

## ΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΗΝ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΟΥ



Όπως

κάθε χρόνο, έτσι και φέτος την τελευταία Κυριακή κάθε Νοέμβρη, εορτάζεται στο Ναύπλιο η Άλωση του Παλαμηδιού και η απελευθέρωση της πόλης από τον Τούρκικο ζυγό. Το πρωί σήμερα Τιμητικό Άγημα, παρέλαβε την εικόνα του Στάϊκου Σταϊκόπουλου, από το Δημαρχείο και την ανέβασε στο κάστρο του Παλαμηδίου.

Εκεί, στον Ιερό Ναό του Αγίου Ανδρέα, τελέσθηκε δοξολογία, χοροστατούντος του Σεβασμιοτάτου Μητροπολίτη Αργολίδας Νεκταρίου για τον Στάϊκο τον Ζατουνίτη και για όλα του τα παλληκάρια, ενώ παράλληλα εκφωνήθηκε και ο πανηγυρικός της ημέρας.

Στην συνέχεια τελέσθηκε επιμνημόσυνη δέηση στο ανδριάντα του Στάϊκου Σταϊκόπουλου και κατάθεση στεφάνων από, τους βουλευτές Αργολίδας Γ. Γκιόλας, Γ. Μανιάτης, Γ. Ανδριανός, τον Αντιπεριφερειάρχη Αργολίδος Τ. Χειβιδόπουλο, τον Δήμαρχο Ναυπλιέων Δημήτρη Κωστόυρο, τον πρόεδρο του Συλλόγου Ναυπλίου "Ο Παλαμήδης" Θ. Σπαντιδέα, της στρατιωτικές αρχές του Νομού και από άλλους εκπρόσωπους και φορείς.

Μεταξύ άλλων παρευρέθηκαν οι θεματικοί αντιπεριφερειάρχες Σιδέρης και Στεφανόπουλος, ο αντιδήμαρχος Γ. Καχριμάνης, η πρόεδρος του ΔΟΠΠΑΤ Πόπη Καλκούνη, το μέλος του ΣΕΓΑΣ Γ.Μπόλλας, ο πρόεδρος των απανταχού Ζατουνιτών, εκπρόσωποι Συλλόγων και φορέων.

Η πόλη του Ναυπλίου εόρτασε τα ελευθέρια της από τους Τούρκους διοργανώνοντας για πρώτη φορά τον «Παλαμηδείο Άθλο» μία απόσταση 5 χιλιομέτρων, με ανάβαση στο κάστρο του Παλαμηδείου από τα 999 σκαλιά, Κυριακή 29 Νοεμβρίου 2015. Ο αγώνας αυτός ήταν ειδικών απαιτήσεων, καθώς οι δρομείς ανέβηκαν τα 999 σκαλοπάτια και διέσχισαν εσωτερικά το κάστρο τερματίζοντας στο κέντρο της πόλης .Παράλληλα πραγματοποιηθήκαν και αγωνίσματα 3 και 10 χιλιομέτρων. Συνολικά σε όλα τα αγωνίσματα συμμετείχαν πάνω από 1500 αθλητές . Οι αγωνιστικές εκδηλώσεις ήταν ενταγμένες στις εορταστικές εκδηλώσεις για την απελευθέρωση της πόλης του Ναυπλίου.





Ç ðüēç ðïð Ìáððēβïð ãüñðáðá ðá ãēãðēΥñέá ðçð ãðü ðïðð Õïγñέïðð ãéïñãáíβïíðáð ãέá ðñðçç ðïñÛ ðïí «Ðáέáìβáέï çèèï» Ìβá ãðüóðáç 5 ÷έέïñΥðñùí, Ìá áÛááç ððï èÛóðñï ðïð Ðáέáìçãáβïð ãðü ðá 999



óέάέέÜ, ĒõñέάέP 29 líìàñβiõ 2015. Ī áãpíád áóóüð Þóáí áέάέέPí áðάέóPóáüí, έάέPð iέ áññìáβð áíÝáçέάí  
 óά 999 óέάέiðÜóέά έάέ áέÝó÷έóάí áóóðáñέέÜ ði έÜóðñi ðáññiáóβæüíðáð óði έÝiðñi ðçð ðüέçð . . Īέ  
 áãüiέóðέέÝð áέäçέPóáέð Þóáí áiðááiÝiáð óðέð áññóáóðέέÝð áέäçέPóáέð áέά ðçí áðáέáðέÝñùóç ðçð  
 ðüέéð ðiõ Íáððέβiõ. Ti ðñiÝñéi ðiõ ÐάέάiçäéiÝ, áðiðáέáβ Ýiá áðü óά óðiðááέüðáñá áðέðáÝáiáðά ðçð  
 ááiáóóέÜiέέçð i÷ðññiáóέέPð áñ÷έðáέðiíέέPð. H έάóáóέáðP ðiõ ðñiðñβiõ ðñááiáóiðiέPέçéá áðü ði 1711  
 Ýùð ði 1714. Áðü ði ÐάέάiPäé iá áñ÷çäü ðií ÓðÜέéi Óðáúέüðiðéi iáέβiçóá ç áðáέáðέÝñùóç ðçð ðüέçð  
 áðü ðiðð ÓiÝñéiðð, Ýðáέóά áðü iáέññ÷ñiç ðiέéiñέβá ðç íÝ÷ðά ðçð 29çð líìàñβiõ ðiõ 1822.



Ç ðüέç ðiõ Íáððέβiõ áññóáóá óά áέáðέÝñέá ðçð áðü ðiðð ÓiÝñéiðð áéiñááβiñiðáð áέá ðñPðç ðiñÜ ðií  
 «ÐάέάiPäéi çέéi» iβá áðüóðάóç 5 ÷έέéiñÝðñüí, iá áiÜááóç óði έÜóðñi ðiõ Ðάέάiçäáβiõ áðü óά 999  
 óέάέέÜ, ĒõñέάέP 29 líìàñβiõ 2015. Ī áãpíád áóóüð Þóáí áέάέέPí áðάέóPóáüí, έάέPð iέ áññìáβð áíÝáçέάí  
 óά 999 óέάέiðÜóέά έάέ áέÝó÷έóάí áóóðáñέέÜ ði έÜóðñi ðáññiáóβæüíðáð óði έÝiðñi ðçð ðüέçð . . Īέ  
 áãüiέóðέέÝð áέäçέPóáέð Þóáí áiðááiÝiáð óðέð áññóáóðέέÝð áέäçέPóáέð áέά ðçí áðáέáðέÝñùóç ðçð  
 ðüέéð ðiõ Íáððέβiõ. Ti ðñiÝñéi ðiõ ÐάέάiçäéiÝ, áðiðáέáβ Ýiá áðü óά óðiðááέüðáñá áðέðáÝáiáðά ðçð  
 ááiáóóέÜiέέçð i÷ðññiáóέέPð áñ÷έðáέðiíέέPð. H έάóáóέáðP ðiõ ðñiðñβiõ ðñááiáóiðiέPέçéá áðü ði 1711  
 Ýùð ði 1714. Áðü ði ÐάέάiPäé iá áñ÷çäü ðií ÓðÜέéi Óðáúέüðiðéi iáέβiçóá ç áðáέáðέÝñùóç ðçð ðüέçð  
 áðü ðiðð ÓiÝñéiðð, Ýðáέóά áðü iáέññ÷ñiç ðiέéiñέβá ðç íÝ÷ðά ðçð 29çð líìàñβiõ ðiõ 1822.



Ç ðüëç ðïð Ìáððëβïð àññðάóà ðá äëäðëÝñέα ðçð áðü ðïðð Õïγñëïðð äëïñäáïρíïðáð äέα ðñρç ðïñÜ ðïí  
 «Ðάέαïρäάεί ϕëëï» Ìβá áðüóðάóç 5 ÷ëëëïÝðñùí, Ìá áíÛááóç óðï ÌÛóðñï ðïð Ðάέαïçäáβïð áðü ðá 999  
 óέαέëÛ, Ëðñέαêρ 29 Ìíäïáñβïð 2015. Ì äáρíáð áððüð ρðáí äέαέêρí áðάέðρðáí, éáêρð ïé äñïíáβð áíÝáçέαí  
 ðá 999 óέαέïðÛðέα éάé äéÝó÷-έóáí áóóðáñééÛ ðï ÌÛóðñï ðáññáðβæùíðáð óðï éÝíðñï ðçð ðüëçð . . Ìé  
 áäüíéóðééËð äëäçêρðáéð ρðáí áíðááïÝíáð óðéð äïñðáóðééËð äëäçêρðáéð äέα ðçí áðäëäðëÝñùóç ðçð  
 ðüëéð ðïð Ìáððëβïð. Òï ðñïγñéï ðïð Ðάέαïçäéïγ, áðïðäëáβ Ýíá áðü ðá óðïðááéüðáñá äðéðáγáïáðá ðçð  
 äáíáðóéÛíéêçð ï÷ðñùíáðééêρð áñ÷éðäéðïíééêρð. Ò éáðáóéáðð ðïð ðñïðñβïð ðñááíáðïðééêçð áðü ðï 1711  
 Ýùð ðï 1714. Áðü ðï Ðάέαïρäé Ìá áñ÷äü ðïí ÕðÛééí Õðáúéüðïðéï Ìáéβíçðá ç áðäëäðëÝñùóç ðçð ðüëçð  
 áðü ðïðð Õïγñëïðð, Ýðáéðá áðü Ìáéññ÷ñíç ðïééïñéβá ðç Ìγ÷ðá ðçð 29çð Ìíäïáñβïð ðïð 1822.





Ç ðüèç ðïð Íáððèßïð àùñðááâ ðá àèàðèÿñéá òçð áðü ðïðð Õïÿñéïðð àéïñááïðïíðáð áéá ðñðç òïñÛ ðïí  
 «Ðáéáïðááéï çèèï» ïßá áðüðóáóç 5 ÷éèèïÿðñùí, ïá áíÛááóç òðïí èÛóðñï ðïð Ðáéáïçäáßïðð áðü ðá 999  
 óéáéèÛ, Èðñéáèð 29 Íïíàññßïð 2015. Ï ááïðáð áððüð ððáí áéáéèðí áðáéððóáðí, éáèð ïé àñïíáßð áíÿáçéáí  
 ðá 999 óéáéïðÛðéá éáé àéÿó÷éóáí áóóðàñéèÛ ðï èÛóðñï ðàñïáðßæüíðáð òðïí èÿíðñï òçð ðüèçð . . Ïé  
 ááüíéóðééÿð áèäçèððáèð ððáí áíðááïÿíáð òðéðð áïñðáóðééÿð áèäçèððáèð áéá òçí áðáèáðèÿñùóç òçð  
 ðüèèð ðïð Íáððèßïð. Ïï òñïÿñéï ðïð Ðáéáïçäéïÿ, áðïðáèáßß ÿíá áðü ðá òðïðááéüðáñá áðéðáÿáíáðá òçð  
 ááíáðóóéÛíéèçð ï÷ðñüíáðéèèðð áñ÷éðáèðïíééèðð. Ï éáðáóéáðð ðïð òñïðñßïð ðñááíáðïðïéðèçèá áðü ðï 1711  
 ÿðð ðï 1714. Áðü ðï Ðáéáïðáé ïá áñ÷çäü ðïí ÕðÛééï Õðáúèüðïðèï ïáèßíçðá ç áðáèáðèÿñùóç òçð ðüèçð  
 áðü ðïðð Õïÿñéïðð, ÿðáéðá áðü ïáèñü÷ñïç ðïèèïñéßá òç ïÿ÷ðá òçð 29çð Íïíàññßïð ðïð 1822.



Ç ðüçç ðïð Ìáððëßïð àüñðááà ðá àëãðëÝñéá ðçð áðü ðïðð Õïýññéïð ìéïñááïñïðáð ãéá ðñðç ðïñÜ ðïí  
 «Ðáéáïðáéï çëëï» Ìßá áðüðóáóç 5 ðéëéïÝðñüí, Ìá áíÜááóç ððï ëÜóðñï ðïð Ðáéáïçáßßïð áðü ðá 999  
 óéáéëÜ, Ëðñéáêð 29 Ìïðïðñïð 2015. Ì ááïñáð áððüð ððáí áéáéêðí áðáéððóáí, éáêðð ïé áñïðáßð áíÝáçéáí  
 ðá 999 óéáéïðÜðéá éáé áéÝó÷-éóáí áóóðáññéëÜ ðï ëÜóðñï ðáññáðßæüíðáð ððï éÝíðñï ðçð ðüççð . . Ìé  
 ááüíéóðééëÝð áëäçêððáéð ððáí áíðááïÝíáð ððéð áññðáóðééëÝð áëäçêððáéð ãéá ðçí áðáéãðëÝñüóç ðçð  
 ðüééð ðïð Ìáððëßïð. Ìï ðñïýññéï ðïð Ðáéáïçáéïý, áðïðáéáß Ýíá áðü ðá ððïðááéüðáñá áðéðáýáíáðá ðçð  
 ááíáðóéÜíéêçð ï÷ðñüíáðéêêðð áñ÷-éðáêððïíéêêðð. Ì éáðáóéáðð ðïð ðñïðñïð ðñááíáðïðïéðêçáá áðü ðï 1711  
 Ýðð ðï 1714. Áðü ðï Ðáéáïðáé Ìá áñ÷-çäü ðïí ÕðÜééï Õðáúëüðïðéï Ìáëßçóá ç áðáéãðëÝñüóç ðçð ðüççð  
 áðü ðïðð Õïýññéïð, Ýðáéðá áðü Ìáêñü÷-ñïç ðïééïñéßá ðç Ìý÷-ðá ðçð 29çð Ìïðïðñïð ðïð 1822.

























































**STUDIO B&G**  
Γ. ΡΑΣΣΙΑΣ, Ε. ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ





**STUDIO B&G**  
Γ.ΡΑΣΣΙΑΣ, Ε.ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ



**STUDIO B&G**  
Γ.ΡΑΣΣΙΑΣ, Ε.ΜΠΟΥΓΙΩΤΗΣ





**Πηγή:** Ευάγγελος Μπουγιώτης