

Το Μέγα και Αγγελικό Μοναχικό Σχήμα (9)

[Ορθοδοξία και Ορθοπραξία / Θεολογία και Ζωή](#)

Ακολουθία του Μεγάλου και Αγγελικού Σχήματος (Νεοελληνική απόδοση - 1ο μέρος)

Στη Θεία Λειτουργία

Μετά την είσοδο του αγίου Ευαγγελίου το τοποθετεί ο ιερέας μπροστά από την ωραία Πύλη, ακριβώς απέναντι από την εικόνα του Δεσπότη Χριστού, βάζοντας πάνω σ' αυτό ένα ψαλίδι. Ο υποψήφιος μοναχός στέκεται μπροστά στην πόρτα του ναού, βγάζει το κάλυμμα της κεφαλής του και τα εξωτερικά ρούχα του και μένει μόνο με τα εσωτερικά. Από εκεί τον παίρνει ο Ηγούμενος από το χέρι πηγαίνοντας μπροστά, του λέει να κάνει - και κάνει- μια μετάνοια μόλις μπει στο ναό, μια στη μέση του ναού, μια μπροστά στην ωραία Πύλη, μια στο δεξιό και μια στον αριστερό χορό, τρεις μπροστά στις εικόνες του Χριστού, της Παναγίας και του Αγίου της Μονής, μια στον Ηγούμενο φιλώντας το δεξί του χέρι. Μετά στέκεται στα αριστερά του με σταυρωμένα τα χέρια μπροστά στο στήθος του.



(περισσότερα...)