

Καλοφωνικός ειρμός στη διανομή αντιδώρου, παραμονή Ευαγγελισμού στο Βατοπαίδι (ηχητικό)

Θέατρο, Κινηματογράφος, Ντοκυμανταίρ, TV και Διαδίκτυο / Πολυμέσα - Multimedia



Η γ' ωδή «Δεύτε πόμα πίωμεν καινόν» από τον Κανόνα του Πάσχα συνηθίζεται σε πολλά μοναστήρια να ψάλλεται ως καλοφωνικός ειρμός στη διανομή αντιδώρου μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας. «Δεύτε πόμα πίωμεν καινόν, ουκ εκ πέτρας αγόνου τερατουργούμενον, αλλ' αφθαρσίας πηγήν, εκ τάφου ομβρήσαντος Χριστού, εν ω στερεούμεθα». ([περισσότερα...](#))