

Οι 10 τύποι μαμάδων που έχεις σίγουρα συναντήσει στα παιδικά πάρτι

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



Ένας χρόνος έχει 52 σαββατοκύριακα. Μία σχολική τάξη ή τάξη νηπιαγωγείου έχει καμιά 20αρια παιδάκια. Κάθε παιδάκι έχει μία φορά τον χρόνο γενέθλια. Και παρέα δεν κάνει το καμάρι σας μόνο με παιδάκια του σχολείου. Βάλε και τα γειτονόπουλα, βάλε και τα ξαδερφάκια, βάλε και τα παιδάκια που δεν συμπαθεί το παιδί, αλλά συμπαθείς εσύ τη μαμά τους. Οι αριθμοί μιλάνε από μόνοι τους, παιδιά: η μισή μας ζωή είναι παιδικά πάρτι.



Σ' αυτή, λοιπόν, τη μισή ζωή που περνάμε με πλαστικά καπελάκια, τούρτες σε σχήμα δράκου ή κάστρου ή Πέππα, 30 μαινόμενα πιτσιρικά και πορτοκαλάδα μπλε,

έχουμε την ευκαιρία να συναναστραφούμε (ή απλώς να παρατηρήσουμε) τις άλλες μαμάδες.

Ακολουθούν δέκα πολύ χαρακτηριστικοί τύποι μαμάς που συναντάμε στα ξέφρενα πάρτι των παιδιών μας.

1. Η μαμά-φάντασμα

Η οικοδέσποινα ξέρει ότι την έχει καλέσει, εσύ το ξέρεις ότι έχει έρθει κι όλοι κάποια στιγμή κάπου την είδαν, αλλά κανείς και ποτέ δεν μίλησε μαζί της για περισσότερα από 3 λεπτά. Συνήθως πιάνει μια γωνίτσα στον καναπέ απ' την οποία σηκώνεται μόνο όταν είναι απαραίτητο, αποφεύγει την οπτική επαφή και απαντάει ντροπαλά στις ερωτήσεις άλλων πιο εξωστρεφών μαμάδων.

2. Η μαμά «Τα 'μαθες τα νέα, ε;»

Θα τη δεις να σιγοψιθυρίζει φήμες σε πηγαδάκια, να κοιτάζει πλαγίως άλλες μαμάδες με βλέμμα που σκανάρει κάθε λεπτομέρεια και, γενικώς, το παιδικό πάρτι είναι για εκείνην μια εξαιρετική κοινωνική αφορμή για κουτσομπολιό και εκτόξευση κακιών. Δεν την συμπαθούμε.

3. Η «κάτσε, βρε παιδί μου, λίγο να σε δούμε!» μαμά

Είναι η κοινωνική μαμά με το ζεστό χαμόγελο που έχει υψηλή συναισθηματική νοημοσύνη και χαίρεσαι να τη βλέπεις στα παιδικά πάρτι κι ας μην έχει γίνει (ακόμα) φίλη σου. Ακούει τους πάντες με προσοχή, είναι τρυφερή με όλα τα παιδάκια και συμπαραστέκεται ψυχή τε και σώματι στη μαμά-οικοδέσποινα, μαζεύοντας πλαστικά ποτηράκια, πλένοντας ταψιά και λέγοντας πράγματα όπως «Κάτσε λίγο, βρε παιδί μου, να σε δούμε!» ή «Πω πω, πώς τα ετοίμασες όλα αυτά;». Την αγαπάμε!

4. Η μαμά-πολύτιμος βοηθός στην κουζίνα

Μοιάζει λίγο με τον ανωτέρω τύπο μαμάς, μόνο που αφενός έχει πάει το ζήτημα «βοήθεια» σε άλλο επίπεδο κι αφετέρου έχει στρατοπεδεύσει στην κουζίνα όπου κάνει δουλειές με ταχύτητα δρομέα και επιδεξιότητα ζογκλέρ. Πλένει πυρέξ, βάζει πλυντήρια, κόβει σαλάτες, ανακατεύει την μπεσαμέλ, ζεσταίνει τυροπιτάκια, διπλώνει χαρτοπετσέτες και, κανονικά, της αξίζει μεροκάματο. Που, όμως, δεν παίρνει.

5. Η μαμά-διασκεδαστής

Είναι η μαμά με την παιδική ψυχή και τη διάθεση για παιχνίδι, που σε κάποια άλλη

ζωή θα πρέπει να ήταν νηπιαγωγός ή νεραϊδοννά. Περνάει περισσότερο χρόνο με τα παιδιά παρά με τους μεγάλους, παίζει κρυφτό, κάνει πλεξούδες στα κορίτσια, παίζει άγρια παιχνίδια με τα αγόρια και μέχρι το τέλος του πάρτι έχει ανακηρυχθεί η Καλύτερη Μαμά Απ' όλες από τα πιτσιρίκια.

6. Η μαμά-τουρίστας

Έχει έρθει για το τσάμπα φαί ή για το κουτσομπολιό ή γιατί ακυρώθηκε κάτι άλλο που είχε να κάνει. Τρώει, πίνει, μιλάει και περιφέρεται με άνεση στον χώρο, αλλά αποφεύγει να αναλάβει την παραμικρή ευθύνη κι αν κανείς της παραπονεθεί για την συμπεριφορά του παιδιού της μουρμουρίζει μπουκωμένα ένα αδιάφορο «Γιωργάκη... τι έχουμε πει;» -χωρίς καν να κοιτάξει τον Γιωργάκη, που (φυσιολογικά) συνεχίζει ηρωικά τα καταστροφικά του χόμπι.

7. Η φωτογράφος

Είναι ένα σώμα κάτω από μια φωτογραφική μηχανή (συνήθως σε κτηνώδες μέγεθος). Δεν θέλει να βγάλει μερικές φωτογραφίες, θέλει να απαθανατίσει κάθε μικρή λεπτομέρεια του πάρτι. Για να αιχμαλωτίσει το στιγμιότυπο κάνει πλονζόν, κυλιέται στο παρκέ και πετάγεται από γωνίες βάζοντας στα μούτρα σου την κάμερά της κοψοχολιάζοντάς σε. Μπορεί να γίνεται λιγάκι εκνευριστική, αλλά ξανασκέψου το πριν την κακοχαρακτηρίσεις, γιατί τις δικές της φωτογραφίες θα κοιτάζεις σε 10 χρόνια.

8. Η πολύτεκνη/μωρομάνα/τρέχω-και-δεν-φτάνω-μαμά

Έχει έρθει για να φέρει το παιδί της στο πάρτι, αλλά δεν έχει πού να αφήσει και τα άλλα δύο, τρία παιδιά της, οπότε καταλήγει να μη βάλει μπουκιά στο στόμα της, να έχει συνέχεια αγκαλιά το μωρό της και να παρηγορεί το μικρό που δεν το παίζουν οι μεγάλοι και το μεγάλο που βαριέται με τα μικρά. Ωστόσο, πρέπει να πούμε ότι αυτές οι μαμάδες, είναι συχνά οι πιο κουρασμένες, αλλά και οι πιο χαμογελαστές!

9. Η υπέροχη

Η μαμά-πρότυπο. Η μαμά-κινούμενη διαφήμιση. Η μαμά που ζηλεύουν οι μαμάδες και ποθούν οι μπαμπάδες. Είναι καλοντυμένη, είναι χαμογελαστή ΚΑΙ έφερε και το πιο νόστιμο σουφλέ που έχεις φάει στη ζωή σου. Κάπως το κάνει και βρίσκει χρόνο για γυμναστήριο πέντε φορές την εβδομάδα, είναι ενημερωμένη για τα τρέχοντα πολιτικά/ καλλιτεχνικά κ.ο.κ. ζητήματα και πρώτη και καλύτερη σε ό,τι αφορά τις δραστηριότητες των παιδιών. Και στα δικά μας.

10. Η μαμά που δεν ήρθε (κι «έστειλε» τον μπαμπά)

Τελευταία και πιο αγαπημένη μας κατηγορία: ο μπαμπάς που ήρθε μόνος γιατί η γυναίκα του δεν μπόρεσε. Είναι μόνος, είναι αμήχανος και συνήθως πολύ πεινασμένος. Έχει ύφος Σπύρου Παπαδόπουλου απ' τους Απαράδεκτους («Τι έγινε, ρε παιδιά;») και προσπαθεί με γλυκιά αμηχανία να φανεί κοινωνικός. Γλυκούλης!

Πηγή: mama365.gr