

30 Απριλίου 2017

Η πολιορκία των θαλάσσιων υδάτων

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Η παραλία του ιστορικού ορυχείου στη νότια Τασμανία, όπου κάποτε εργάζονταν οι κατάδικοι,

Πιθανώς οι σκληροί κατάδικοι που χάραξαν τις στήλες του νεκροταφείου τον 19ο αιώνα, στήλες που σήμερα στολίζουν αυτό το μικρό νησί, να μη γνώριζαν γράμματα. Σίγουρα, όμως, σήμερα κανείς δεν μπορεί να αναπαυθεί στη σκιά τους, καθώς το μικρό νησί κατατρώγεται από τη θάλασσα. Οι ρίζες των δένδρων που στέκονταν εδώ επί δεκαετίες, σήμερα, σχεδόν κρέμονται στην άκρη της παραλίας που έχει διαβρωθεί από τα νερά. Λίγα χιλιόμετρα πιο πέρα, ένα παράκτιο ορυχείο, όπου κάποτε εργάζονταν οι κατάδικοι, δέχεται την επίθεση των κυμάτων. Η στάθμη των ωκεάνιων υδάτων διαρκώς αυξάνεται επειδή όλοι μας κάψαμε υπερβολικά πολύ κάρβουνο και το διοξείδιο του άνθρακα στην ατμόσφαιρα διαρκώς αυξάνεται.

Το πρόβλημα της αύξησης της στάθμης των υδάτων είναι πολύ αισθητό σε ολόκληρη τη νότια Τασμανία όπου ακόμα και οι στύλοι του ηλεκτρικού ρεύματος κινδυνεύουν πλέον να πέσουν μέσα στη θάλασσα. Ο σύμβουλος σε θέματα παράκτιας ζώνης, Κρις Σαρπλς, δείχνει με το χέρι του το παλιό ορυχείο που κατατρώγεται από τα κύματα και επισημαίνει ότι αυτό, στην πραγματικότητα, είναι το «όπλο που καπνίζει μαρτυρώντας την αύξηση της στάθμης των υδάτων και την επιτάχυνση της διάβρωσης».

Τόσο το παλιό ορυχείο όσο και το μικρό νεκροταφείο, είναι τοποθεσίες που περιλαμβάνονται ανάμεσα στα Ιστορικά Μνημεία του Πορτ Αρθουρ σε αυτή την απόμακρη νοτιοανατολική γωνιά της Τασμανίας. Το Πορτ Αρθουρ, μία φυλακή του 19ου αιώνα που δέχθηκε κάποιους από τους πιο σκληρούς εγκληματίες της βρετανικής αυτοκρατορίας, σήμερα είναι ένας από τους πιο περιζήτητους τουριστικούς προορισμούς. Όμως, τώρα πολιορκείται από τα θαλάσσια ύδατα και αποτελεί παράδειγμα ενός προβλήματος που επηρεάζει ολόκληρη την υφήλιο.

Σε όλα τα κράτη οι επικεφαλής των εθνικών πάρκων και άλλων ιστορικών τοποθεσιών αντιλαμβάνονται πλέον ότι η κλιματική αλλαγή με τις πλημμύρες των ακτών και τη διάβρωση, τις διαρκώς αυξανόμενες θερμοκρασίες και τις ισχυρότατες καταιγίδες αποτελούν μία πολύ πραγματική απειλή για τα μνημεία που προσπαθούν να διαφυλάξουν.

Η Βενετία, τόπος όπου υπάρχουν πολλά αρχιτεκτονικά και καλλιτεχνικά αριστουργήματα, απειλείται διαρκώς και ήδη έχουν τοποθετηθεί σύγχρονοι κυματοθραύστες, αξίας έξι δισεκατομμυρίων δολαρίων, προκειμένου να την προστατεύσουν από τις πλημμύρες. Οι διαρκώς αυξανόμενες θερμοκρασίες φαίνεται να θέτουν σε κίνδυνο τον Μεγάλο Κοραλλιογενή Υφαλο της Αυστραλίας, ενώ η διάβρωση των ακτών θέτει σε κίνδυνο πολλές ιστορικές τοποθεσίες στη

Σκωτία όπως είναι και τα ερείπια της νεολιθικής περιόδου στις νήσους Ορκνεϊ. Ακόμα και τα διάσημα αγάλματα της Νήσου του Πάσχα κινδυνεύουν.

Στις ΗΠΑ, οι περισσότεροι από τους παγετώνες που τον 19ο αιώνα κοσμούσαν το Εθνικό Πάρκο Παγετώνων έχουν ήδη λιώσει και ακόμα και όσοι παραμένουν θα λιώσουν μέσα στον επόμενο αιώνα. Πολλοί αρχαιολογικοί τόποι της Αλάσκας έχουν ήδη εξαφανιστεί, ενώ ακόμα και το αμερικανικό σύμβολο, το Αγαλμα της Ελευθερίας δεν μπορεί να θεωρείται ασφαλές. Οι πλημμύρες από τον τυφώνα Σάντι κατέστρεψαν υποδομές στο Λίμπερτι Αϊλαντ, το 2012, με αποτέλεσμα το μνημείο να παραμείνει κλειστό για τους επισκέπτες επί αρκετούς μήνες.

Πηγές:JUSTIN GILLIS / THE NEW YORK TIMES- kathimerini.gr