

«Υποκριτική στην κάμερα» με τον Πάνο Κοκκινόπουλο στον «Ίασμο»

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)



αιτήσεις για το σεμινάριο θα γίνονται δεκτές έως τις 23 Σεπτεμβρίου.

Η προσέγγιση του μαθήματος της υποκριτικής στις δραματικές σχολές ήταν ανέκαθεν προβληματική, με την έννοια πως δεν γινόταν επαρκής διαχωρισμός

μεταξύ υποκριτικής στην κάμερα και υποκριτικής στο θέατρο. Η Ανωτέρα Δραματική Σχολή ΙΑΣΜΟΣ είχε την έξυπνη ιδέα να αξιοποιήσει την εμπειρία του Πάνου Κοκκινόπουλου: ως γνωστόν, ένα πλήθος ηθοποιών έχουν περάσει τα τελευταία χρόνια από την κάμερα του σκηνοθέτη για τις ανάγκες της «Δεκάτης Εντολής» -κι όχι μόνο. Πολλοί ηθοποιοί έχουν «ανδρωθεί» στα χέρια του και πολλές καριέρες έχουν απογειωθεί μέσα από τη δουλειά του.

Δεν είναι πολλές οι φορές που κάποιος έχει την ευκαιρία, στο πλαίσιο ενός εκπαιδευτικού σεμιναρίου, να γνωρίσει προσωπικά έναν επιτυχημένο σκηνοθέτη, να κάνει θεωρητικό μάθημα μαζί του, να παίξει υπό τις οδηγίες του και φεύγοντας να παραλάβει κι ένα demo το οποίο να έχει γυριστεί υπό επαγγελματικές προδιαγραφές και την καθοδήγηση του. Κι επιπλέον να έχει την ευκαιρία να επιλεγεί για κάποια μελλοντική συνεργασία με το σκηνοθέτη.

Φέτος, το επιτυχημένο σεμινάριο «Υποκριτική στην κάμερα» με τον Πάνο Κοκκινόπουλο, καλλιτεχνικό διευθυντή στο μάθημα του κινηματογράφου της σχολής, αναβαθμίζεται με επιπλέον παροχές και υψηλότερες προδιαγραφές ενόψει της νέας σχολικής χρονιάς 2016-2017.

Πρόκειται για ένα θεωρητικό και πρακτικό σεμινάριο με θέμα την υποκριτική στην κάμερα που έχει σαν σκοπό οι συμμετέχοντες:

*να αποκτήσουν μια γενική θεώρηση της υποκριτικής απέναντι στην κάμερα, στον κινηματογράφο και την τηλεόραση (σε σχέση ή σε αντίθεση με το θέατρο). *να προσεγγίσουν πρακτικά το αντικείμενο

παίζοντας μπροστά σε επαγγελματική κάμερα υπό τις οδηγίες του Πάνου Κοκκινόπουλου.

* και να παραλάβουν, μετά το πέρας του σεμιναρίου, το προσωπικό τους demo το οποίο θα μπορούν να επιδείξουν σε οποιαδήποτε ακρόαση.

Συγκεκριμένα:

Στο διάστημα μεταξύ Δευτέρας 19 Σεπτεμβρίου και Παρασκευής 23 Σεπτεμβρίου θα γίνει προσωπική συνάντηση γνωριμίας των συμμετεχόντων στο σεμινάριο με τον Πάνο Κοκκινόπουλο και παράδοσης του βιογραφικού τους σημειώματος. Στη διάρκεια της συνάντησης θα γίνει συζήτηση και θα δοθούν συμβουλές από τον καταξιωμένο σκηνοθέτη για τα βιογραφικά και τη σωστή σύνταξή τους.

Πρώτο μάθημα (Σάββατο 24 Σεπτεμβρίου, 2-6 μ.μ.)

Θεωρητική προσέγγιση, ουσιαστικές διαφορές μεταξύ κινηματογράφου και θεάτρου, μεθοδολογία των ρόλων και ψυχολογία του ηθοποιού. Κατά τη διάρκεια τη συνάντησης θα μοιραστούν σενάρια πάνω στα οποία θα δουλέψουν οι

συμμετέχοντες υπό την καθοδήγηση του Πάνου Κοκκινόπουλου.

Δεύτερο μάθημα (Σάββατο 1 Οκτωβρίου, 2-6 μ.μ.)

Τι είναι το γύρισμα, αναλυτική παρουσίαση του τρόπου με τον οποίο γίνεται μια ταινία. Τα στάδια προετοιμασίας και ολοκλήρωσης μιας ταινίας, ο ρόλος του ηθοποιού στο γύρισμα. Ανάλυση ρόλων, backing (δημιουργία βιογραφικού ηρώων), τρόπος εκφοράς με βάση το σενάριο που μοιράστηκε στην πρώτη συνάντηση.

Τρίτο μάθημα (Σάββατο 8 Οκτωβρίου, 2-6 μ.μ.)

Οι συμμετέχοντες θα χτίσουν τους ρόλους τους χωρίς κάμερα υπό τις οδηγίες, τις διορθώσεις και την επίβλεψη του Πάνου Κοκκινόπουλου. Στο μάθημα αυτό θα παρευρεθούν ηθοποιοί που έπαιξαν τους ρόλους που έχουν μοιραστεί στους συμμετέχοντες σε παλαιότερα επεισόδια τηλεοπτικών σειρών του σκηνοθέτη. Οι ηθοποιοί θα μιλήσουν μαζί τους, θα μοιραστούν εμπειρίες και θα απαντήσουν σε απορίες/ ερωτήσεις. Παράλληλα θα γίνει αναλυτική πρόβα ενόψει των γυρισμάτων των demo που θα ακολουθήσουν.

Τέταρτο - Πέμπτο μάθημα/γύρισμα (Σάββατο 15 Οκτωβρίου και Σάββατο 22 Οκτωβρίου, 12-8 μ.μ.)

Γύρισμα: Οι συμμετέχοντες θα κάνουν ένα επαγγελματικό γύρισμα από το οποίο θα προκύψει το προσωπικό τους demo γυρισμένο με επαγγελματικές προδιαγραφές και το οποίο θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν σε οποιαδήποτε ακρόαση. Το γύρισμα θα γίνει με το επαγγελματικό συνεργείο, τους συνεργάτες και τον εξοπλισμό που χρησιμοποιούνται για τα γυρίσματα των τηλεοπτικών σειρών του Πάνου Κοκκινόπουλου και της Frenzy Films.

Αξίζει να αναφέρουμε πως με βάση τα βίντεο (demo) που θα γίνουν, θα επιλεγούν πρόσωπα για να συμμετάσχουν σε κάποιο γύρισμα της επόμενης τηλεοπτικής σειράς της εταιρίας παραγωγής των Πάνου Κοκκινόπουλου και Μπέσης Βουδούρη Frenzy Films.

Info: Αιτήσεις συμμετοχής θα γίνονται δεκτές μέχρι την Παρασκευή 23 Σεπτεμβρίου. Θα τηρηθεί αυστηρή σειρά προτεραιότητας.

Το κόστος συμμετοχής ανέρχεται στα 290 ευρώ. Ελάχιστη προκαταβολή 150 ευρώ. Με την εξόφληση ολόκληρου του ποσού (290 ευρώ) ο συμμετέχων έχει το δικαίωμα δωρεάν παρακολούθησης με την ιδιότητα του ακροατή της καλοκαιρινής προετοιμασίας (Ιούλιος - Σεπτέμβριος) και όλων των μαθημάτων της σχολής μέχρι και το τέλος του σεμιναρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να στέλνουν μηνύματα εκδήλωσης ενδιαφέροντος στο μέιλ ath@iasmos.net ή στον λογαριασμό του ίασμου στο facebook ([facebook.com/iasmos.net](https://www.facebook.com/iasmos.net)) με ονοματεπώνυμο και τηλέφωνο επικοινωνίας.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 2105200096. Διεύθυνση: Μαιζώνος 48 (μετρο

Μεταξουργείο).

Πηγή: tospirto.net