

21 Φεβρουαρίου 2021

“Φιλοθέη, η Αγία των Αθηνών” (προβολή μέχρι σήμερα Κυριακή 21/2/2021))

[Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia](#)

Domaine Hatzimichalis presents



A film by Maria Hatzimichali-Papaliou

PHILOTHEI THE ATHENIAN

THE REVOLUTION OF A WOMAN

DOMAINE HATZIMICHALIS PRESENTS A FILM DIRECTED AND WRITTEN BY MARIA HATZIMICHALI-PAPALIOU.
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY VANGELIS KOULINOS. EDITOR YANNIS TSITSOPOULOS. MUSIC MARIOS ARISTOPOULOS.



Ο Δήμαρχος Φιλοθέης / Ψυχικού Δημήτρης Γαλάνης προλογίζει την ταινία “Φιλοθέη, η Αγία των Αθηνών” Της Μαρίας Χατζημιχάλη-Παπαλιού

Χαιρετίζει και μιλά η Μαρία Χατζημιχάλη-Παπαλιού και η πρόεδρος της Hellenic National Commission for UNESCO, Αικατερίνη Τζιτζικώστα.

Πρώτη διαδικτυακή προβολή: Παρασκευή 19 Φεβρουαρίου 2021, 19:00

Η ταινία διατίθεται δωρεάν από το site του Δήμου Φιλοθέης-Ψυχικού στο Youtube και θα είναι διαθέσιμη για δύο εικοσιτετράωρα

Ο Δήμος Φιλοθέης-Ψυχικού οργανώνει διαδικτυακή προβολή της ταινίας της Μαρίας Χατζημιχάλη-Παπαλιού “Φιλοθέη, η Αγία των Αθηνών” ανήμερα της εορτής της Αγίας Φιλοθέης στις 19 Φεβρουαρίου, τιμώντας την γυναίκα της οποίας το όνομα φέρει ο Δήμος.

Πρόκειται για ένα ιστορικό ντοκιμαντέρ γύρω από μια μεγάλη μορφή που έδρασε στην τότε Αθήνα της Τουρκοκρατίας και ιδιαίτερα στην περιοχή που σήμερα είναι ο Δήμος Φιλοθέης Ψυχικού.

Η ταινία, της οποίας τα γυρίσματα έγιναν στην Κωνσταντινούπολη, τη Βενετία, την Αττική και σε νησιά, έχει συμμετάσχει σε διεθνή φεστιβάλ κι έχει συγκεντρώσει εξαιρετικές κριτικές.

Η Αγία Φιλοθέη θεωρείται προδρομική μορφή για την Επανάσταση του 1821.

Τον 16ο αιώνα, στην κορύφωση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, μια γυναίκα ορθώνει το ανάστημά της. Αναπτύσσει έντονη δραστηριότητα, ελευθερώνει άνδρες και γυναίκες από τα σκλαβοπάζαρα, ιδρύει το πρώτο στην Ελλάδα και την Ευρώπη σχολείο γυναικών, χτίζει νοσοκομείο όπου νοσηλεύονται Έλληνες, Τούρκοι και Φράγκοι, προσφέρει καταφύγιο σε κακοποιημένες γυναίκες ασχέτως φυλής και θρησκειότητας.

Μέρος της δραστηριότητας αυτής λαμβάνει χώρα στην ευρύτερη περιοχή της Φιλοθέης και του Ψυχικού, όπου ήταν τα οικογενειακά της χτήματα. Για το έργο της και την πίστη της στην ελευθερία του ανθρώπου βασανίστηκε και είχε μαρτυρικό θάνατο το 1589. Το πρωτοπόρο κοινωνικό της έργο, συνεχίστηκε από άλλους και άνοιξε το δρόμο για την Ελληνική Επανάσταση.

Η δράση της Αγ. Φιλοθέης αποτελεί έμπνευση και ο αγώνας της για ν' αλλάξει ο κόσμος είναι αυτό που τη συνδέει με το σήμερα.

Έτσι, πέρα από την ταινία, στο πλαίσιο της εκδήλωσης θα παρακολουθήσουμε μεταξύ άλλων σε βίντεο την νεαρή αγωνίστρια για τα δικαιώματα των κοριτσιών στην εκπαίδευση Μαλάλα Γιουσαφζάι (Νόμπελ Ειρήνης και βραβείο από τη Διεθνή Αμνηστία).