

## Ο αυτοκαταστροφικός μύθος της σύγκρουσης αρχαίας Ελλάδας- Ορθοδοξίας.

[/ Γενικά Θέματα](#)



*Ερείπια ναού βασιλικής στην Αρχαία Ολυμπία*

**Του Δρος. Κων/νου Γρίβα, Διδάσκοντας στο Ιόνιο Παν/μιο, ειδικού σε θέματα Γεωπολιτικής ανάλυσης και Πολεμικής Τεχνολογίας.**

Τον τελευταία καιρό, με αφορμή παρεμβάσεις στην ταινία του διάσημου Έλληνα σκηνοθέτη Κώστα Γαβρά για τις καταστροφές και τις λεηλασίες που υπέστη η Ακρόπολη στο πέρασμα των αιώνων, έχουν αναζωπυρωθεί οι επιθέσεις ενάντια στην Εκκλησία και, κατ' επέκταση, στην ορθόδοξη πίστη.

Η λογοκρισία στο έργο ενός καλλιτέχνη -πολύ δε- περισσότερο ένας δημιουργός της εμβέλειας του Κώστα Γαβρά -είναι, καταρχάς, καταδικαστέα. [\(περισσότερα...\)](#)