

## **ΒΙΝΤΕΟ: «Ο ένας φεύκει, ο άλλος φεύκει, ποιος θα πολεμήσει;»**

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Θεολογία και Ζωή](#) / [Πολυμέσα - Multimedia](#)



Ένα μικρό μουσείο, το οποίο φιλοξενεί τα προσωπικά αντικείμενα του Παντελή Νικηφόρου, ενός εκ των ηρώων του 1974, βρίσκεται κρυμμένο στην κοινότητα της Αλάμπρας για να υπενθυμίζει σε γέρους και νέους πως σε τούτο το νησί, ο ηρωισμός, η αγάπη για την πατρίδα και η αφοσίωση στην ελευθερία, δεν έλειψαν ποτέ.

Το μουσείο φτιάχτηκε αποκλειστικά από την οικογένεια του ήρωα και συγκεκριμένα από τον 90χρονο αδερφό του, Μιχάλη Νικηφόρου ο οποίος μάζεψε

όλα τα προσωπικά αντικείμενα του Παντελή, μεταξύ των οποίων και το αυτοκίνητό του και αφού τα συντήρησε, τα τοποθέτησε σε ένα μικρό σπιτάκι δίπλα από το πατρικό τους σπίτι.

Ο Παντελής Νικηφόρου, γεννημένος το 1941 ήταν το μικρότερο από τα τέσσερα παιδιά της οικογένειας Νικηφόρου και αποτελεί ακόμα έναν από τους εκατοντάδες αφανείς ήρωες της τουρκικής εισβολής. Δάσκαλος στο επάγγελμα, που τις ημέρες του πραξικοπήματος και της εισβολής βρισκόταν για διακοπές στην Ελλάδα.

Στο άκουσμα των τραγικών εξελίξεων πήρε το πρώτο καράβι από τον Πειραιά με προορισμό την Κύπρο. Λίγο έξω από την Πάφο το βρετανικό ναυτικό απαγορεύει στο πλοίο να προσεγγίσει το νησί και έτσι επιστρέφει στην Ελλάδα, διηγείται ο κ. Μιχάλης στον REPORTER.

Ο Παντελής δεν μπορεί να μείνει άπραγος. Τις πρώτες ημέρες του Αυγούστου το αεροδρόμιο της Λευκωσίας ανοίγει και τότε παίρνει το πρώτο αεροπλάνο. Φτάνει στη Λευκωσία και από κει στο πατρικό του σπίτι.

Αφού χαιρετά φίλους και συγγενείς στο χωριό, βάζει τα στρατιωτικά του και φεύγει. Τότε ο μεγάλος του αδερφός προσπαθεί να τον εμποδίσει. «Ούλλοι βουρούν να φύουν για να γλιτώσουν από τον πόλεμο και εσύ ήρτες στην Κύπρο και θέλεις να πας να πολεμήσεις;».

«Ο ένας φεύκει, ο άλλος φεύκει, αν φύω κι εγώ ποιος θα πολεμήσει;», απάντησε ο Παντελής και έφυγε. Έφυγε για πάντα μαζί με άλλους εννέα συγχωριανούς του, οι οποίοι έχασαν τη ζωή τους μαχόμενοι κατά των εισβολέων.

Τα ίχνη του Παντελή χάθηκαν με τα οστά του να ταυτοποιούνται το 2014 μαζί και άλλων συγχωριανών του σε έναν ομαδικό τάφο στον Κουτσοβέντη. Η οικογένεια του ήρωα έφτιαξε το συγκεκριμένο μουσείο, που αποτελεί τρανό παράδειγμα του αυθεντικού ηρωισμού μιας γενιάς που φεύγει προδομένη.

Εντός του μουσείου ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία να δει τα καλά συντηρημένα ρούχα του ήρωα, τη βαλίτσα με την οποία ταξίδεψε από την Ελλάδα, την σπουδαία βιβλιοθήκη του, το εκπαιδευτικό υλικό που χρησιμοποιούσε εκείνη την εποχή, αλλά και φωτογραφίες από τα σχολεία όπου υπηρέτησε καθώς και τα διπλώματα που απέκτησε με τους κόπους και τις θυσίες του ιδίου αλλά και της οικογένειας του.

Ο Παντελής Νικηφόρου ήταν ένας δάσκαλος υπόδειγμα που εισήγαγε σε μια δύσκολη εποχή νέες μεθόδους μάθησης στα σχολεία, μπροστά από την εποχή του, ενώ ήταν ιδιαίτερα δραστήριος και στις εξωσχολικές του δραστηριότητες, με μοναδικό γνώμονα την πρόοδο του χωριού του.

Μαζί με τον Παντελή Νικηφόρου, η κοινότητα της Αλάμπρας θρηνεί και για τα υπόλοιπα παιδιά της που χάθηκαν στη μάχη του Κουτσοβέντη. Πρόκειται για τους Ανδρέα Γεωργίου Σάββα, Γιώργο Κυπριανού, Ανδρέα Παύλου Χατζηχριστοδούλου, Νίκο Νικολάου, Στέλιο Κυριάκου, Σοφοκλή Γεωργίου και Σωτήρη Ιωάννου.

Επιπρόσθετα οι οικογένεια των Αγαθάγγελου Λαζάρου και Μιχάλη Γεωργίου ζουν με την αγωνία αφού τα ίχνη των οικείων τους χάθηκαν και μέχρι σήμερα αγνοείται η τύχη τους.

Πηγή: [reporter.com.cy](http://reporter.com.cy)