

Ο μεταδοτικός Επιτάφιος κορωνοϊός και ο ακίνδυνος τραγουδιστικός κορωνοϊός

/ Ειδήσεις και Ανακοινώσεις / Εκκλησιαστικοί Ύμνοι, Μουσική, Τραγούδια και Χοροί /
Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Θεολογία και Ζωή / Κοινωνιολογικά (κοινωνική πρόνοια &
οικογενειακά θέματα) / Ορθόδοξη πίστη



Θαύμα!! Ο επικίνδυνος μεταδοτικός ιός που υπερίπτατο του επιταφίου μεταλλάχθηκε σε λίγες μέρες μετά από συγκλονιστικό θαύμα σε ένα ακίνδυνο, άοσμο ,άχρωμο , άγευστο κορωνοϊό. Φήμες λένε ότι άθεοι, δωδεκαθεϊστές, σαϊεντολόγοι πίστεψαν και είναι τώρα Ορθόδοξοι Χριστιανοί.

Τα πρόσφατα δημοσιεύματα έκπληξης για την περιφορά του Επιταφίου από τον μητροπολίτη Μόρφου στον περίβολο της εκκλησίας τελικά ήταν δικαιολογημένα. Η δε σύλληψη και επιβολή προστίμου στον ιερέα που τόλμησε και κοινώνησε δυο παιδάκια έξω από το ιερό αποδεκτή και επιβεβλημένη. Η δε σύναξη πιστών σε μια τaráτσα πολυκατοικίας με τον ιερέα αποκρουστική. Το βδέλυγμα της ερημώσεως κατά το Ευαγγέλιο ήρθε.



Όμως , τι ωραία τώρα, η προσωπικά συμπαθής σε μένα τραγουδίστρια σε μια κινούμενη πλατφόρμα με οργανοπαίχτες, κινηματογραφιστές , χωρίς μάσκες σε απόσταση αναπνοής τι άλλο αποδεικνύουν; ότι ο ιός μεταλλάχθηκε. Όχι προς το χειρότερο όπως συνήθως γίνεται, αλλά προς το καλύτερο βρε κουτά που έλεγε και η Μαλβίνα. Ναι, ο κόσμος από κάτω σωρηδόν , δεκάδες , χωρίς μάσκες , σε μια π.κ.(προ-κορονοϊού) κατάσταση, να τραγουδάνε ο ένας στα μούτρα του άλλου , με πάθος, να φεύγει και κανένα σάλιο στο μάγουλο του διπλανού. Τι άλλο αποδεικνύουν όλα αυτά ; ο ιός ή πέθανε ή μεταλλάχθηκε σε ένα Άγιο ιό. Η μουσική ενώνει τελικά αλλά και μεταλλάσσει. Για δέστε την συνημμένη φωτογραφία. Η αστυνομία εκλείπει , ο κόσμος χαρούμενος , οι φωτογράφοι παρόντες, οι καταδότες απόντες. Μα δεν υπάρχει λόγος να καταδώσουν, όλα επανήλθαν στο φυσιολογικό. Οι πληροφορίες μου λένε ότι με την ευκαιρία της μετάλλαξη του ιού τις επόμενες μέρες θα γυρνάει πλατφόρμα με θεατρική παράσταση, με τραγωδίες (αυτό ήδη είμαστε έτσι κι αλλιώς), , για τους θεατρόφιλους, σινεμά, mini football και virtual παραλία με άμμο και κουβαδάκια κλπ.

Το φοβάμαι ότι μέσα στο νερό που μας ποτίζουν κάτι βάζουν και έχουμε μείνει αποχαυνωμένοι να παρακολουθούμε τα τεκταινόμενα και μάλιστα να τα αποδεχόμαστε. Ή εμείς το πίνουμε μόνο ή πίνουν και αυτοί και είμαστε πλέον μια ωραία παρέα. Πριν λίγες μέρες δεν ήταν που έτρεχαν ξοπίσω τους παπάδες να μην βγάλουν τον επιτάφιο, να μην ανοίγουν τα μεγάφωνα στις εκκλησίες για να μην

μαζευτεί κόσμος; τώρα τι έκαναν ; έβαλαν γνωστή τραγουδίστρια να γυρνάει στην Αθήνα στους δρόμους και να τραγουδάει με τα μεγάφωνα στην διαπασών. Και από την άλλη ο κόσμος να συρρέει από κάτω σαν σε συναυλία. Ούτε γάτα ούτε ζημιά.

Μα πόσο κορόιδα μας θεωρούν; Πού είναι οι ιεράρχες να μιλήσουν να διαμαρτυρηθούν για τα δύο μέτρα και δύο σταθμά που χρησιμοποιούνται. Σιγή ιχθύος με την εξαίρεση δυο τριών εξ αυτών. Περιμένουν από τους απλούς ιερείς; πέντε χιλιάδες πρόστιμο ο ιερέας. Ξαναμιλάει; όχι βέβαια. Αφού είναι αδύνατος να αντιδράσει. Καλά και στην Κύπρο τα ίδια και χειρότερα. Μας είπε ο άλλος , «παραλίες Ιούνιο , εκκλησίες Δεκέμβριο». Και την επόμενη μέρα δήλωσε ότι έκανε και ένα αστείο , δεν το εννοούσε. Ένας σοβαρός επιστήμονας επικεφαλής μιας ομάδας αντιμετώπισης ενός ιού όταν αστειεύεται με τέτοια θέματα το λιγότερο που μπορεί να χαρακτηριστεί είναι επιπόλαιος και αφελής, μην πω τίποτα άλλο. Εύχομαι την πανδημία να μην την αντιμετωπίζει με ελαφρότητα και αστεϊσμούς στυλ Λαζόπουλου ή Πατσαλίδη όπως έκανε και τώρα με την εκκλησία.

Είναι πλέον γεγονός ότι μπήκαμε στην πραγματική εποχή του Αόρατου πολέμου. Όχι του ιού , αλλά αυτών που χρησιμοποιούν τους ιούς ή δεν ξέρω τι άλλο για να μας καθυποτάξουν να μας αποχριστιανοποιήσουν. Μισώ τις συνωμοσιολογίες αλλά αυτό πλέον είναι ξεκάθαρο. Ο Αόρατος πόλεμος που έγραψε ο Άγιος Νικόδημος ο Αγιορείτης πλέον είναι ημιορατός από τις ενέργειες του οι οποίες φαίνονται. Οι πλείστοι αποχαυνωμένοι από την ζάλη του ιού με την πληροφόρηση παραπληροφόρηση , φοβίες, απειλές, περιορισμούς, πρόστιμα, αλλόκοτες συμπεριφορές κινούμαστε σαν ανδρείκελα χωρίς δυνατότητα αντίδρασης. Οι πλείστοι ιεράρχες, επανέρχομαι, δεν τολμούν να μιλήσουν ή δεν θέλουν ή δεν τους αφήνουν. Ο κόσμος αφημένος δρα ατομικά , σπασμωδικά χωρίς ηγέτες. Ένας πόλεμος χωρίς στρατηγούς, με στρατιώτες που άλλος υποχωρεί άλλος κινείται μόνος τους, άλλος κλαίει την μοίρα του και ο ασύρματος οδηγίες δεν δίνει.

Μηδενική ομολογία πίστης από τους πλείστους αρχιερείς, μηδενική αντίδραση, μηδενική καθοδήγηση, μηδενική παρηγορία, μηδενική διαμαρτυρία. Αχ, Άγιε μητροπολίτη Φλωρίνης Αυγουστίνε Καντιώτη που είσαι να δεις την κατάντια μας.

Χριστός Ανέστη
Νέαρχος Παναγή

Του χρόνου τον επιτάφιο να τον βάλουμε σε τέτοια κινούμενη πλατφόρμα αν θα έρθει τίποτα άλλο.