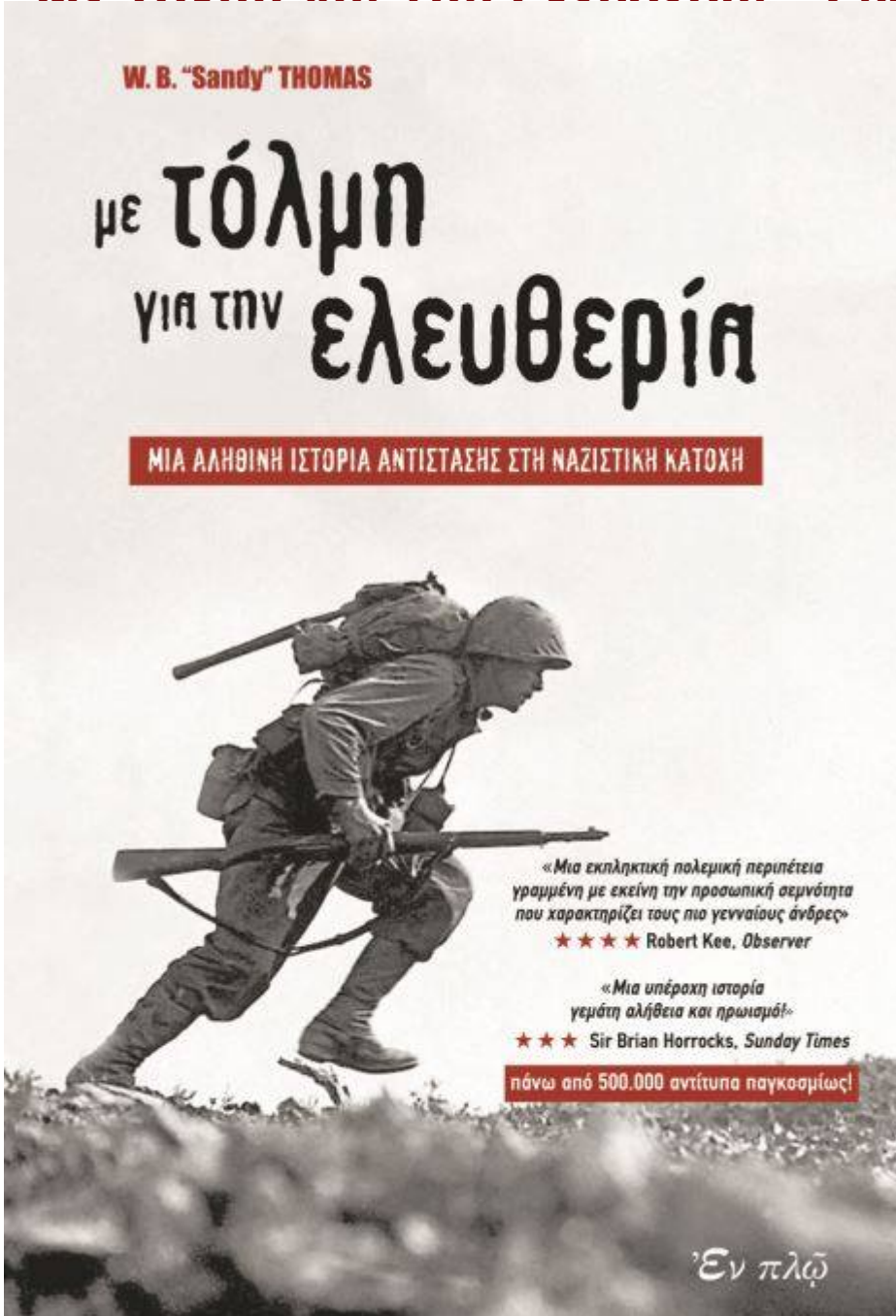


“Με Τόλμη για την Ελευθερία” Ένα βιβλίο, μία νέες περιπέτειες



Πρόλογος - Ιστορική

Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπανός

Ένα ντοκουμέντο του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου που κρατά τον αναγνώστη με

κομμένη την ανάσα...

1941, Μάχη της Κρήτης. Ο W. B. Thomas τραυματίζεται βαριά στη μάχη του Γαλατά. Αιχμαλωτίζεται από τους Ναζί και μεταφέρεται σε διάφορα νοσοκομεία και στρατόπεδα αιχμαλώτων πολέμου.

Καταλήγει σε στρατόπεδο συγκέντρωσης, στο κολαστήριο του Παύλου Μελά στη Θεσσαλονίκη.

Θα καταφέρει όμως να δραπετεύσει και με τη βοήθεια πολλών ελληνικών οικογενειών θα φτάσει με τα πόδια στη Χαλκιδική και θα βρει καταφύγιο στο Άγιο Όρος.

Στον Άθωνα, έρχεται αντιμέτωπος με πρωτόγνωρες καταστάσεις. Απλοί μοναχοί ασκητές και επιφανείς Γέροντες Μοναστηριών, προσπαθούν να τον υποθάψουν και να τον διαφυλάξουν από τους Ναζί.

Ο 96χρονος, σήμερα, Νεοζηλανδός δραπέτης που αφήφησε επιδεικτικά τον Ναζισμό, δεν σταμάτησε ποτέ να επισκέπτεται και να ευχαριστεί τους Έλληνες.

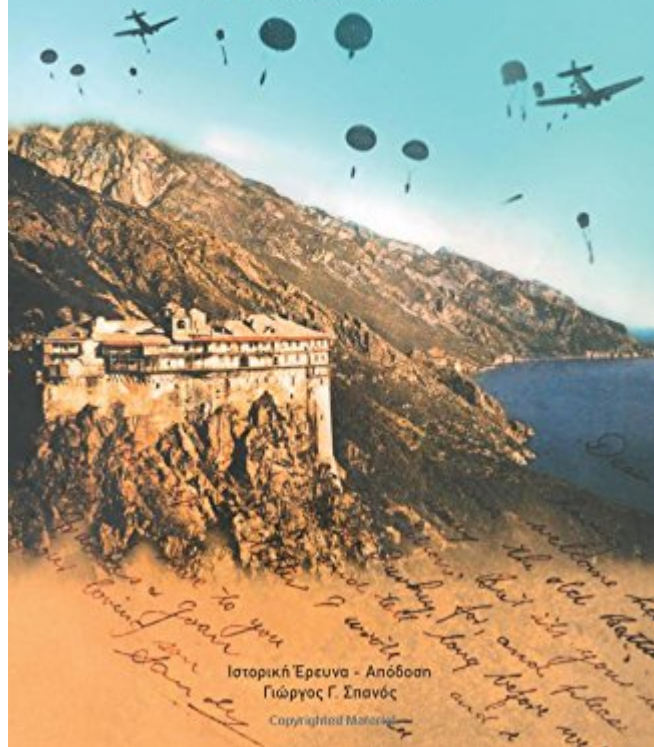
Ακολούθησε μία λαμπρή στρατιωτική καριέρα και θεωρείται έκτοτε, ένας ζωντανός θρύλος. Σήμερα ζει στην Αυστραλία.

[“Με Τόλμη για την Ελευθερία”](#), από τις Εκδόσεις Εν Πλω στην Ελλάδα, που αφορά σε μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές περιπέτειες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, (διατίθεται στο εξωτερικό σε ειδική έκδοση [εδώ](#))

Copyrighted Material
W.B. 'Sandy' Thomas

ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές ιστορίες
του Β' Παγκοσμίου Πολέμου



Ιστορική Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπανός

Copyrighted Material

Δεν το 1938, ο νεαρός «Σάντι» Τόμας ανακαλύπτει την αεροπλοΐα και την αεροπλοϊακή του για να μεταβεί στην Αγγλία, ως Αθλητικογράφος του 2^{ου} Τμήματος της Ηπείρου Ζηκωνίας που ξεκινάει να αναζητεί τις συμμαχικές δυνάμεις κατά της αυξανόμενης κλιμακώσης στο Ιόνιο στην Ευρώπη. Δεν μπορεί να φανταστεί την ένταση που θα λάβει η προσπάθεια στην οποία θα έπρεπε να μπει, και τα πόδια κολλούν να επιβιβάζει την υλιότατη του και... κάρφωτο του.

Το 1941 έρχεται τον Σάντι Τόμας να καλέσει στη Μόνα της Κρήτης και να φτιαχτεί ένας έλατο Μεταξάκης στον ελληνικό ενδοχώρα και σε άλλους των Πρωτόκολλο που είναι εκδιδόμενα στην Ελλάδα. Παρά την κατάσταση της υγείας του, προσάφθηκε στον στρατό να αναζητήσει με κινηματογραφικούς τρόπους για να ρεβιζέται τους Ναζί, παραδοσιακά ούτως και τον νεκρό μάτο σε φέρετρο.

Οι κινηματογραφικές προσπάθειές του τον οδηγούν να αναζητήσει σε όλη τη Βαλκανική και με τη βοήθεια αρχών Ελλήνων, να έρθει καταφύγιο στα Άνω Όρη. Οι Αθλητικές μέσοι τον περιβόησαν με κούρσο της ζωής τους, αλλά και της ίδιας της ζωής των Μονών τους, και ανέπτυξε από τα νεότερα σπύρες και φρέζες, τον διαρκώς μετα-να διαρκεί στη Σμύρνη για να έρθει σε επαφή με συμμαχικούς συντάγματα.



Μετά από αλληλεγγύη ενόψει και 500.000 εφελιξήματα αντίστοιχα σε πολλές γλώσσες, η παράσταση του Σάντι Τόμας με τις τις συμμαχικές αθλητικές προσπάθειές του 5^{ου} Παγκοσμίου Πολέμου, εκδόθηκε για πρώτη φορά στην Ελλάδα, τη χώρα όπου αναζητήθηκε από δεκάδες χρόν.

Ο Πανεπιστήμιο, Νεοζηλανδός, Ισπανός και αμερικανός τους Ναζί, αξιολογήσει ε' έναν αεροπλοϊακό Στρατιωτικό που δεν επιδόθηκε ποτέ να είναι ενδοχώρας φρέζες.

Η ελληνική έκδοση αυτής της αεροπλοϊακής ιστορίας, που μετά από εκτετατή έρευνα έφτασε στο φως, αποκαλύπτει ιστορικά στοιχεία, μεταξύ άλλων, αλλά αποτελεί και την εξαιρετική ολοκλήρωσή της.

Η παράσταση του Τόμας, που δεν είναι να αναζητήσει μάτο το τέλος, εξιστορείται να παραμένει και σήμερα εδωκεν αναγνωριστική κι ανώτερη, όσο ήταν στην εποχή που πρωτοεβόηθη.

«Μια από τις εκτελεστικότερες πολεμικές περιπέτειες ... φραγμένη με ακρίβεια την προσωπική συμμετοχή που χαρακτηρίζει τους αληθινά γενναίους άνδρες»
Robert Kea, Observer

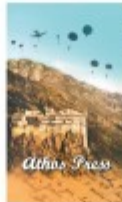
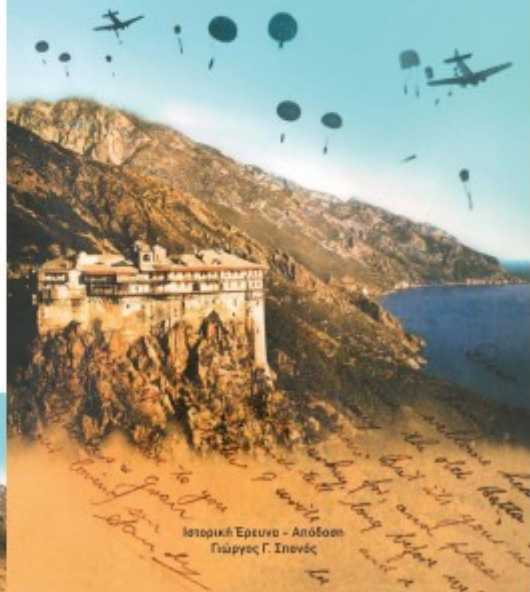
Η παρούσα έκδοση περιλαμβάνει στο ελληνικό, την αεροπλοϊακή και τη φωτογραφική αλληλεγγύη στην ΠΡΕ εκδόσεις του 1944. Έχρησε ως για τις πρωτότυπες εικονοματικές του κινηματογραφικές και 3D ε' εδωκεν τις συμμαχικές αθλητικές της Νεοζηλανδικές εκδόσεις στην Αθήνα, Ελλάδα, με 4^ο εν συνεχεία τον Ναζί και την Ελλάδα.
Εκδόσεις προέκυψαν συμμαχικές, «4 Vial to Mount Athos, November 1940, Athos Press, NY 2010»



W.B. 'Sandy' Thomas
ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

W.B. 'Sandy' Thomas
ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ

Μία από τις συναρπαστικότερες αληθινές ιστορίες του Β' Παγκοσμίου Πολέμου



Ιστορική Έρευνα - Απόδοση
Γιώργος Γ. Σπινός