

21 Νοεμβρίου 2018

Όταν η Πόλη... γράφει (οικολογικά) παραμύθια

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#) / [Πολυμέσα - Multimedia](#) / [Συνεντεύξεις](#)





Η Μαριλένα Πόλη βρήκε έναν αλλιώτικο τρόπο να μιλήσει στα παιδιά για την προστασία του πλανήτη.

Το καλύτερο πράγμα που μπορεί να κάνει ο άνθρωπος για τη φύση-περιβάλλον είναι να αποδεχτεί ότι η προστασία του πλανήτη είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ευημερία του πολιτισμού μας. Από αυτό ξεκινούν όλα, όταν καταλάβουμε δηλαδή ότι η υγεία, η χαρά και η ζωή δεν αγοράζονται με χρήματα.

Έχοντας ως φάρο τα πιο πάνω λόγια, η Μαριλένα Πόλη αποφάσισε να εκδώσει την πρώτη συλλογή παραμυθιών της σειράς EcoFairytails, τα οποία είναι οικολογικού περιεχομένου. Και αυτό γιατί, όπως η ίδια πιστεύει, οι κύριοι αποδέκτες, τα μικρά παιδιά δηλαδή, είναι πιο ανοικτά σε «πράσινες» ιδέες από ότι όταν μεγαλώσουν.

Πρέπει να καταλάβουμε ότι η υγεία, η χαρά και η ζωή δεν αγοράζονται με χρήματα.

Υπάρχει απήχηση εκ μέρους των παιδιών; Ποιο είναι το καλύτερο σχόλιο που άκουσες από έναν μικρό αναγνώστη σου;

Τα περισσότερα παιδιά ενθουσιάστηκαν με την εικονογράφηση των παραμυθιών την οποία ανέλαβε η εικονογράφος Αναστασία Τσιερκέζου-Χριστοδούλου. Το πιο

συναρπαστικό κομμάτι της όλης διαδικασίας έκδοσης του βιβλίου «Οικολογικά παραμύθια Τόμος 1», προσωπικά θα έλεγα πως ήταν η προώθησή του στα σχολεία με παρουσιάσεις/εργαστήρια, γιατί μέσω αυτών είχα την ευκαιρία να διαβάσω τα παραμύθια στα παιδιά και να δω από κοντά την αντίδρασή τους. Το καλύτερο σχόλιο που άκουσα ήταν από έναν μαθητή της πρώτης τάξης του δημοτικού που μου είπε ότι θέλει να γίνει δασονόμος όταν μεγαλώσει για να προστατεύει τη φύση, όπως ο ήρωας του παραμυθιού «Η κυρία με τις κόκκινες τουλίπες» που τους διάβασα.

Με τι άλλο καταπιάνεσαι εκτός από τη συγγραφή;

Αφιερώνω χρόνο σε εκπαιδευτικά προγράμματα του ΜΚΟ «Φίλοι της λίμνης Ορόκλινης» όπου είμαι υπεύθυνη για τα εργαστήρια κατασκευών από ανακυκλώσιμα υλικά και τις ξεναγήσεις στη λίμνη Ορόκλινης και Αλυκής για εκπαιδευτικά ιδρύματα και τον εναλλακτικό τουρισμό. Ένας από τους στόχους των ξεναγήσεών μας στις λίμνες είναι η προσέλευση ντόπιων ομάδων, ωστόσο το περισσότερο ενδιαφέρον προς το παρόν προέρχεται από τον εξωτερικό τουρισμό.

Έχουμε κτίσει ένα αδηφάγο πολιτισμό καταστρέφοντας το μοναδικό «σπίτι» που έχουμε, τον πλανήτη Γη.

Το πάθημα του βασιλιά του δάσους Πολλα ευχαριστώ στην εικονογράφο του παραμυθιού Τασούλα Τσιερκέζου!

Geplaatst door [EcoFairytale](#) op [Zaterdag 24 juni 2017](#)

Ποιο είναι το καλύτερο πράγμα που μπορεί να κάνει ο άνθρωπος για τη φύση-περιβάλλον;

Να αποδεχτεί ότι η προστασία του πλανήτη είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ευημερία του πολιτισμού μας. Από αυτό ξεκινούν όλα, όταν καταλάβουμε δηλαδή ότι η υγεία, η χαρά και η ζωή δεν αγοράζονται με χρήματα. Μέχρι στιγμής έχουμε κτίσει ένα αδηφάγο πολιτισμό καταστρέφοντας το μοναδικό «σπίτι» που έχουμε, τον πλανήτη Γη. Η ενσυνείδηση αυτή σε ατομικό επίπεδο αυτόματα προσελκύει

στην καθημερινότητά μας απλές αλλά συνάμα ουσιώδεις λύσεις στο πρόβλημα της υποβάθμισης του περιβάλλοντος, όπως η χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και η υιοθέτηση αειφορικών τακτικών π.χ. οικιακή κομποστοποίηση, ανακύκλωση πλαστικού, χαρτιού, γυαλιού, μπαταριών, λαμπτήρων, ηλεκτρικών/ηλεκτρονικών συσκευών κτλ.

Το «Οικολογικά Παραμύθια, Τόμος 1», το πρώτο βιβλίο της σειράς, αντανakλά την επιτακτική ανάγκη για ενδυνάμωση της περιβαλλοντικής συνείδησης.

Γιατί αποφάσισες να ασχοληθείς με τα παραμύθια οικολογικού περιεχομένου;

Αποφάσισα να ασχοληθώ με την έκδοση της πρώτης συλλογής παραμυθιών της σειράς EcoFairytale, τα οποία είναι οικολογικού περιεχομένου, λόγω του ότι οι κύριοι αποδέκτες, τα μικρά παιδιά δηλαδή, είναι πιο ανοικτά σε «πράσινες» ιδέες από ότι όταν μεγαλώσουν. Το «Οικολογικά Παραμύθια, Τόμος 1», το πρώτο βιβλίο της σειράς, αντανakλά την επιτακτική ανάγκη για ενδυνάμωση της περιβαλλοντικής συνείδησης και αυτό επιτυγχάνεται μέσω των μηνυμάτων που μεταφέρονται προς τα έξω. Μερικά από τα καίρια προβλήματα που αντιμετωπίζει ο πλανήτης μας τα οποία επέλεξα για τον πρώτο τόμο της σειράς παραμυθιών EcoFairytale είναι η προώθηση της ανακύκλωσης, η προστασία των ενδημικών ειδών και η ευαισθητοποίηση για τα είδη που απειλούνται με εξαφάνιση.

EcoFairytale

Η σειρά EcoFairytale αποτελείται από τέσσερα παραμύθια που αφορούν την προστασία του περιβάλλοντος.

Πληροφορίες: 97 844386 / EcoFairytale city.sigmalive.com