

28 Νοεμβρίου 2019

Ο μικρότερος δεκανέας του κόσμου ήταν Έλληνας και πολέμησε το 1940

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός / Ιστορία, Αρχαιολογία, Παλαιογραφία, Στρατιωτικά & Εθνικά θέματα

**Ο ΜΙΚΡΟΤΕΡΟΣ
ΔΕΚΑΝΕΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**



Η συγκλονιστική ιστορία του 13χρονου Αναστάσιου Χαραλαμπίου

*Γράφει ο Γεώργιος Σαρρής**



Εάν η κινηματογραφική βιομηχανία του Hollywood γνώριζε την περιπέτεια του μικρού Αναστάσιου Χαραλαμπίου, θεωρείται σχεδόν βέβαιο ότι θα την είχε γυρίσει ταινία. Όταν τον Οκτώβριο του 1940 ξέσπασε ο πόλεμος, το μόλις 13 ετών αγόρι αποφάσισε χωρίς περιστροφές να τρυπώσει κρυφά σε ένα από τα τρένα που πήγαινε τους επιστρατευμένους άνδρες από την πρωτεύουσα στα ελληνοαλβανικά σύνορα, προκειμένου αργότερα να βρεθούν στην πρώτη γραμμή του μετώπου υπερασπιζόμενοι τα πατρία εδάφη. Χώθηκε στο βαγόνι με τις αποσκευές χωρίς να τον δει κανείς. Με τον ίδιο συρμό ταξίδευε και ο πατέρας του που λίγο πριν τον είχε αποχαιρετήσει και βέβαια δεν γνώριζε το παραμικρό για το παράτολμο εγχείρημα του γιου του.

Σκέφτηκαν να τον στείλουν πίσω στην Αθήνα

Η λαθρεπιβίβαση αποκαλύφθηκε όταν η αμαξοστοιχία έφθασε στον προορισμό της και άνοιξαν οι πόρτες. Άπαντες έμειναν άναυδοι. Η πρώτη σκέψη ήταν στα σταλεί ο μικρός αμέσως πίσω στην Αθήνα. Κάτι τέτοιο όμως μόνο εύκολο δεν φάνταζε εκείνες τις ώρες. Η μονάδα του σαστισμένου πατέρα του Αλέξανδρου, είναι έτοιμη

να αναχωρήσει για τη ζώνη του πυρός. «Θέλω να πολεμήσω κι εγώ μαζί του» φώναζε πεισματικά ο νεαρός. Δεν υπήρχαν πολλά περιθώρια επιλογών. Ο στρατεύσιμος Αλέξανδρος Χαραλαμπόπουλος υπογράφει πως δέχεται να καταταγεί ο γιος του ως εθελοντής στον Ελληνικό Στρατό και μ' αυτό τον τρόπο λύνεται το πρόβλημα που είχε προκληθεί στις ανώτερες βαθμίδες του πεζικού. Φυσικά δεν μπαίνει στην πρώτη γραμμή, άλλωστε το όπλο θα ήταν μεγαλύτερο απ' το μπόι του. Κανείς δεν θέλει να εκτεθεί σε μεγαλύτερο κίνδυνο. Αναλαμβάνει επικουρικό ρόλο στη μονάδα. Ακούει όμως νυχθημερόν τα εχθρικά πυροβόλα και το βόμβο των αεροπλάνων που λίγα χιλιόμετρα μακρύτερα συνθέτουν ένα τοπίο κόλασης.

Παρέλασε πρώτος στην Κορυτσά

Όταν στα τέλη Νοεμβρίου του 1940 καταλαμβάνεται η Κορυτσά από το Γ' Σώμα του Ελληνικού Στρατού, οι αξιωματικοί αφήνουν τον Αναστάση να παρελάσει πρώτος. Και το κάνει με περίσσιο καμάρι κατά την είσοδο των ενόπλων δυνάμεων στην πόλη της σημερινής νοτιοανατολικής Αλβανίας φορώντας μια στολή στρατιώτη που είχε φτιαχτεί άρον άρον στα μέτρα του. Ο μικρός θα συνεχίσει να ακολουθεί το στράτευμα και στις υπόλοιπες επιχειρήσεις οι οποίες όμως διεξάγονται υπό δριμύ ψύχος στα χιονισμένα βουνά. Ο Αναστάσης θα κρυολογήσει και οι ενήλικοι συμπολεμιστές του θα αναγκαστούν να τον αφήσουν σε ένα χάνι της Κορυτσάς να αναρρώσει. Εκεί όμως δεν είναι μόνος. Υπάρχουν κι άλλοι που έχουν αναζητήσει κατάλυμα.

Ανακαλύπτει κατάσκοπο και τον τιμούν

Ένα βράδυ ακούει θορύβους από το διπλανό δωμάτιο και ξυπνάει. Από περιέργεια, κατευθύνεται προς τη μεσοτοιχία. Ακούει να παίζει κάτι σαν ραδιόφωνο. Κάτι δεν του αρέσει, το θεωρεί ύποπτο. Τρέχει να ξυπνήσει τους ιδιοκτήτες του πανδοχείου που με τη σειρά τους ειδοποιούν τις αρχές. Λίγα λεπτά αργότερα αποκαλύπτεται ότι ο πελάτης του διπλανού δωματίου ήταν Αλβανός κατάσκοπος που έδινε πληροφορίες με ασύρματο στους Ιταλούς για τις θέσεις και τις κινήσεις των ελληνικών στρατιωτικών μονάδων. Ο 13χρονος με εντολή του διοικητή της μεραρχίας λαμβάνει λίγο αργότερα το βαθμό του δεκανέα για τις υπηρεσίες που πρόσφερε στην πατρίδα.

Τις επόμενες ημέρες η περιπέτειά του θα γίνει γνωστή στον Τύπο της εποχής. Στις 10 Δεκεμβρίου 1940 η εφημερίδα «Ακρόπολις» δημοσιεύει στην πρώτη σελίδα τη φωτογραφία του με τίτλο «Ο μικρότερος δεκανεύς του κόσμου» και λεζάντα: «Ο μικρός Αναστάσιος Χαραλαμπόπουλος (ηλικίας 13 ετών), ο οποίος ηκολούθησε τον πατέρα του εις το Μέτωπον ως εθελοντής στρατιώτης, μετέσχε των επιχειρήσεων και προήχθη δι' εξαιρετικήν υπηρεσίαν εις δεκανέα». Πολύ αργότερα, κι αφού

τελείωσε ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, το Γενικό Επιτελείο Στρατού, η Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού και η Ένωση Αποστράτων Αξιωματικών Στρατού αποφασίζουν να εντοπίσουν τον μικρό ήρωα, χωρίς όμως επιτυχία. Τα ίχνη του έχουν χαθεί. Εάν τυχόν ζει σήμερα, θα είναι 92 ετών.

**Ο ΜΙΚΡΟΤΕΡΟΣ
ΔΕΚΑΝΕΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**



ΕΜΠΡΟΣ!

«Μεταπολεμικός, σπύρι, ιδέες, έρωτες, έρωτες...»
«Μεταπολεμικός, σπύρι, ιδέες, έρωτες, έρωτες...»
«Μεταπολεμικός, σπύρι, ιδέες, έρωτες, έρωτες...»

«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»

«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»

«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»

«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»
«Αλλά ο έρωτας...»

ΑΙ ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΑΚΑΙ ΤΟΥ ΕΧΘΡΟΥ ΚΑΤΑΔΙΩΚΟΝΤΑΙ ΚΑΤΑ ΠΟΔΑΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΟΕΛΛΑΥΝΟΝΤΟΣ ΣΤΡΑΤΟΥ ΜΑΣ ΒΟΡΕΙΩΣ ΤΟΥ ΑΡΓΥΡΟΚΑΙΣΤΡΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΞΕΚΑΘΑΡΙΣΘΗ ΤΕΛΕΙΩΣ Η ΠΕΡΙΟΧΗ ΤΟΥ ΠΟΓΡΑΔΕΤΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΠΤΩΜΑΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΑΝΕΥΡΕΘΗΣΙΑΝ ΕΙΣ ΧΑΡΑΔΡΑΣ

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»



Οι κεντρικοί στρατοί... (Caption text describing the image)

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

ΔΙΑΓΕΛΜΑ

ΤΗΣ Α.Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»
«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»
«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»

«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»
«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»
«Υγεία και άνδρες έφάνησαν...»

«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»

«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»

«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»

«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»
«ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΥΛΗ ΦΕΛΙΞ...»

ΠΩΣ ΑΠΗΛΕΥΘΕΡΩΘΗ ΤΟ ΘΡΥΛΙΚΟ ΑΡΓΥΡΟΚΑΙΣΤΡΟ Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΑΡΧΩΝ

«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»
«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»
«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»

«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»
«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»
«ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ...»

ΑΙ ΚΑΚΟΒΟΥΛΟΙ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΙ ΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΟΤΙ Ο ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ ΕΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙ ΤΟΥΣ ΛΙΜΕΝΑΣ ΜΑΣ ΤΙ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΛΕΥΚΗ ΒΙΒΛΟΝ

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»

«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»
«Οι κεντρικοί στρατοί...»



Ο κεντρικός στρατός... (Caption text describing the image)

* Ο Γεώργιος Σαρρής είναι δημοσιογράφος - μέλος της ΕΣΗΕΑ, τιμηθείς από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας με το Βραβείο Αθ. Μπότση για την αντικειμενική και με πληρότητα παρουσίαση ιστορικών πολιτικών θεμάτων.

Πηγή: newsbeast.gr