

10 Σεπτεμβρίου 2016

Αποκαλυπτήρια προτομής Νικολάου Τζαρτζούλη στο Μέτσοβο

/ [Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός](#)





Με κάθε λαμπρότητα έγιναν στο Μέτσοβο τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Μεγάλου Μετσοβίτη Διδασκάλου του Γένους Νικολάου Τζαρτζούλη.

Ο Νικόλαος Τζαρτζούλης υπήρξε κορυφαία μορφή της ελληνικής διανοήσεως του ιη΄ αι., δάσκαλος και εμπνευστής του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού στην Αθωνιάδα Σχολή του Αγίου Όρους και, κατά τον Ιώσηπο Μοισιόδακα, ισάξιος του Ευγενίου Βουλγάρεως και του Νικηφόρου Θεοτόκη.

Η τελετή άρχισε με επιμνημόσυνη δέηση που τέλεσε ο Αρχιμ. Σεραφείμ Καχριμάνης.

Ακολούθησαν εμπνευσμένοι χαιρετισμοί του Προέδρου του Εξωραϊστικού Συλλόγου των εν Αθήναις Μετσοβιτών κ. Απ. Μπίσα, του Αρχιμ. Σεραφείμ Καχριμάνη, του Περιφερειάρχη Ηπείρου κ. Αλέξανδρου Καχριμάνη, του Δημάρχου Μετσόβου κ. Κων. Τζαφέα, του Μετσοβίτη Συγγραφέα - Ζωγράφου κ. Γεω. Πλατάρη.

Για τη ζωή και τη γενικότερη προσφορά του Νικολάου Τζαρτζούλη μίλησε και ο Καθηγητής του Α.Π.Θ. κ. Μιχαήλ Τρίτος.

Η προτομή του Νικολάου Τζαρτζούλη, που κοσμεί την κεντρική πλατεία του Μετσόβου, είναι έργο του Μετσοβίτη γλύπτη κ. Κυριάκου Ρόκου και χρηματοδοτήθηκε από τον εξωραϊστικό Σύλλογο Μετσόβου.





Πηγή: romfea.gr