

Πώς ωφελεί η τέχνη τα παιδιά

/ Επιστήμες, Τέχνες & Πολιτισμός



Όταν

βλέπουμε έναν πίνακα ζωγραφικής και τον θαυμάζουμε για ώρα ή όταν δεν θέλουμε να σταματήσουμε ν' ακούμε μια συγκεκριμένη μελωδία, σημαίνει ότι η τέχνη έχει καταφέρει το σκοπό της: να μας ταξιδέψει κάπου αλλού, κάπου μακριά. Εκτός αυτού, όμως, μ' έναν τρόπο ξεχωριστό, καλλιεργεί την ψυχή και το πνεύμα μας, ακόμα και αν εμείς δεν το καταλαβαίνουμε. Γι' αυτό, αν καταφέρουμε να μυήσουμε τα παιδιά στην τέχνη από μικρή ηλικία, τα οφέλη που θ' αποκομίσουν είναι πολλά και σημαντικά!

Αναπτύσσει τη δημιουργικότητά τους

Δημιουργικότητα ίσον τέχνη και το αντίστροφο. Η ζωγραφική, η μουσική, η

υποκριτική και ο χορός είναι συνώνυμα της δημιουργικότητας. Τα παιδιά εξερευνούν, ψάχνουν και προσπαθούν να φτιάξουν κάτι ολοκληρωτικά δικό τους **χρησιμοποιώντας τη φαντασία και το ταλέντο τους**.

Τα βοηθά να πιστέψουν στις δυνάμεις τους

Η χαρά της δημιουργίας και το αίσθημα της ικανοποίησης είναι σίγουρα ένα από τα μεγαλύτερα οφέλη που προσφέρει η τέχνη στα παιδιά. Βλέπουν πώς πραγματικά είναι να στηρίζεσαι αποκλειστικά στις δυνάμεις σου και να δημιουργείς κάτι μοναδικό μέσα απ' την προσπάθειά σου.

Μαθαίνουν τον εαυτό τους

Τόσο σε πρακτικό επίπεδο όσο και σε συναισθηματικό. Τα παιδιά μαθαίνουν να **χειρίζονται το σώμα και τον εαυτό τους**. Μαθαίνουν πώς να ελέγχουν τις κινήσεις τους και να τις συντονίζουν με το μυαλό τους. Αποδέχονται τον εαυτό τους, ανακαλύπτουν τις δυνάμεις, τις δεξιότητές τους αλλά και τις αδυναμίες τους και μαθαίνουν πώς να τις προσπερνούν.

Συγκέντρωση και πειθαρχία

Κάθε μορφή τέχνης απαιτεί συγκέντρωση και πειθαρχία. Τα παιδιά, μέσω της αφοσίωσης, μαθαίνουν πώς να συγκεντρώνονται στο στόχο τους μέχρι να τον πετύχουν. Ο χορός και το θέατρο, για παράδειγμα, απαιτούν πολλές ώρες εξάσκησης και πρόβας μέχρι να μπορέσουν να καταφέρουν το επιθυμητό αποτέλεσμα και στο τέλος να νιώσουν περήφανα για τον εαυτό τους.

Η έννοια της συνεργασίας

Στις «ομαδικές» τέχνες, όπως το θέατρο, αλλά και στις «ατομικές», όπως η ζωγραφική, στην οποία χρειάζεται ο διάλογος με τον δάσκαλο, τα παιδιά αρχίζουν να λειτουργούν σαν μια ομάδα, μαθαίνοντας έτσι την έννοια της συλλογικότητας. Παράλληλα, **το καθένα απ' τα παιδιά αναπτύσσει τη δική του προσωπικότητα, τα δικά του ξεχωριστά ταλέντα και έτσι όλα μαζί δημιουργούν ένα μοναδικό αποτέλεσμα**, μαθαίνοντας να σέβονται ο ένας τον άλλον και να δουλεύουν στα πλαίσια της ομάδας. Καταλαβαίνουν ότι για να έχουν ένα πετυχημένο αποτέλεσμα, πρέπει να εργαστούν όλοι μαζί.

Διευρύνουν τους ορίζοντές τους

Η τέχνη είναι ο καλύτερος τρόπος για να γνωρίσουν τα παιδιά και να υποστηρίξουν την παθητική τους ανάπτυξη. Η μουσική, ο χορός, το θέατρο και η ζωγραφική είναι μέσα για τα παιδιά να δημιουργήσουν και να αποδώσουν την εμπειρία τους σε μια αστεριώδη πανοπλία.

Επικοινωνούν με τα έργα τους

Τα παιδιά, μέσω της τριβής τους με τις τέχνες, μαθαίνουν να επικοινωνούν στον κόσμο αυτά που σκέφτονται. **Οι κινήσεις τους συντονίζονται με τα συναισθήματά τους και τα συναισθήματά τους με το μυαλό τους.** Η γλώσσα του σώματος και τα έργα τους «μιλάνε» αντί γι' αυτά και έτσι τα παιδιά νιώθουν ελεύθερα να εκφραστούν όπως θέλουν!

Ακόμα και αν δεν φτιάχνουν πραγματικά έργα τέχνης, αυτό που έχει σημασία είναι ο χρόνος και η αγάπη που έχουν αφιερώσει για το δημιούργημά τους. Μέσω του... καλλιτεχνικού τους ταξιδιού μαθαίνουν την χαρά της εξερεύνησης και της ικανοποίησης. Και αυτό είναι που αξίζει περισσότερο κι απ' το αποτέλεσμα!

από Μαρία Κωνσταντοπούλου

Πηγή:mama365.gr