

Ο ηθοποιός και τραγουδιστής Τζόναθαν Τζάκσον μιλά στον «Εθνικό Κήρυκα» της Νέας Υόρκης για το Άγιο Όρος

/ [Γενικά Θέματα](#)



Του Θεοδώρου Καλμούκου | Εθνικός Κήρυκας

Ενας νεαρός με σταυρωμένα τα χέρια σε στάση προσευχητική, η σύζυγος και τα τρία τους παιδιά περίμεναν σεβαστικά στη σειρά για να κοινωνήσουν πριν μερικές μέρες στον Καθεδρικό Ναό του Ευαγγελισμού της Ατλάντας.

Δεν ήταν ενορίτες από την Ατλάντα, αλλά είχαν έλθει από την πόλη Νάσβιλ του Τενεσί. Ήταν ο πολυβραβευμένος ηθοποιός και τραγουδιστής Τζόναθαν Τζάκσον (Jonathan Stevens Jackson), με την σύζυγό του Ελισσα και τα παιδιά τους Καλέμπ, Αντόρα και Τίτο.

Πολλοί στο εκκλησίασμα τον ανεγνώρισαν διότι είναι γνωστός από σειρά τηλεοπτικών εκπομπών και συγκεκριμένα την «General Hospital» (Γενικό Νοσοκομείο).

Μετέβησαν επίσης στο Κέντρο Διακονίας της Μητρόπολης Ατλάντας συνοδεύοντας την ιερή εικόνα Παναγίας Βηματάρισσας, την οποία είχε κομίσει ο

Ηγούμενος Εφραίμ της Μονής Βατοπαιδίου, όπως είχε γράψει εκτενώς ο «Εθνικός Κήρυξ».

Σε συνέντευξή του στον «Ε.Κ.», ο κ. Τζάκσον, ο οποίος δώρισε το βραβείο του Emmy στο Άγιον Όρος και συγκεκριμένα στη Μονή Βατοπαιδίου, είπε πως «είμαι πολύ ευγνώμων που μπόρεσα και επισκέφθηκα την Ελλάδα μερικές φορές και ανέβηκα στο Άγιον Όρος όπου βίωσα την προσευχή και τη δύναμη αυτής της απίστευτης αρχαίας παράδοσης. Ασπάσθηκα τις θαυματουργές εικόνες που υπάρχουν εκεί και είχαν μία ενδόμυχη προσευχή και επιθυμία στην καρδιά μου περισσότερη από αυτή την παράδοση να έλθει κι εδώ στην Αμερική».

Ο κ. Τζάκσον ανήκε στην Προτεσταντική Ομολογία αλλά μεταστράφηκε στην Ορθόδοξη Πίστη. Είπε ότι «μεταστράφηκα στην Ορθοδοξία το έτος 2012 στο Λος Αντζελες».

Όταν τον ρωτήσαμε τι τον προσέλκυσε στην Ορθόδοξη Πίστη, απάντησε «τόσα πολλά» και εξήγησε πως «όλα ξεκίνησαν διαβάζοντας Χριστιανική Ιστορία, πράγμα το οποίο με βοήθησε να αρχίσω να καταλαβαίνω από πού προήλθε αυτή η παράδοση η οποία πηγαινει πίσω στην εποχή του Χριστού και των Αποστόλων και πως η Ορθόδοξη Πίστη έχει παραμείνει η ίδια επί δύο χιλιάδες χρόνια, γεγονός που με εντυπωσίασε και συντελέστηκε κάτι μέσα στην καρδιά μου που το είδα αυτό».

Πρόσθεσε πως «η λατρεία, οι προσευχές, η υμνογραφία, η ζωή των Αγίων, όλα αυτά μαζί συνθέτουν τη μεγάλη ωραιότητα της Ορθοδοξίας για μένα και δεν υπήρχε άλλος χώρος εκτός από την Ορθοδοξία που επιθυμούσα να ανήκω». Είπε ακόμα, πως «πριν ήμουν Προτεστάντης και δόξα τω Θεώ ολόκληρη η οικογένειά μου βαπτίσθηκε το 2012».

Για τη γνωριμία του με τον Ηγούμενο Εφραίμ του Βατοπαιδίου, είπε πως «είναι μεγάλη τιμή και ευλογία για όλους μας διότι πήγαμε προσκύνημα στην Ελλάδα, όπου η οικογένειά μου έμεινε σ' ένα Μοναστήρι στην ενδοχώρα κι εγώ πήρα τον μεγάλο μας γιο τον Καλέμπ, ο οποίος τότε ήταν 11 ετών, και πήγαμε στο Άγιον Όρος όπου εκεί για πρώτη φορά συνάντησα τον Γέροντα Εφραίμ».

Στην ερώτηση τι τον έκανε να αφιερώσει το Βραβείο Emmy στο Μοναστήρι του Βατοπαιδίου, ο κ. Τζάκσον ανέφερε πως «κέρδισα αυτό το Emmy το 2012 κι όταν εκφώνησα την ομιλία μου αποδοχής του εξέφρασα ευχαριστίες στην Αγία Τριάδα, στην οικογένειά μου φυσικά και στο τέλος ευχαρίστησα τους Μοναχούς του Αγίου Ορους για την αδιάλειπτη προσευχή τους για τον Κόσμο».

Συμπλήρωσε πως «ήταν ένα μυστηριώδες πράγμα για μένα διότι δεν είχα επισκεφθεί ποτέ το Άγιον Όρος, αλλά είχα διαβάσει παρά πολλά γι' αυτό και ένιωσα ότι οι προσευχές τους ήταν μαζί μου και πως οι προσευχές των Μοναχών κρατούν κατά κάποιον τρόπο τον Κόσμο. Είχα λοιπόν τριάντα δευτερόλεπτα να πω και ήθελα να τους ευχαριστήσω για τις προσευχές τους. Κι έπειτα από μερικά χρόνια επισκέφθηκα το Άγιον Όρος και αφιέρωσα το βραβείο Emmy στην Παναγία

και το Περιβόλι της».

Συμπλήρωσε ακόμα, πως «παρόλο ότι δεν καταλαβαίνω τη γλώσσα της λατρείας, όμως βιώνω την εμπειρία διότι δεν είναι θέμα μυαλού, αλλά καρδιάς. Έχω ερωτευθεί τον ελληνικό λαό, την Ελλάδα, το Άγιον Όρος, είναι για μένα οικογένεια».

Πηγή: agjoritikesmnimes.blogspot.com