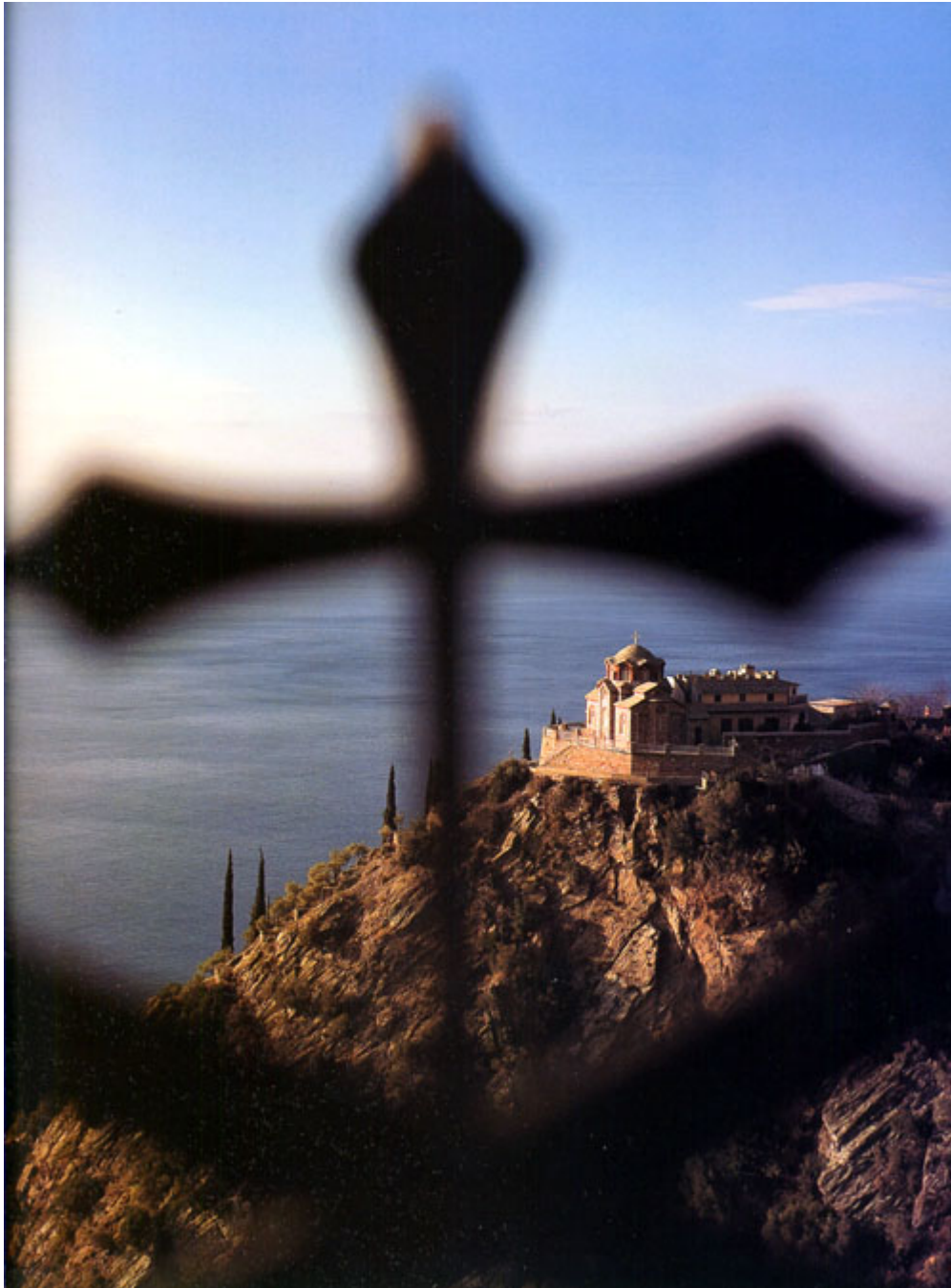


## «Άθως» - Μέρος 1ο

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός



Το Άγιον Όρος, «ο υψιπετής και ουρανογεΐτων Άθως», το κατά την λαϊκήν έκφρασιν «Περιβόλι της Παναγίας». Δυνάμεθα να είπωμεν ότι τούτο είναι «Το Όρος του Θεού». Το πύον και τετυρωμένον, το οποίον εκφραστικώτατα αναγράφει ο προφητάναξ Δαυίδ, εις το ιερόν ψαλτήριον αυτού είναι το πύον και τετυρωμένον κατά τον Θεΐον Δαυίδ Όρος, διότι απ' άκρου εις άκρον τούτο, είναι πλήρες από έργα θείας και ανθρωπίνης σοφίας και ιδρύματα ιερά, καταγωγή πάσης αρετής και ποικίλης χάριτος, ήτοι ιεράς Μονάς, θεία ασκητήρια, ησυχαστήρια και

«πολιτών του ουρανού» ενδαιτήματα, οσίων μοναχών, αγαπησάντων ολοψύχως τον Χριστόν και αράντων τον Σταυρόν αυτού και λατρευόντων αυτόν «εν οσιότητι και αληθεία» και εν τω κόσμω τούτω και εκτός του κόσμου της ύλης, κατά το θείον Ευαγγέλιον. [\(περισσότερα...\)](#)