

24 Νοεμβρίου 2015

Δημιουργοί Εν Πλω” 26 Νοεμβρίου Δημήτρης Νόλλας



Δημιουργοί έν πλῶ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΛΟΓΟΥ & ΤΕΧΝΗΣ / 2015-2016

Στο χώρο Βιβλίου και πολιτισμού Εν Πλω, ξεκινά ένας κύκλος συζητήσεων με πνευματικούς δημιουργούς (ποιητές, πεζογράφους, μουσικούς και ζωγράφους), οι οποίοι παρουσιάζουν στο αναγνωστικό κοινό το έργο τους και την αντανάκλασή του στην κοινωνία.



Πέμπτη 26 Νοεμβρίου, 19:00

Ο πεζογράφος Δημήτρης Νόλλας μιλά για την πεζογραφία, την τέχνη και τη ζωή, με αφορμή το πρόσφατο μυθιστόρημά του Μάρμαρα στη μέση, εκδ. Ίκαρος 2015.

-Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου, 19:00

Ο ποιητής Μιχάλης Γκανάς μιλά για την τέχνη του και τη ζωή.

-Πέμπτη 17 Δεκεμβρίου, 19:00

Ο ζωγράφος Σωτήρης Σόρογκας, μιλά για την τέχνη, τον μοντερνισμό και την ελληνική παράδοση.

Τη σειρά των συναντήσεων για το 2015 και το 2016 επιμελείται και συντονίζει ο ποιητής Δημήτρης Κοσμόπουλος.

Είσοδος ελεύθερη

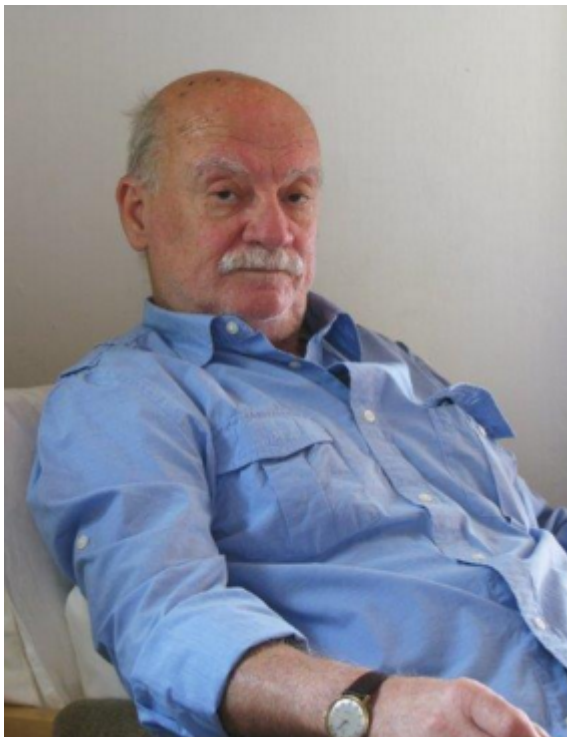
Τηλ. κρατήσεων-πληροφορίες 211 11 98 900-1 ή στοinfo@enploeditions.gr

ΠΕΜΠΤΗ 26 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ώρα 19:00

Ο πεζογράφος Δημήτρης Νόλλας συζητά με τον Δημήτρη Κοσμόπουλο, για την πεζογραφία, την τέχνη και τη ζωή, με αφορμή το πρόσφατο μυθιστόρημά του Μάρμαρα στη μέση.

2015-11-19 9.02.27 ..

2015-11-19 9.00.43 ..



Ο Δημήτρης Α. Νόλλας γεννήθηκε το 1940 στην Αδριανή Δράμας από γονείς Ηπειρώτες. Η οικογένεια του εκτοπίστηκε από τα βουλγαρικά στρατεύματα

κατοχής και εγκαταστάθηκαν στην Αθήνα το 1943.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΟΛΛΑΣ

ΑΥΣΚΟΛΟΙ ΚΑΙΡΟΙ

Μάρμαρα στη μέση

Μυθιστόρημα

ΙΚΑΡΟΣ



Σπούδασε στην Αθήνα και την Φρανκφούρτη νομικά και κοινωνιολογία, χωρίς να ολοκληρώσει τις σπουδές του καθώς η χρεοκοπία της οικογενειακής επιχείρησης, απ' την οποία αντλούσε το εισόδημά του, τον υποχρέωσε να οδηγηθεί αρκετά νωρίς στην βιοπάλη. Έκτοτε έζησε και εργάστηκε για μεγάλα διαστήματα στην πάλαι ποτέ Δ. Ευρώπη (1962-1975).

Έγραψε και ραδιοσκηνοθέτησε παιδικές εκπομπές για το ραδιόφωνο και σκηνοθέτησε για την κρατική τηλεόραση ενημερωτικές εκπομπές (1975-97). Δίδαξε τεχνική σεναρίου στο τμήμα επικοινωνίας του Παντείου Πανεπιστημίου (1993-95). Στην δεκαετία του '80 συνεργάστηκε σε σενάρια κινηματογραφικών και τηλεοπτικών παραγωγών με τους σκηνοθέτες Χατζή, Παναγιωτόπουλο, Αγγελόπουλο, Σμαραγδή, Λαμπρινό και Βούλγαρη. Μεταξύ 2004-2007 διετέλεσε πρόεδρος του Δ.Σ. του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου.

Διακρίσεις: - Ford Foundation grant (1975-76) - Fullbright Grand για το International Writing Program του Πανεπιστημίου της Iowa (1978) - Κρατικό Βραβείο Διηγήματος (1983) - Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος (1993) - Βραβείο Διηγήματος περιοδικού Διαβάζω (1996) - Βραβείο Ουράνη (2004) - Κρατικό Βραβείο Μυθιστορήματος (2014)

Ἐν πλῶ



ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

χώρος βιβλίου & ποιητισμού