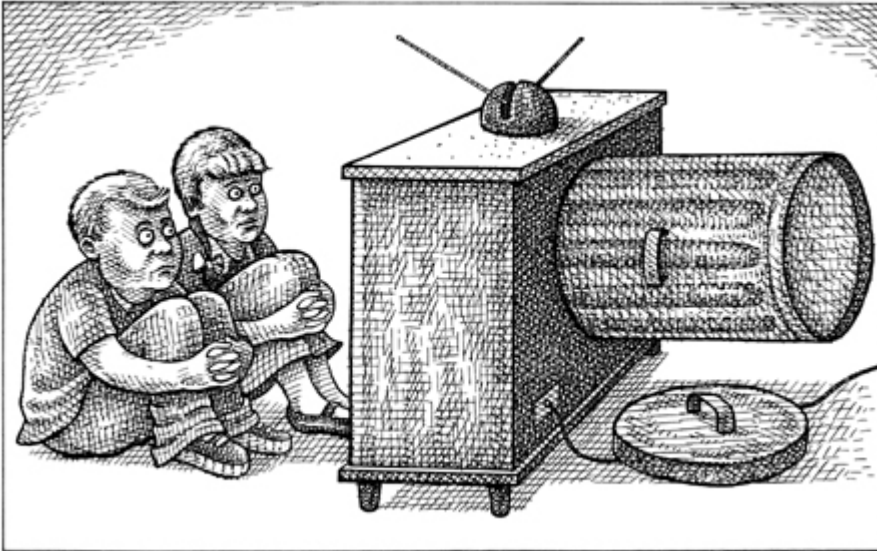


Χωρίς γυαλί (και γυαλίσματα);

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Θεολογία και Ζωή](#)



Την τηλεόραση μπορεί να την προσεγγίσει κανείς με πολλούς τρόπους:

- ως ένα ανοικτό παράθυρο στο παγκόσμιο χωριό
- ως έναν μάντα μεταβίβασης πληροφοριών και γνώσεων
- ως ένα διαμεσολαβητή ανάμεσα στα γεγονότα και την απεικόνισή τους
- ως ένα εργαλείο πειθούς ή και προπαγάνδας
- ως ένα μηχανισμό κατασκευής συναίνεσης ([περισσότερα...](#))