

5 Νοεμβρίου 2020

Ενα γραφικό χωριό μια ανάσα από ένα υπέροχο χιονοδρομικό -Μοναδική αρχιτεκτονική, αλπική ομορφιά

[Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Προσκυνήματα-Οδοιπορικά-Τουρισμός](#)





Άγιος Αθανάσιος/Φωτογραφία: Instagram @theo.dota

Ενα ακόμη πανέμορφο γραφικό χωριό της χώρας...

Μόλις 28χλμ από την πόλη της Εδεσσας και 10χλμ από το χιονοδρομικό κέντρο του Καϊμακτσαλάν βρίσκεται ο Παλιός Άγιος Αθανάσιος, ένα από τα πιο γραφικά, παραδοσιακά ορεινά χωριά της βόρειας Ελλάδας.

Θεωρείται για τη Θεσσαλονίκη ότι η Αράχωβα για την Αθήνα

Ο Παλιός Άγιος Αθανάσιος ή όπως ήταν το αρχικό όνομά του Τσέγανη, βρίσκεται στο δυτικό άκρο του νομού Πέλλας, στα σύνορα με το νομό Φλωρίνης σε υψόμετρο 1.200 μέτρων.

Λέγεται Παλιός γιατί οι κάτοικοί του το εγκατέλειψαν στη δεκαετία του '80 και ζουν σήμερα στο νέο οικισμό Αγίου Αθανασίου που δημιουργήθηκε πολύ κοντά στο παλιό χωριό.

Η «μετακόμιση» αυτή έγινε όταν το 1981 σημειώθηκε ένας σεισμός, το επίκεντρο του οποίου ήταν 100 χιλιόμετρα νοτιοανατολικά του χωριού και τα περισσότερα σπίτια καταστράφηκαν. Αφού λοιπόν ο σεισμός έπληξε την περιοχή, όλοι οι κάτοικοί του χωριού - κυρίως αγρότες και κτηνοτρόφοι - άφησαν τις περιουσίες τους και μετακόμισαν στην πλαγιά, 6 χιλιόμετρα χαμηλότερα, στο σημείο όπου έχτισαν το νέο χωριό του Αγίου Αθανασίου.

Όμως αντί να ερειπωθεί η περιοχή, κηρύχθηκε διατηρητέα από το Υπουργείο

Πολιτισμού, ενώ και η κατασκευή του χιονοδρομικού κέντρου το 1995 βοήθησε στο να οργανωθεί ο παραδοσιακός οικισμός, με ξενώνες και μαγαζιά που ευτυχώς δεν ξεφεύγουν από την υποβλητική αισθητική του συνόλου.

Επίσης, κάτι πολύ ξεχωριστό για το χωριό αυτό, είναι ότι κατά την Οθωμανική εποχή ήταν αυτάρκης, λόγω της τοπικής παραγωγής τυριού, κρέατος, φλις και υφασμάτων.

Μακεδονίτικη αρχιτεκτονική, παραδοσιακά χρώματα στις κεραμοσκεπές, πετρόχτιστα σπίτια που συνδυάζονται και δένουν αρμονικά με το φυσικό τοπίο της περιοχής και αλπική γραφικότητα αφού βρίσκεται φωλιασμένο σε υψόμετρο 1.200 μ. Όλα αυτά συντελούν στο να αποτελεί το φημισμένο αυτό χωριό της Πέλλας για την Θεσσαλονίκη, ότι η Αράχωβα για την Αθήνα.

Σε περίπτωση πάντως που ακούσετε να το αποκαλούν ως το «Το Πέτρινο Χωριό», είναι επειδή η χαρακτηριστική μακεδονική αρχιτεκτονική βασίζεται σε πέτρα και ξύλο και δεδομένου ότι όλα τα σπίτια είναι χτισμένα με τα γοητευτικά αυτά «πλακάκια οροφής», ονομάζεται κι έτσι.

Σημαντικό αξιοθέατο οι εκκλησίες στον Αγιο Αθανάσιο

Σημαντικό αξιοθέατο του χωριού είναι η εκκλησία της Αναλήψεως, η οποία κτίστηκε στα τέλη του 1700. Με καλοδιατηρημένο τέμπλο δεσπόζει στην άκρη του χωριού και κοσμείται εσωτερικά με εικόνες βυζαντινής τεχνοτροπίας.

Υπάρχει επίσης το εκκλησάκι του Αγίου Αθανασίου στον ομώνυμο λόφο, απ' όπου η θέα προς τη λίμνη Βεγορίτιδα και τα παραλίμνια χωριά είναι πραγματικά υπέροχη ενώ αξιοσημείωτο είναι ότι στο παρεκκλήσι του Αγίου Γεωργίου, πέντε δέντρα ενώνονται με τέτοιον τρόπο που σχηματίζουν ένα ανθρώπινο σώμα.

Μια φθινοπωρινή βόλτα στον Παλαιό Αγιο Αθανάσιο

Το χωριό χρονολογείται περίπου από τον 16ο αιώνα και οι πρώτοι που εγκαταστάθηκαν πιστεύεται πως ήταν κτηνοτρόφοι και τεχνίτες χτίστες από την Ήπειρο.

Περισσότερες εικόνες στο iefimerida.gr