

Θεόφιλος (1868 - 1934)

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Ο Θεόφιλος (Χατζημιχαήλ) είναι ο πιο γνωστός ἑλληνας λαϊκός ζωγράφος. Γεννήθηκε μεταξύ 1868 και 1871 στη Βαρεία Μυτιλήνης. Ἦταν το μεγαλύτερο από τα οκτώ παιδιά του Γαβριήλ και της Πηνελόπης Χατζημιχαήλ. Ο πατέρας του ήταν τσαγκάρης και η μητέρα του κόρη αγιογράφου.

Τα παιδικά του χρόνια ἦταν δύσκολα, λόγω της ισχνῆς του κράσης, ἀλλά και της αριστεροχειρίας του. Ο αριστερόχειρας ἐκείνη την ἐποχὴ θεωρεῖτο μειονεκτικό άτομο και προκαλοῦσε ἀρνητικὰ σχόλια στον περίγυρό του. Οι γονεῖς, ἀλλά και οι δάσκαλοί του προσπάθησαν με καταπιεστικό και συχνὰ βίαιο τρόπο να του ἀλλάξουν χέρι γραφῆς και να τον κάνουν δεξιόχειρα. Ο μικρός Θεόφιλος κλείστηκε στον κόσμο του και βρήκε ἀποκούμπι στη ζωγραφική. ([περισσότερα...](#))