

19 Δεκεμβρίου 2016

Ένας δράκος στην «Πόρτα»-Πρώτες φωτογραφίες

/ [Επιστήμες](#), [Τέχνες](#) & [Πολιτισμός](#)



Συνεχίζοντας τη γόνιμη συνεργασία τους η Ξένια Καλογεροπούλου και ο Θωμάς Μοσχόπουλος διασκευάζουν Γιεβγκένι Σβάρτς.

Η Ξένια Καλογεροπούλου και ο Θωμάς Μοσχόπουλος διασκευάζουν τον «Δράκο» του μεγάλου Ρώσου θεατρικού συγγραφέα Γιεβγκένι Σβάρτς, δημιουργώντας το «[Ένας Δράκος... μα ποιος Δράκος;](#)», μια σκηνική σύνθεση με καυστικό χιούμορ, παιγνιώδεις ανατροπές που μπλέκουν το παραμύθι, την παραβολή και τη σάτιρα μέσα από έντονη θεατρικότητα.

Ο «Δράκος» είναι ένα έργο που, ενώ θεωρείται και είναι κλασικό, παραμένει ανατρεπτικά σύγχρονο και μια δραματουργική πρόταση που παραμένει ανεξάντλητη στις αναγνώσεις της. Γραμμένο σε πολύ ταραγμένη εποχή, το 1944, εν τω μέσω δηλαδή του Δευτέρου Παγκοσμίου Πολέμου, καταφέρνει να λειτουργήσει επιδέξια σε πολλά επίπεδα, καθώς κρατάει μεν το σχήμα ενός “έργου για παιδιά” εντός ενός “παραμυθένιου πλαισίου”, ένας ενήλικος δε μπορεί εύκολα να αναγνωρίσει την καυστική και καθόλου αφελή σάτιρα που κρύβεται κάτω από την παραπλανητική του επιφάνεια.

Μια σάτιρα για τα τρομαχτικά όσο και γελοία πρόσωπα της εξουσίας και τις μεταμφιέσεις της, τις κοινωνικές, φυλετικές και λοιπές διακρίσεις, τις προκαταλήψεις, τα στερεότυπα, τον κομπορμιισμό και τη χειραγώγηση της σκέψης. Ενώ ο ίδιος ο Σβάρτς δήλωνε για προφανείς λόγους, ότι η σάτιρά του σχολίαζε τη χιτλερική εξουσία, κανείς δεν αμφέβαλε ότι η αντι-σταλινική σάτιρα ήταν εξίσου ισχυρή, κάνοντας το έργο ένα ισχυρό σχόλιο κατά του ολοκληρωτισμού και των «σωτήρων» κάθε είδους.

Σκηνοθεσία: Θωμάς Μοσχόπουλος, Διασκευή: Ξένια Καλογεροπούλου, Θωμάς Μοσχόπουλος, Βοηθός Σκηνοθέτη: Παντελής Φλατσούσης, Σκηνικά: Ευαγγελία Θεριανού, Βοηθοί Σκηνογράφου: Πολυάννα Βλατή, Γεωργία Τσίπουρα, Κοστούμια: Κλαιρ Μπρέισγουελ, Φωτισμοί: Σοφία Αλεξιάδου, Επιμέλεια κίνησης: Χρήστος Παπαδόπουλος. Με τους: Παντελή Βασιλόπουλο, Ελένη Βλάχου, Μάνο Γαλανή, Τάσο Δημητρόπουλο, Τιμόθεο Θάνο, Μιχάλη Μιχαλακίδη, Ειρήνη Μπούνταλη, Σωκράτη Πατσίκα

Info: Σάββατο στις 17:00 & Κυριακή στις 11:00 (ΠΡΟΣΟΧΉ! Από τις 26/12 η παράσταση Πιάνω Παπούτσι πάνω στο Πιάνο θα πραγματοποιείται μόνο κάθε Κυριακή στις 15:00). Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό 10€, Ανέργων 8€, Ομαδικό 8€. Εορταστική περίοδος: Κυριακή 18/12: 11:00 και 15:00 (εκτάκτως δε θα πραγματοποιηθεί η παράσταση Πιάνω Παπούτσι Πάνω στο Πιάνο), Δευτέρα 26/12: 11:00 (Στις 15:00 Πιάνω Παπούτσι Πάνω στο Πιάνο), Τρίτη 27/12: 15:00, Παρασκευή 30/12: 15:00, Παρασκευή 6/1: 15:00, Σάββατο 7/1: 17:00, Κυριακή 8/1: 11:00 (Στις 15:00 Πιάνω Παπούτσι Πάνω στο Πιάνο)





Γεωργία Οικονόμου

Πηγή: tospirto.net