

25 Σεπτεμβρίου 2016

## Η «Στέγη» χορεύει μέσα στην πόλη

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Dancing Athens με τέσσερις παραστάσεις σύγχρονου χορού σε κεντρικούς δρόμους, πλατείες και μουσεία.

Ένα μικρό φεστιβάλ «ανοιχτού χώρου» ετοιμάζεται να σκορπίσει μέσα στην πόλη χορευτικές δημιουργίες και καλλιτεχνικά πειράματα σύγχρονου χορού. Σκοπός τους να μας βοηθήσουν να ανατρέψουμε με χιούμορ και αποφασιστικότητα την καθημερινότητα μας, τα προβλέψιμα βήματα μας μέσα στην πόλη. Χορευτές και δημιουργοί θα βρίσκονται σε απρόσμενα σημεία μπροστά, δίπλα ή από πάνω μας, θέλοντας να μας ταρακουνήσουν σε μία νέα συνειδητοποίηση της στιγμής. Ανάμεσα στους δημιουργούς αυτούς θα βρούμε και το όνομα της Τρίσα Μπράουν, μίας μυθικής φιγούρας του σύγχρονου αμερικανικού χορού, αλλά και αρκετούς νεότερους δημιουργούς. Ο Boris Charmatz μας καλεί στα νυχτερινά τοπία του, η Τρίσα Μπράουν να ανακαλύψουμε την πρώιμη δουλειά της, ο Γιάννης Μανταφούνης να έρθουμε πιο κοντά μεταξύ μας μέσα από τις intimate εμπειρίες του, αλλά και ο Willi Dorner να μας εκπλήξει με τις απροσδόκητες παρεμβάσεις του στο κέντρο της πόλης. Το Dancing Athens θα απλωθεί μέσα στην πόλη σε διάφορες ώρες της μέρας κατά τη διάρκεια ενός Σαββατοκύριακου, 1η και 2 Οκτωβρίου, σε επιμέλεια της Κάτιας Αρφαρά.





# Dancing Athens

Χορός στο κέντρο  
της Αθήνας

Οκτώβριος 1, 2  
Είσοδος ελεύθερη



ONASSIS  
ΣΤΕΓΗ



Υπό την αιγίδα



Με τη συνεργασία του

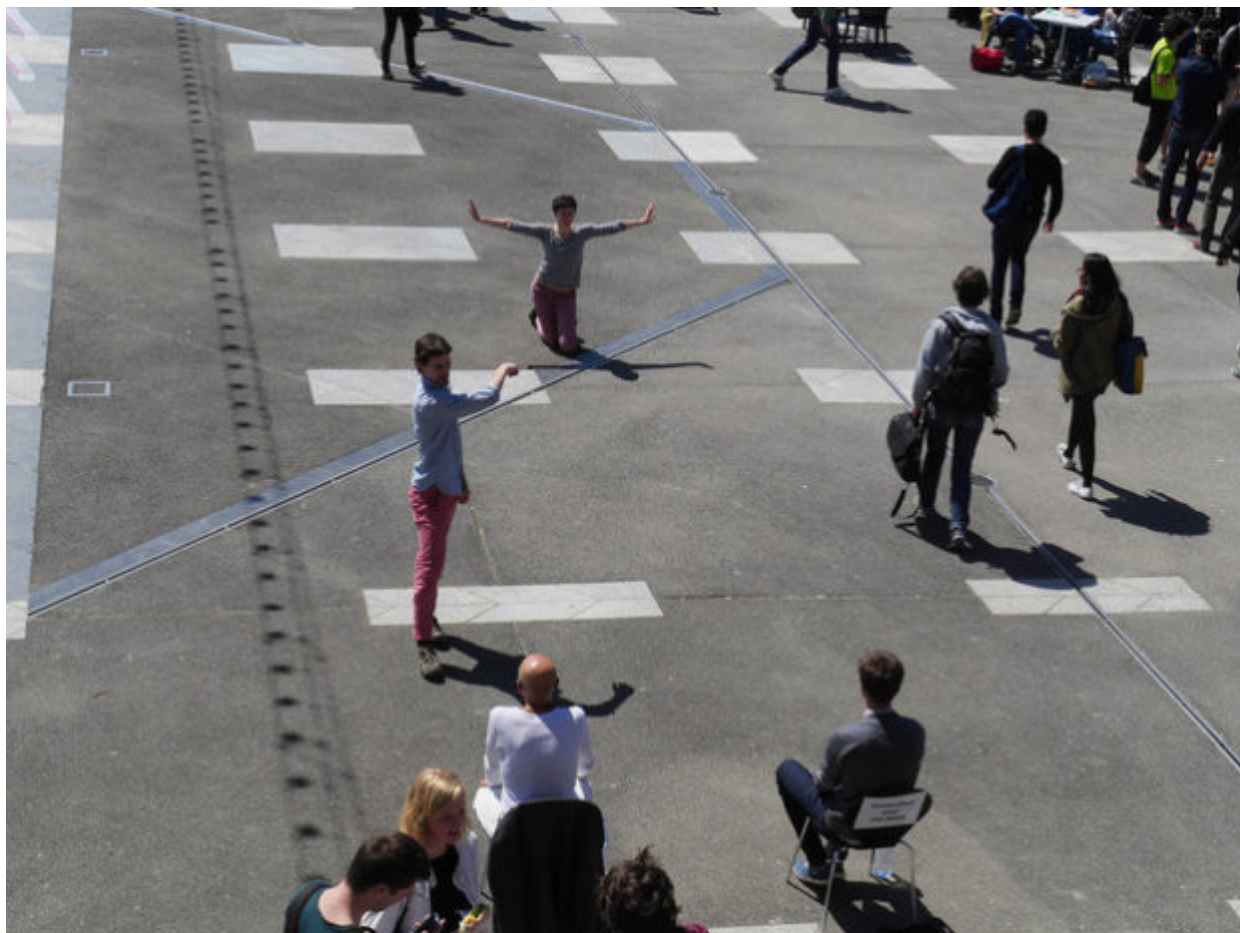
**ΕΜΣΤ** ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ & ΑΘΛΗΤΙΚΗΣ  
ΕΡΕΥΝΑΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Με την υποστήριξη



[sgt.gr/dance](http://sgt.gr/dance)





Συγκεκριμένα θα δούμε:

## **1. Bodies in Urban Spaces**

Cie Willi Dorner

Οι χορευτές της ομάδας του Willi Dorner τρυπώνουν στα πιο απροσδόκητα μέρη γύρω μας, κάτω από μία σκάλα, σε μία χαραμάδα ή προλαβαίνουν να κρεμαστούν πάνω σε έναν σωλήνα. Ψάχνουν για ρωγμές του αστικού ιστού, σημεία ξεχασμένα από τους κατοίκους της πόλης δίνοντας τους ξανά ζωή μέσα από το παιχνίδι τους.

1 Οκτωβρίου 2016 | 18:00

Σημείο εκκίνησης: Πλατεία Συντάγματος

Διάρκεια: 60 λεπτά

## **2. One One One**

Γιάννης Μανταφούνης & Aoife McAtamney

Ένας χορός μόνο για μας. Στο One One One, δύο καρέκλες προορίζονται για ισάριθμους θεατές, στην άλλη άκρη της κάθε γραμμής βρίσκεται ένας ερμηνευτής που θα χορέψει γι' αυτούς. Οι υπόλοιποι θεατές συμμετέχουν διαλέγοντας το τραγούδι που τους αρέσει, ελεύθεροι να παρακολουθούν από όπου θέλουν τη χορογραφία ή να περιμένουν τη σειρά τους.

2 Οκτωβρίου 2016 | 11:00



### **3. In Plain Site**

Trisha Brown

Η πρωτοπόρος Trisha Brown άλλαξε στις αρχές της δεκαετίας του '60 ανεπιστρεπτί το τοπίο του χορού. Στα έργα της, οι χορευτές επικοινωνούν μεταξύ τους από ταράτσες, περπατούν σε τοίχους και εκτελούν χορογραφίες γεωμετρικής συμμετρίας σε σχεδίες στη μέση μίας λίμνης. Ο χώρος ήταν για πάντα λοιπόν ο αγαπημένος της παρτενέρ. Στο In Plain Site που θα δούμε συνθέτει υλικό από το ανεξάντλητο ρεπερτόριό της, με αποσπάσματα από πρώιμα και πιο αφαιρετικά έργα, όπως το Accumulation του 1971 ή το Foray Foret του 1990.

1 & 2 Οκτωβρίου 2016 | 12:00

ΕΜΣΤ Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Διάρκεια: 60 λεπτά

### **4. danse de nuit**

Boris Charmatz

Αυτός ο χορογράφος, με την πιο αντισυμβατική σημασία του όρου, ο Boris Charmatz μας καλεί σε έναν «χορό της πόλης», σε ένα danse de nuit. Σε έναν νυχτερινό χορό τον οποίο ο θεατής συναντά καθώς περιφέρεται στους δρόμους της πόλης ανακαλύπτοντας ένα σύγχρονο τρόπο έκφρασης, έναν μυστικό κώδικα επικοινωνίας.

1 & 2 Οκτωβρίου 2016 | 21:00

Πλατεία Κοτζιά

Διάρκεια: 60 λεπτά

## **Λενιώ Αλεξίου**

### **Info**

01 Οκτωβρίου 2016

Και 2 Οκτωβρίου 2016. Dancing Athens. Χορός Εκτός Στέγης. Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις της Στέγης είναι ελεύθερη. Στο In Plain Site της Trisha Brown στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης χρειάζονται τα δελτία εισόδου, τα οποία διανέμονται στο χώρο μία ώρα πριν από την έναρξη της παράστασης με σειρά προτεραιότητας.

Πηγή: [tospirto.net](http://tospirto.net)