

22 Νοεμβρίου 2015

23 Νοεμβρίου - Ημερίδα για την Παγκόσμια Ημέρα Φιλοσοφίας

/ [Πεμπτουσία· Ορθοδοξία-Πολιτισμός-Επιστήμες](#)



Όπως είχαμε προαναγγείλει, με αφορμή τον εορτασμό της Ημέρας της Φιλοσοφίας, το Διεθνές Πολιτιστικό Κέντρο ΑΝΑΔΡΑΣΙΣ διοργανώνει το 3ο Φιλοσοφικό Forum με θέμα: «Μουσική, Μαθηματικά, Αστρονομία και Φιλοσοφία» στο Aegean College, Πανεπιστημίου 17, αύριο Δευτέρα, 23/11/2015, από τις 9.00 π.μ. έως τις 10.00 μ.μ.

9.00 ΕΝΑΡΞΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ – ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΕΙΣ:

- Ε. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΣ – ΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε.Ε.
- Κ. ΝΙΑΡΧΟΣ, ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΚΠΑ

- ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ Ε.Ε.

- ΠΡΥΤΑΝΕΙΣ, ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΕΣ ΤΟΜΕΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΩΝ
- ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ
- Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ : Η σημασία του εορτασμού. Η διδασκαλία της φιλοσοφίας σήμερα (παρουσιάζει η Άννα Λάζου, υπεύθυνη επιστημονικού συντονισμού)

ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: Ερμηνεύει η υψίφωνος Μ. Πυλαρινού, συνοδεύει στο πιάνο ο μαέστρος Α. Πυλαρινός.

Ακολουθεί το πρόγραμμα της ημερίδας

ΣΥΝΕΔΡΙΕΣ

1η : 10.30 – 11.30. Προεδρεύουν: Καθηγητής ΕΥ. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ – Δρ. Δέσποινα Αθηνά Πόταρη

Ομιλητές

10:30 – Κ. Νιάρχος, «Η μουσική παρά Πυθαγόρα και η επίδρασίς της παρά Πλάτωνι»

10:45 – Γ. Κουμάκης, «Ο πυθαγορίζων Πλάτων ως προς την δημιουργία του κόσμου»

11:00 – Κ. Γογγάκη, «Η Μουσική και η Γυμναστική εναρμόνιση υπό την οπτική του πλατωνικού νοήματος της ζωής»

11:15 – Ι. Μάστορα, «Η έκφραση του Ολυμπιακού Ιδεώδους μέσω της μουσικής»

11.30 – Α. Μάνος, «Η Μουσικομαθηματική δομή του Κόσμου και πρακτικός λόγος κατά Πρόκλον»

2η: 11.45 – 12.45 Προεδρεύουν: Καθηγητής Κ. ΝΙΑΡΧΟΣ – Δρ. Κ. Καλαχάνης

11:45 – R. Pérez-Enríquez, “Light, Gnomon and Archaeoastronomy: On the Search of a Gnomonic Paradigm for Ancient Cultures”

12:00 – Ξ. Μουσάς, «Η υπογραφή των Πυθαγορείων στον Μηχανισμό των

Αντικυθήρων και η Μουσική των Σφαιρών»

12:15 - Φ.- Α. Μεταλληνού, «Εξερευνώντας τον Ήχο του Διαστήματος»

12:30 - Σ. Φουρνάρος, «Φιλοσοφία και σύγχρονη Κοσμολογία: η σιωπή και ο θόρυβος των γαλαξιών»

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

13.00 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

3η: 13.15 - 14.25. Προεδρεύουν: Επίκ. Καθηγήτρια Κ. ΓΟΓΓΑΚΗ - Λέκτορας Σ. Φουρνάρος

13:15 - Γ. Πατιός, «Το Μηδέν και η Αρχαία Ελληνική Σκέψη - Το 'Μη Όν' και η δυναμική του»

13:30 - S. Sfekas, "From Aristotelianism to Existentialism: the Problem of Being"

13:45 - Δ. - Α. Πόταρη, «Ο πολιτικός έρωτας στον Ελληνικό στοχασμό»

14:00 - A. Herda, "How a Sage Would Build a City: Thales and Miletos"

14:15 - Μ. Παπαθανασίου, «Οι περί βυζαντινής μουσικής επιστολές του Κ. Καραθεοδωρή προς τον Κ. Ψάχο»

4η: 14.30 - 15.45 Προεδρεύουν: Καθηγήτρια Μ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ - Δρ. Γ. Πατιός

14:30 - Κ. Καλαχάνης, «Από το Ορφικό και Ησιόδειο Χάος στη σύγχρονη φυσική»

14:45 - Σπ. Στέλιος, «Το φιλοσοφικό αποτύπωμα στην αρχαία ελληνική αστρονομία»

15:00 - Τρ. Μπαταργιάς, «Τετρακτύς· ὅπερ ἐστὶν ἡ ἀρμονία, ἐν ἧ αἱ Σειρῆνες.

Η μουσική αρμονία των σφαιρών στο Χ Βιβλίο της Πολιτείας του Πλάτωνος»

15:15 - Γ. Σπυρίδης, «Ο "κόσμος" του G. Bruno στην τέχνη»

15:30 - Ά. Λάζου, «Το μέτρο, η «ανθρωπιά» του αριθμού»

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

16.0 ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

5η: 17.00 – 18.00. Προσφώνηση Η. ΔΕΜΙΡΤΖΟΓΛΟΥ, Προέδρου ΔΠΚ ΑΝΑΔΡΑΣΙΣ

Προεδρεύουν: Δρ. Δ. ΛΕΚΚΑΣ – Δρ. Χρ. Τερζής

17:00 – Ι. Τριπουλά, «Μαθηματικά και φιλοσοφία: από τον Πλάτωνα στον Κουζάνο»

17:15 – Δ. Μερμήγκη, «Διά- κοσμος των κόσμων. Η έννοια του δια- κόσμου από το continuum στο discretum φιλοσοφίας – επιστήμης – τέχνης»

17:30 – Κ. Δέδες, «Χωροχρόνος & εντροπία στη μουσική»

17:45 – Κ. Παπαγεωργίου, «Η επιστημολογική σημασία της μουσικής»

6η: 18.15 – 19.30. Προεδρεύουν: Καθηγητής Ξ. ΜΟΥΣΑΣ – Αναπλ. Καθηγητής Α. ΧΑΛΔΑΙΑΚΗΣ

18:15 – Χρ. Τερζής, «Αίσθησις και Νόησις: τα κριτήρια της αρμονικής επιστήμης»

18:30 – Δ. Λέκκας, «Αριθμητική και μουσική: τα ναι και τα όχι»

18:45 – Φ. Περιστέρης, «Η μουσική ως εντοπισμένο δείγμα ελέγχου των μαθηματικών και της φιλοσοφικής αισθητικής»

19:00 – Τ. Θεοδοσίου, «Μετεωρίτες στην Αρχαία Ελλάδα»

19:15 – Π. Παπασπύρου, «Η Μουσική των Σφαιρών: Από τον Πυθαγόρα στον Κέπλερ, και από τον Κέπλερ στον Εικοστό Αιώνα»

ΣΥΖΗΤΗΣΗ

19.45 ΛΗΞΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

(Συνοψίζει ο κ. Ξενοφών Μουσάς, Καθηγητής Φυσικής Διαστήματος του Εθνικού & Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών)

20.00 ΟΜΑΔΑ ΟΡΧΗΣΗΣ ΘΕΑΤΡΟΥ «ΔΟΡΑ ΣΤΡΑΤΟΥ»

ΕΠΙΤΑΦΙΟ ΣΕΙΚΙΛΟΥ – Χορογραφία Ά. Λάζου – Φ. Νικολοπούλου

Στην αρχαία λύρα ο Χρήστος Τερζής

ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ στους Dr. Pedro Olalla, Prof. Andrew Irvine, Prof. Raoul Pérez-Enríquez, Dr Luca Lo Sicco, Mrs. Helen Lieros & βεβαιώσεων στους συμμετέχοντες

ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΑΥΣΑΝΙΑΣ ΒΡΑΒΕΙΟ ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ

Luca Lo Sicco Pedro Olalla

ΒΡΑΒΕΙΟ ΔΙΟΤΙΜΑ ΒΡΑΒΕΙΟ ΠΑΡΜΕΝΙΔΗΣ ΒΡΑΒΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ

Helen Lieros Andrew Irvine Raoul Pérez-Enríquez

20.30 ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ ΤΟΥ Δ.Π.Κ. ΑΝΑΔΡΑΣΙΣ «ΕΝΑΣΤΡΕΣ ΚΑΡΔΙΕΣ» Φερσεφόνη, Υπατία & Ε.Γ.Ω. των Αι. Σέρρα, Αχ. Νέστορα & Λ. Πλυτά

Σκηνοθεσία: Αχ. Νέστορας, Καλλιτεχνική Διεύθυνση Η. Δεμιρτζόγλου

Στη διάρκεια της ημερίδας λειτουργεί **έκθεση αρχαίων αστρονομικών οργάνων** «Η Μουσική των Σφαιρών» του κ. Διονύση Κριάρη

Πρόεδρος Δ.Π.Κ. ΑΝΑΔΡΑΣΙΣ Ηλίας Δεμιρτζόγλου Πρόεδρος Επιστημονικής Επιτροπής Ακαδημαϊκός καθηγητής Ευάγγελος Μουτσόπουλος

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Ηλίας Δεμιρτζόγλου, Πρόεδρος του Διεθνούς Φιλοσοφικού Φόρουμ ΑΝΑΔΡΑΣΙΣ

Ξενοφών Μουσάς, Καθηγητής, Τμ. Φυσικής Σχολής Θετικών Επιστημών ΕΚΠΑ

Άννα Λάζου, Λέκτορας Φιλοσοφίας ΕΚΠΑ

Κώστας Καλαχάνης, Διδάκτωρ Φιλοσοφίας, επιστημονικός συνεργάτης ΕΚΠΑ

Λουκία Πλυτά, Συγγραφέας, Φανή Ζώτου, Δέσποινα Αθηνά Πόταρη,

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

Πρόεδρος: Ευάγγελος Μουτσόπουλος. Καθηγητής, ακαδημαϊκός, ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΜΕΛΗ: Κωνσταντίνος Νιάρχος, Καθηγητής ΦΠΨ Φιλοσοφικής Σχολής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Παναγιώτης Νιάρχος, Καθηγητής Τμ. Φυσικής Σχολής Θετικών Επιστημών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ξενοφών Μουσάς, Καθηγητής Τμ. Φυσικής Σχολής Θετικών Επιστημών, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ανδρέας Μάνος, Καθηγητής Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης

Ευαγγελία Μαραγγιανού, Καθηγήτρια ΦΠΨ Φιλοσοφικής Σχολής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Δημήτρης Κωνσταντινίδης, Καθηγητής Τμ. Στατιστικής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Κωνσταντίνα Γογγάκη, Επίκουρη Καθηγήτρια Σχολής Επιστήμης ΦΑΑ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Άννα Λάζου, Λέκτωρ ΦΠΨ Φιλοσοφικής Σχολής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού,

του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών,

του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας,

της Διεθνούς Επιστημονικής Εταιρείας Ελληνικής Φιλοσοφίας.

Χορηγοί: Aegean College, Σ-ΜΗΧΑΝΙΚΗ, εφτά, Εκδόσεις Όστρια, ΕΡΤ.

Ερευνητικό πρόγραμμα ΕΛΚΕ ΕΚΠΑ Φιλοσοφική Συμβουλευτική και Τέχνη