

4 Αυγούστου 2020

## «Γιατί επιτρέπεται κόσμος σε συναυλίες και όχι σε αγώνες;»

Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Αθλητισμός και άσκηση / Κοινωνιολογικά (κοινωνική πρόνοια & οικογενειακά θέματα)



Η ανάρτηση-απορία της κορυφαίας Ελληνίδας αθλήτριας Κατερίνας Στεφανίδη και

η απάντηση της τενίστριας Μαρίας Σάκκαρη.



Την απορία της για ποιο λόγο επιτρέπεται η συμμετοχή κόσμου σε συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις με περιορισμένο έστω αριθμό αλλά όχι στα γήπεδα εξέφρασε η Κατερίνα Στεφανίδη.

Η χρυσή Ολυμπιονίκης και παγκόσμια πρωταθλήτρια στο άλμα επί κοντώ τοποθετήθηκε επί του θέματος μέσω ανάρτησης στον προσωπικό της λογαριασμό στο Twitter, σχολιάζοντας το γεγονός ότι κάπου επιτρέπεται η παρουσία κόσμου, ενώ αλλού όχι.

Μπορεί να μου εξηγήσει κάποιος γιατί επιτρέπεται ο κόσμος να πηγαίνει σε συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις με περιορισμένο αριθμό θεατών αλλά οι φίλαθλοι δεν μπορούν να παρακολουθήσουν αγώνες με τους ίδιους ακριβώς περιορισμούς?

Πολλοί ήταν οι χρήστες που συμφώνησαν με το σχόλιό της, ανάμεσά τους και η Μαρία Σάκκαρη, που έγραψε: «Ή είναι σαν τις βδέλλες κάθε βράδυ στα κλαμπ/μπαρ», με την Κατερίνα Στεφανίδη να συμφωνεί.

Όπως ήταν αναμενόμενο, η ανάρτησή της προκάλεσε αμφιλεγόμενες αντιδράσεις, με την Κατερίνα Στεφανίδη να απαντά σε πολλά από τα σχόλια που ακολούθησαν.

Όταν κάποιος της ανέβασε μία φωτογραφία από επεισόδια, η ίδια απάντησε: «Δεν είναι όλα τα αθλήματα ποδόσφαιρο. Υπάρχουν και ευγενή αθλήματα που οι φίλαθλοι (και όχι οπαδοί) μπορούν να έρθουν και με ηρεμία να ακολουθήσουν και να τηρήσουν όλα τα μέτρα. Οι αγώνες στίβου, οι αγώνες τέννις και πολλά αλλά δεν έχουν επεισόδια».

Η Κατερίνα Στεφανίδη αναφέρθηκε επίσης στην προσοχή που δίνεται σε ποδόσφαιρο και μπάσκετ, κάτι που δεν συμβαίνει για όλα τα αθλήματα, ειδικά εν μέσω πανδημίας.

**Πηγή:** [city.sigmalive.com](http://city.sigmalive.com)