

18 Φεβρουαρίου 2020

Summer Nostos Festival: Μια εβδομάδα που αξίζει να περιμένουν όλοι, 21-28 Ιουνίου 2020

/ [Επιστήμες](#), [Τέχνες](#) & [Πολιτισμός](#)



Μια εβδομάδα που αξίζει να περιμένουμε όλοι! Οκτώ έντονες, δημιουργικές, απολαυστικές και ξεχωριστές ημέρες του Ιουνίου θα δώσουν τροφή στο μυαλό, το σώμα αλλά και την ψυχή μας, αναφέρει στην ανακοίνωσή του το ΙΣΝ.

Summer Nostos Festival



Imagined &
Engineered by:

ΙΣΝ / SNF

ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS FOUNDATION

#SNFestival
SNFestival.org

Το **Συνέδριο ΙΣΝ** με θέμα «**Ανθρωπότητα και Τεχνητή Νοημοσύνη**», με ομιλητές όπως ο Stuart Russel και ο Νικόλας Χρηστάκης, θα διεγείρει τη σκέψη και θα ανοίξει τους ορίζοντές μας. Ο καθιερωμένος πια αγώνας δρόμου SNF RUN: Τρέχοντας προς το Μέλλον θα δοκιμάσει την αντοχή αλλά και την ετοιμότητά μας. Οι **εικαστικές εκδηλώσεις** και εγκαταστάσεις θα εξάψουν τις αισθήσεις και τη φαντασία μας. Και οι μουσικές συναυλίες με γνωστούς, διεθνείς καλλιτέχνες όπως ο Burna Boy θα μας προσφέρουν μια απολαυστική ένταση και ζωντάνια. Όπως πάντα, με **ελεύθερη είσοδο** για όλους.

Το **Summer Nostos Festival** υποδέχεται τη νέα δεκαετία δυναμικά, με αισιοδοξία και ενέργεια. Από τις **21 έως τις 28 Ιουνίου 2020**, στο **Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος** (ΚΠΙΣΝ) πρωτοπόροι καλλιτέχνες, ερευνητές και στοχαστές μας προσκαλούν να συμμετάσχουμε σε έναν κόσμο σκέψεων, απόψεων, συνεργασιών, δράσεων, παραστάσεων και προβολών.

Το Summer Nostos Festival διοργανώνεται και υλοποιείται με την αποκλειστική δωρεά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ), σε συνεργασία με το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ).

ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΙΣΝ

Το 9ο Διεθνές Συνέδριο του ΙΣΝ, θα πραγματοποιηθεί στις 22 και 23 Ιουνίου, με θέμα «Ανθρωπότητα και Τεχνητή Νοημοσύνη».

Κάθε νέα τεχνολογία που αναπτύσσουμε δεν αποτελεί μόνο επιστημονική αλλά και ηθική ανακάλυψη. Από το αλφάβητο μέχρι το τηλεσκόπιο, κι από το διαδίκτυο μέχρι την ανακάλυψη της δομής του DNA, κάθε νέα εφεύρεση αναδιαμορφώνει την αντίληψη του εαυτού μας και της θέσης μας στον κόσμο, και γεννά νέες απαντήσεις στο αιώνιο ερώτημα: πώς, λοιπόν, θα ζούμε;

Καθώς τα άλλοτε μακρινά όνειρα για την Τεχνητή Νοημοσύνη γίνονται πραγματικότητα, αγγίζουν παράλληλα κάθε έκφανση της ζωής μας. Αναρωτιόμαστε λοιπόν: Πώς θα αλλάξει η Τεχνητή Νοημοσύνη την αντίληψή μας για το τι σημαίνει να είσαι άνθρωπος τις επόμενες δεκαετίες; Μπορούμε να αξιοποιήσουμε τη δύναμη της Τεχνητής Νοημοσύνης για το κοινό καλό; Θα μας απαλλάξει από την υποχρεωτική εργασία; Ή θα ενδυναμώσει ακόμη περισσότερο τους λίγους εις βάρος των πολλών; Πώς θα ενισχύσει τη σκέψη και τη δημιουργικότητα; Πώς θα εμποδίσουμε την Τεχνητή Νοημοσύνη να πάρει τα λάθος διδάγματα για εμάς; Και πώς θα μπορούσαν η Τεχνητή Νοημοσύνη και η ανθρωπότητα να εξελιχθούν τελικά από κοινού;

Στο πλαίσιο του 9ου Διεθνούς Συνεδρίου του ΙΣΝ θα προσκαλέσουμε επιλεγμένους ομιλητές• πρωτοπόρους, ηγέτες, κριτικούς, αμφισβητίες, καλλιτέχνες και εμπειρογνώμονες από τους τομείς της νομικής και της ιατρικής επιστήμης, και των φυσικών και ανθρωπιστικών επιστημών από όλον τον κόσμο, για έναν αντισυμβατικό διάλογο με θέμα την Τεχνητή Νοημοσύνη –έναν διάλογο που θέτει την ανθρωπότητα στο επίκεντρο. Θα προκαλέσουμε ερωτήματα από πολλές και διαφορετικές οπτικές γωνίες και επιστήμες προκειμένου να διευρύνουμε τον συνηθισμένο διάλογο σχετικά με μια τεχνολογία που μπορεί να αποδειχτεί η πιο σημαντική ανακάλυψη της ανθρωπότητας μέχρι σήμερα. Μαζί μας θα είναι ο Stuart Russell, computer scientist, πρωτοπόρος στον τομέα της Τεχνητής Νοημοσύνης, και συγγραφέας του βιβλίου *Human Compatible: A.I. and the Problem of Control*, η Krista Tippett, δημοσιογράφος, συγγραφέας και επιχειρηματίας, ο Blaise Agüera y Arcas, ανώτερο στέλεχος της Google, ο Kevin Rudd, πρώην Πρωθυπουργός της Αυστραλίας, ο Ted Chiang, καταξιωμένος συγγραφέας επιστημονικής φαντασίας, ο Tenzin Priyadarshi, Διευθυντής του Dalai Lama Center for Ethics and Transformative Values, ο Νικόλας Χρηστάκης, Ελληνοαμερικανός κοινωνιολόγος και γιατρός, η Madeleine Elish, Ανθρωπολόγος Τεχνητής Νοημοσύνης, ο φιλόσοφος Sean Kelly, ο Karthik Dinakar, ερευνητής Τεχνητής Νοημοσύνης στο MIT, η Aarathi Krishnan, ανθρωπολόγος του μέλλοντος, ο Azeem Azhar, ερευνητής που ειδικεύεται σε θέματα του μέλλοντος, ο Garry Kasparov, θρύλος του σκακιού και πολιτικός ακτιβιστής, ο Νικόλαος Μαυρίδης, Ιδρυτής του Εργαστηρίου Διαδραστικών Ρομπότ και Πολυμέσων, και πολλοί άλλοι.

Στο πλαίσιο του Συνεδρίου θα παρουσιαστούν performances και διαδραστικές εγκαταστάσεις, όπως το (author)rise του Ινδού καλλιτέχνη και ερευνητή, Harshit

Agrawal, και το The Changing Room της Αμερικανίδας καλλιτέχνιδος Lauren Lee McCarthy. Το (author) rise είναι ένα σύστημα χειρόγραφου, όπου το χέρι ενεργεί ως υποκατάστατο για ένα σύστημα Τεχνητής Νοημοσύνης προκειμένου να γράψει τις σκέψεις του. Το άκρο της γραφίδας έλκεται από έναν μαγνήτη που βρίσκεται μέσα σε εκτυπωτή κάτω από την επιφάνεια του χαρτιού. Το The Changing Room είναι μια εγκατάσταση, όπου οι συμμετέχοντες καλούνται να περιηγηθούν και να επιλέξουν ένα από τα εκατοντάδες «διαθέσιμα» συναισθήματα. Στη συνέχεια οι συμμετέχοντες κατακλύζονται από το συναίσθημα που έχουν επιλέξει και παρουσιάζονται σε ένα πολυεπίπεδο περιβάλλον φωτός, οπτικής, ήχου, κειμένου, γεμίζοντας ολόκληρο τον χώρο.

ΗΜΕΡΙΔΑ SNF AGORA INSTITUTE 3η Ετήσια Ημερίδα του SNF Agora Institute θα πραγματοποιηθεί στις 24 Ιουνίου 2020 στο πλαίσιο της μηνιαίας σειράς ΔΙΑΛΟΓΟΙ του ΙΣΝ, με θέμα "Technology and Democracy: Reimagining Connections and Borders". SNF RUN: Τρέχοντας προς το Μέλλον

Ο αγώνας δρόμου SNF RUN: Τρέχοντας προς το Μέλλον επιστρέφει για 6η συνεχή χρονιά, στις 23 Ιουνίου, κατά τον εορτασμό της Ολυμπιακής Ημέρας, αποτελώντας πλέον έναν αθλητικό θεσμό, με χιλιάδες δρομείς να ξεκινούν από το κέντρο της Αθήνας και να τερματίζουν στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Και φέτος, ο αγώνας θα έχει φιλανθρωπικό χαρακτήρα, καθώς οι δρομείς θα μπορούν να συνεισφέρουν για τη συμμετοχή τους ένα συμβολικό ποσό σε μη κερδοσκοπικούς οργανισμούς, το οποίο στη συνέχεια θα τριπλασιαστεί με την επιπλέον συνεισφορά του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Burna Boy: Με απαντωτά sold outs και ηχηρές συνεργασίες, ο δυναμικά ανερχόμενος Νιγηριανός Burna Boy που έχει δημιουργήσει τη δική του afro-fusion μουσική -έναν συνδυασμό afrobeat, dancehall, hip-hop και R&B- έρχεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, για μια μοναδική εμφάνιση στο SNFestival. (21/6)

Clean Bandit (DJ set): Ο Luke Patterson της διάσημης βρετανικής μπάντας, που συνεχίζει τις επιτυχίες της συνδυάζοντας διαφορετικά είδη μουσικής - ηλεκτρονική, χορευτική, κλασική, R&B και ποπ- έρχεται για πρώτη φορά στην Αθήνα για ένα μοναδικό DJ set. (23/6)

Caribou: Ο πολυτάλαντος μουσικός, Dan Snaith, δεν παύει ποτέ να πειραματίζεται και δικαιωματικά θεωρείται ένας από τους πιο σημαντικούς δημιουργούς σύγχρονης ηλεκτρονικής μουσικής της τελευταίας δεκαετίας. Τον Φεβρουάριου του 2020 επιστρέφει με το νέο του άλμπουμ, Suddenly, το οποίο θα παρουσιάσει στο SNFestival, δίνοντας ένα εντυπωσιακό οπτικοακουστικό show με τη συνοδεία βιντεο-προβολών. (24/6)

Cut Copy: Η Αυστραλιανή μπάντα που ξέρει να κάνει πάρτι, επιστρέφει στις ευρωπαϊκές σκηνές. Χορευτική μουσική από το τετραμελές electro-pop γκρουπ που υπόσχεται να ανεβάσει τη διάθεση του SNFestival με τη συναυλία του. (26/6)

Ed O'Brien: Ο κιθαρίστας των Radiohead αναμένεται να κυκλοφορήσει το πρώτο του προσωπικό άλμπουμ Earth, στα μέσα Απριλίου, με εντυπωσιακές συνεργασίες, όπως ο Glenn Kotche των Wilco, ο Adrian Utley των Portishead, και ο παλιός του φίλος από τους Radiohead, Colin Greenwood. (24/6)

The Casbah Club: Ο καλλιτέχνης και μουσικός Paul Simonon (The Clash και The good, The bad and The Queen) και ο συνθέτης, κιμπορντίστας και remixer Dan Donovan (Big Audio Dynamite, Dreadzone και The Sisters of Mercy) δημιουργούν μια DJ συνεργασία με το όνομα The Casbah Club. Μαζί θα παρασύρουν το κοινό σε ένα μουσικό ταξίδι σε σπάνια κλασικά κομμάτια από βινύλιο, με Jamaican Dub, Rock 'n' Roll, Parisian Beat Girls, Garage και Northern Soul. (22/6)

My Brightest Diamond: Η Shara Nova, τραγουδίστρια με κλασική εκπαίδευση και αυτοδίδακτη multi-instrumentalist, επιστρέφει στη χώρα μας με το σχήμα της, My Brightest Diamond. Έντονα ανεξάρτητη μουσική που αντιστέκεται στις συμβάσεις, συνδυάζοντας στοιχεία από ροκ, pop art και μουσική δωματίου, σε έναν ήχο εξ ολοκλήρου δικό της. Τα στοιχεία αυτά βρίσκονται στο επίκεντρο του πιο πρόσφατου άλμπουμ της, A Million And One, όπου η Shara Nova επανεφηύρε τον εαυτό της. (25/6)

The Irrepressibles: Σε αναμονή της κυκλοφορίας του επόμενου άλμπουμ τους, Superheroes, στα μέσα Μαρτίου, ο Jamie Irrepressible και το art-pop σύνολό του θα παρουσιάσουν στο πλαίσιο της παγκόσμιας περιοδείας τους την καινούρια τους δουλειά στη σκηνή του SNFestival. (21/6)

DJ Spooky (DJ set): Ο Paul D. Miller, aka DJ Spooky, είναι συνθέτης, καλλιτέχνης πολυμέσων και συγγραφέας, το έργο του οποίου μυεί το κοινό σε μια μίξη ειδών, παγκόσμιου πολιτισμού και περιβαλλοντικών και κοινωνικών θεμάτων. Ο Miller έχει συνεργαστεί με σημαντικούς καλλιτέχνες, όπως οι Metallica, Chuck D, Steve Reich και Yoko Ono. (25/6)

Φωτεινή Βελεσιώτου: Με την ξεχωριστή φωνή της, η Φωτεινή Βελεσιώτου συγκινεί τραγουδώντας παλιά λαϊκά τραγούδια και σκοπούς αγαπημένων συνθετών που άφησαν εποχή. (25/6)

MEΛISSES & Friends: Με 10 χρόνια μουσικής παρουσίας, δεκάδες βραβεύσεις, πάνω από χίλια live, οι ΜΕΛΙSSES έχουν συνεργαστεί με περισσότερους από 20 καλλιτέχνες από όλα τα είδη της μουσικής αποδεικνύοντας ότι στη μουσική δεν υπάρχουν στεγανά. (26/6)

Έλενα Παπαρίζου: Μετρώντας ήδη 20 χρόνια πορείας στη δισκογραφία με πάνω

από 10 προσωπικά άλμπουμ, δεκάδες ραδιοφωνικές επιτυχίες, αμέτρητες διακρίσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό καθώς και αναρίθμητες sold out συναυλίες, η Έλενα Παπαρίζου έχει αφήσει το δικό της στίγμα στην ιστορία της ελληνικής ποπ μουσικής. (27/6)

Μιχάλης Χατζηγιάννης: Μια ιδιαίτερη εμφάνιση του Μιχάλη Χατζηγιάννη, ο οποίος στο πλαίσιο του Summer Nostos Festival, θα ερμηνεύσει ορισμένες από τις μεγαλύτερες επιτυχίες του συνοδεία σχήματος εγχόρδων. (23/6)

Πέτρος Κλαμπάνης: Η ερμηνεία του Πέτρου Κλαμπάνη με τίτλο Τώρα, μια γέφυρα μεταξύ διαφορετικών μουσικών παραδόσεων, φέρνει μαζί επί σκηνής δεξιοτέχνες της ελληνικής παραδοσιακής μουσικής και μουσικούς από όλο τον κόσμο. (22/6)

The World of Blues: Ήχοι από κάθε γωνιά της γης μας ταξιδεύουν στα μπλουζ του κόσμου: ο Boubacar Traore από το Μάλι, ο μπλουζίστας Corey Harris από τις ΗΠΑ, η Katia Guerreiro τραγουδίστρια των fados από την Πορτογαλία, ο Danyel Waro από την Ρεϋνιόν, ο Δημήτρης Μυστακίδης από την Ελλάδα, και η Aynur Dogan από την Τουρκία, ο καθένας χωριστά αλλά και όλοι μαζί σε ένα jam session μας ταξιδεύουν στη μουσική των μπλουζ που εκφράζει μοναδικά και αυθεντικά τα ανθρώπινα πάθη. (27/6)

Alloy Orchestra: Προβολή της κλασικής πλέον ταινίας επιστημονικής φαντασίας του Fritz Lang Metropolis, συνοδευόμενη από ζωντανή μουσική από την Αμερικάνικη μπάντα Alloy Orchestra -ένα τριμελές σχήμα που συνθέτει και ερμηνεύει μουσική σε κλασικές ταινίες του βουβού κινηματογράφου. (23/6)

Wordless Music Orchestra, Κρατική Ορχήστρα Αθηνών & Sofia National Philharmonic Choir: Προβολή της αριστουργηματικής ταινίας του Stanley Kubrick 2001: Η Οδύσσεια του Διαστήματος συνοδεία ζωντανής μουσικής από την Wordless Music Orchestra και την Κρατική Ορχήστρα Αθηνών, και ερμηνεία από τη χορωδία Sofia National Philharmonic Choir. (24/6)

Μια βραδιά του Gabriel Prokofiev με το Ergon Ensemble: Το μουσικό σύνολο σύγχρονης μουσικής Ergon Ensemble προσκαλεί τον Ρώσο-Βρετανό συνθέτη, παραγωγό και DJ, Gabriel Prokofiev, σε ένα διαφορετικό club night. (26/6)

Theodore & Athens Academica Orchestra: Συνδυάζοντας την κλασική σύνθεση με ηλεκτρονικά στοιχεία για να δημιουργήσει όμορφα, ατμοσφαιρικά και συχνά κινηματογραφικά κομμάτια, ο ήχος του Theodore χαρακτηρίζεται από αντιθέσεις που καλύπτουν ένα ευρύ ηχητικό πεδίο. Η μοναδική μίξη επιρροών τού επιτρέπει ένα ευρύ πεδίο κίνησης από το μελαγχολικό στο κλασικό και το post-rock, αναμειγνύοντας αιθέριες μελωδίες σε ένα καζάνι ψυχεδελικών ήχων. (26/6)

Philip Glass's Études for Solo Piano, Book 1: Nos. 1-10 με τον Νίκο Λαάρη: Μια ανθολογία συνθέσεων για σόλο πιάνο του Philip Glass, ο οποίος θέλησε με αυτές να επεκτείνει την τεχνική του. Τις σπουδές για πιάνο του Glass τις χαρακτηρίζει ένα ευρύ φάσμα δυναμικών ρυθμών και συναισθημάτων που θα ερμηνεύσει ο πιανίστας Νίκος Λαάρης. Την ατμόσφαιρα συμπληρώνουν ο Δημήτρης Δεληνικόλας στη σκηνοθεσία και τα visuals, και ο Γιώργος Σεραφείμ στο animation. (27/6)

Philadelphia Youth Orchestra & Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων: Η Philadelphia Youth Orchestra (PYO) είναι μια από τις παλαιότερες ορχήστρες νέων στις ΗΠΑ, με εμφανίσεις σε περισσότερες από 20 χώρες του κόσμου και αμέτρητες συναυλίες. Στο SNFestival, η PYO συμπράττει με την Ελληνική Συμφωνική Ορχήστρα Νέων και παρουσιάζει έργα Μπραμς, Βέμπερ και Τσαϊκόφσκι, σε μουσική διεύθυνση του Louis Scaglione. (27/6)

ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

William Kentridge, Waiting for the Sibyl / The moment Has Gone: Παγκόσμια Πρεμιέρα του σύνθετου έργου. Δύο έργα του William Kentridge. Ο κορυφαίος Νοτιοαφρικανός σκηνοθέτης προτείνει την όπερα δωματίου Waiting for the Sibyl (43 λεπτά) και το φιλμ συνοδεία ζωντανής μουσικής The Moment Has Gone (18 λεπτά) ως μια ενιαία σύνθεση, μια θεατρική εμπειρία οπτικής και ηχητικής αληθείας που δε μοιάζει με οτιδήποτε έχουμε δει μέχρι σήμερα. Η σύνθεση των δύο έργων θα κάνει παγκόσμια πρεμιέρα στο Summer Nostos Festival. (21-22/6)

Beth Corning, Just Human: Ανάθεση του SNFestival. Η βραβευμένη Αμερικανή χορογράφος και δημιουργός του The Glue Factory Project, μιας σειράς παραστάσεων με συνεχή sold-outs στην Αμερική, δημιουργεί το Just Human ύστερα από ανάθεση του Summer Nostos Festival. Χρησιμοποιώντας τεχνικές κίνησης και θεάτρου, τέσσερις χορευτές εξερευνούν από μια «ώριμη και έμπειρη» οπτική, τις πιο ζωτικές και βασικές ανάγκες της ανθρωπότητας, και το πώς η Τεχνητή Νοημοσύνη ανταποκρίνεται ή όχι στα ζητήματα αυτά. (22/6)

Αποστολία Παπαδαμάκη, The Breathing Wave: Μια πειραματική, site-specific, συμμετοχική performance χορού που εμπνέεται από τα συστήματα αυτοοργάνωσης

που υπάρχουν στη φύση, όπως τα μόρια, οι κρύσταλλοι, τα κύτταρα, τα φυτά, τα ζώα και οι ανθρώπινες κοινωνίες. Κάθε άτομο αντλεί και συμβάλλει στη δύναμη της συλλογικής δράσης. (23/6)

ETHEL: ART INTEL: Μια 60λεπτη οπτικοακουστική παράσταση που διερευνά τις δυνατότητες της Τεχνητής Νοημοσύνης. Οι επισκέπτες συν-δημιουργούν την εμπειρία, συνεισφέροντας μέσα από τα κινητά τους τηλέφωνα ήχους και εικόνες που συνθέτουν το τελικό έργο τέχνης. (25/6)

Kaki King, DATA NOT FOUND: Ένα σύγχρονο οπτικοακουστικό ταξίδι σε σκηνοθεσία της Annie Dorsen, που βασίζεται στη μελέτη και απεικόνιση data. Το έργο εξερευνά τον τρόπο με τον οποίο ο μεγάλος αριθμός δεδομένων, και κυρίως τα προσωπικά δεδομένα, επηρεάζουν τις ζωές μας, πώς αυτή η επιρροή μπορεί να οπτικοποιηθεί και τι ήχο έχει. (23/6)

Dance Crossroads: Ο Δάφνις Κόκκινος, χορογράφος-χορευτής και στενός συνεργάτης της Πίνα Μπάους, σταχυολογεί μια σύνθεση ερμηνειών από εκπληκτικούς χορευτές από την Κένυα, την Ταιβάν, τη Ζιμπάμπουε, και την Κορέα. (28/6)

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

Lars Jan & Σταύρος Γασπαράτος, LAPSE: Ανάθεση του SNFestival. Δύο νέοι δυναμικοί καλλιτέχνες, ο Lars Jan και ο Σταύρος Γασπαράτος, δημιουργούν για το Summer Nostos Festival μια οπτικοακουστική εγκατάσταση. Το Lapse ταξιδεύει τον θεατή, εκμηδενίζοντας τον χρόνο και την απόσταση μέσα από τον ήχο και την εικόνα. (Όλες τις ημέρες)

ARTWORKS: Η ARTWORKS συμμετέχει και φέτος στο Summer Nostos Festival. Καλλιτέχνες που βραβεύθηκαν στον 2ο κύκλο του Προγράμματος Υποστήριξης Καλλιτεχνών Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος θα λάβουν μέρος στην εικαστική έκθεση που θα παρουσιαστεί στα Νότια Μονοπάτια του Πάρκου Σταύρος Νιάρχος, σε επιμέλεια του Χριστόφορου Μαρίνου, ενώ βραβευθέντες χορευτές και χορογράφοι θα κινηθούν στους χώρους του ΚΠΙΣΝ και θα μοιραστούν με τους επισκέπτες δείγμα της δουλειάς τους. Η ARTWORKS δημιουργήθηκε το 2017 με ιδρυτική δωρεά από το Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος. Έχει ως κεντρικό στόχο να ενισχύει και να ενθαρρύνει την καλλιτεχνική δημιουργία στην Ελλάδα, ενώ μέχρι σήμερα έχει υποστηρίξει 140 άτομα (εικαστικοί, κινηματογραφιστές, χορευτές/χορογράφοι, επιμελητές εικαστικών εκθέσεων). (Όλες τις ημέρες)

SELECTED SHORTS

Τα Selected Shorts είναι μια σειρά αναγνώσεων λογοτεχνικών αποσπασμάτων από

έργα που έχουν εμπνευστεί ή πραγματεύονται την Τεχνητή Νοημοσύνη. Ο λόγος ζωντανεύει μέσα από τις ερμηνείες καταξιωμένων ηθοποιών του αμερικανικού θεάτρου, κινηματογράφου και τηλεόρασης, όπως η Kathleen Chalfant, ο Sam Underwood και η Valorie Curry. (22, 23, 24/6)

MIDNIGHT SCREENINGS

Μια συλλογή ταινιών και ενός ντοκιμαντέρ, που αποτυπώνουν τα πολλά και διαφορετικά πρόσωπα της ανθρωπότητας και της Τεχνητής Νοημοσύνης, εξερευνούν τα όρια και τις προοπτικές της παρούσας και ενδεχόμενης μελλοντικής τους σχέσης. (21,22,23,25,26,27,28/6)

NOSTOS UNIVERSITY

Φέτος, το Nostos University παρουσιάζει το πρόγραμμα 'Στρατηγικές Νίκης - Μέθοδοι Εκμάθησης και Ανταγωνισμού στην Εποχή της Τεχνολογίας', χρησιμοποιώντας το σκάκι, τα μαθηματικά και ένα pop-up escape room!

Nostos University - Για Οικογένειες: Ο αξεπέραστος σκακιστής, Garry Kasparov, και η κορυφαία παίκτρια σκάκι όλων των εποχών, Judit Polgár, συμμετέχουν σε μια σειρά συζητήσεων όπου θα αποκαλύψουν τα μυστικά τους για τη στρατηγική, την ανταγωνιστικότητα, την εκπαίδευση και την τεχνολογία. Ο John Urschel, πρώην αστέρας του αμερικανικού ποδοσφαίρου των Baltimore Ravens και μαθηματικός που λατρεύει το σκάκι, θα είναι μαζί μας για να συντονίσει τις συζητήσεις. Και οι τέσσερις βραδιές περιλαμβάνουν διαδραστικές επιδείξεις και κινήσεις για σκάκι, παιχνίδια και δραστηριότητες για όλη την οικογένεια. (21, 22, 23, 24/6)

Nostos University - Για Παιδιά & Νέους: Δύο συναρπαστικά προγράμματα από το Mathematical Sciences Research Institute (MSRI) που είναι σίγουρο ότι θα προσελκύσουν τους νεαρούς λάτρεις των μαθηματικών. Η μαθηματικός Katie Steckles μας διδάσκει πώς να φτιάχνουμε παιχνίδια διπλώνοντας και κόβοντας χαρτί, ενώ προσκαλεί τα παιδιά να εξασκηθούν με μερικούς από τους μεγαλύτερους άλυτους μαθηματικούς γρίφους. (25, 26/6). Επιπλέον, σε συνεργασία με τη Σχολή Θετικών & Τεχνολογικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Κρήτης, ένα διαφορετικό escape room θα προσκαλέσει τους νεαρούς επισκέπτες του Nostos University να συνεργαστούν για να απαντήσουν σε ερωτήσεις και γρίφους λογικής και να φέρουν σε πέρας ένα σύνολο δοκιμασιών. Θα καταφέρουν να βρουν την έξοδο εγκαίρως; Μην το χάσετε! (27,28/6)

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ & ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ

Circus Cosmos Ώρα Βαριετέ: Ο κωμικός Γιώργος Χατζηπαύλου και ο μάγος Mark

Mitton ανοίγουν τις οικογενειακές δράσεις του Summer Nostos Festival με στυλ, προτείνοντας ένα συναρπαστικό και πρωτοποριακό σόου βαριετέ, με τη συμμετοχή κορυφαίων καλλιτεχνών του τσίρκου και κωμικούς από όλο τον κόσμο! Η παράσταση απευθύνεται σε όλες τις ηλικίες. (21/6)

Circus Outdoors: Η Αγορά και το Ξέφωτο του ΚΠΙΣΝ θα ζωντανεύουν κάθε βράδυ με παραστάσεις από καλλιτέχνες του τσίρκου. Όσοι θα βρεθείτε κοντά τους, να είστε έτοιμοι να γελάσετε και να εντυπωσιαστείτε από τα απίστευτα ταλέντα τους! Και πού ξέρετε; Ίσως λάβετε κι εσείς μέρος στην παράσταση. (Όλες τις ημέρες)

Circus Workshops: Παιδιά όλων των ηλικιών θα έχουν την ευκαιρία να ανακαλύψουν τον ακροβάτη που κρύβουν μέσα τους. Ελάτε να μάθετε νέα ζογκλερικά κόλπα, χούλα-χουπ και πώς να περπατάτε πάνω σε τεντωμένο σχοινί! Οι δραστηριότητες αυτές θα αναπτύξουν την ικανότητα των παιδιών στον συντονισμό των κινήσεων, την ισορροπία και την ενδυνάμωση. Φορέστε άνετα ρούχα και ελάτε να διασκεδάσετε! (Όλες τις ημέρες)

Τα ταξίδια του Μπαμπάρ: Ένα από τα πιο δημοφιλή παραμύθια για παιδιά μεταφρασμένο σε δεκάδες γλώσσες, εμπνέει τον Νεοϋορκέζο συνθέτη Raphael Mostel, ο οποίος δημιουργεί ένα έργο για σύνολο μουσικής δωματίου, σε διεύθυνση Νίκου Τσούχλου, και αφηγητή. (21,22,23/6)

Circa, Το Καρναβάλι των Ζώων: Το Καρναβάλι των Ζώων μάς μεταφέρει σε μια συναρπαστική περιπέτεια τσίρκου εμπνευσμένη από την ομώνυμη μουσική ιστορία του Camille Saint-Saëns. Οι ακροβάτες της Circa ζωντανεύουν στη σκηνή μια από τις διασημότερες συνθέσεις για παιδιά (και όχι μόνο) για μια νέα γενιά τσίρκου και μουσικής, αλλά και για τους λάτρεις των ζώων! (25,26,27,28/6)

Αθλητικές & Ψυχαγωγικές Δράσεις: Όπως κάθε χρόνο, δεκάδες χώροι του Πάρκου Σταύρος Νιάρχος ζωντανεύουν με αθλητικές και ψυχαγωγικές δράσεις για παιδιά και οικογένειες. Παιχνίδια ισορροπίας και ευστοχίας, γνωριμία με αθλήματα, πίστα αναρρίχησης, kayak στο Κανάλι, χορός, δράσεις για το περιβάλλον και εργαστήρια STEAM, είναι μόνο μερικά από τα προγράμματα που συνθέτουν το πλούσιο μωσαϊκό εκδηλώσεων για παιδιά που διοργανώνονται σε συνεργασία με την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Αναγέννηση & Πρόοδος. (Όλες τις ημέρες)

Πηγή: [ΙΣΝ](#), [summer-nostos-festival](#)