

Επισκέπτες από Βουλγαρία, Ρουμανία, Ρωσία και Τουρκία κατακλύζουν το μοναστήρι του Αγίου Νικολάου στο Πόρτο Λάγος

/ [Γενικά Θέματα](#)



Φωτο: smileacadimos.gr

Ευλογία και θέα στο Μοναστήρι του Αγίου Νικολάου στο Πέρτο Λάγος

Προσκυνητές - επισκέπτες από Βουλγαρία, Ρουμανία, Ρωσία και Τουρκία

Στο βιβλίο επισκεπτών θα δει κανείς εγγραφές όχι μόνο στα ελληνικά αλλά και σε άλλες γλώσσες, αδιάψευστος μάρτυρας για το πλήθος και την ποικιλία του κόσμου που καταφθάνει στο μοναστήρι

Δεκάδες ντόπιοι και τουρίστες κατακλύζουν καθημερινά το μοναστήρι του Αγ. Νικολάου στο Πόρτο Λάγος. Ανάμεσά τους επισκέπτες και προσκυνητές από τη Βουλγαρία, τη Ρουμανία, τη Ρωσία και την Τουρκία, χριστιανοί ή αλλόθρησκοι, που απολαμβάνουν τις διακοπές τους στις γύρω περιοχές. Στο βιβλίο επισκεπτών θα δει κανείς εγγραφές όχι μόνο στα ελληνικά αλλά και σε άλλες γλώσσες, αδιάψευστος μάρτυρας για το πλήθος και την ποικιλία του κόσμου που καταφθάνει

στο μοναστήρι. Σε κοντινή απόσταση από τις παραλίες του Φαναρίου και πάνω στην επαρχιακή οδό Ξάνθης-Κομοτηνής αποτελεί απαραίτητη στάση για τους διερχόμενους. Άλλοι έρχονται για να δουν τα αξιοθέατα της περιοχής και άλλοι για να προσκυνήσουν.

Η ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Το μοναστήρι του Αγίου Νικολάου στο Πόρτο Λάγος του νομού Ξάνθης είναι μετόχι της Ιεράς Μεγίστης Μονής Βατοπαιδίου του Αγίου Όρους. Το συγκρότημα των δύο ναών είναι κτισμένο πάνω σε δύο μικρά νησάκια στη λιμνοθάλασσα του Πόρτο Λάγος. Μια ξύλινη γέφυρα τα συνδέει μεταξύ τους και μια δεύτερη τα συνδέει με τη στεριά. Στο ένα νησάκι βρίσκεται η εκκλησία του Αγίου Νικολάου, του «νοικοκύρη», όπως χαρακτηριστικά ονομάζεται, και στο δεύτερο το παρεκκλήσιο της Παναγίας Παντάνασσας όπου υπάρχει και αντίγραφο της θαυματουργής της εικόνας, που βρίσκεται στη Μονή Βατοπαιδίου. Η τελευταία μάλιστα αποτελεί και τον κύριο λόγο επίσκεψης της μονής για πολλούς. Στην Παναγία Παντάνασσα προσφεύγουν πολλοί ασθενείς και οι οικογένειές τους ανεξαρτήτως θρησκείας.

ΑΝΘΙΣΜΕΝΟΙ ΚΗΠΟΙ ΚΑΙ ΟΑΣΗ ΔΡΟΣΙΑΣ

Πρόκειται για ένα μοναστήρι ιδιαίτερα φροντισμένο που απολαμβάνει την αγάπη και το μεράκι των μοναχών που διαμένουν σε αυτό. Ανθισμένα λουλούδια, λαχανόκηπος, παγκάκια, σκίαστρα, βρύσες με πόσιμο νερό, ώστε ο κόσμος που έρχεται να μπορεί να κάθεται, να ξεκουράζεται και να απολαμβάνει τη θέα στο θρακικό πέλαγος. Πάντως έχει παρατηρηθεί πως επισκέπτες που προέρχονται από το εξωτερικό ντύνονται σύμφωνα με τις συστάσεις του μοναστηριού, ενώ οι Έλληνες είναι εκείνοι που δεν προσέχουν τόσο τον τρόπο ένδυσής τους.

Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ

Σύμφωνα με την παράδοση στην περιοχή του Πόρτο Λάγος, η οποία τα χρόνια της τουρκοκρατίας ανήκε σε έναν μπέη, μόναζε κάποιος άγιος ασκητής. Όταν η κόρη του μπέη αρρώστησε, θεραπεύτηκε με τη βοήθεια του ασκητή. Ως δείγμα ευγνωμοσύνης, ο μπέης δώρισε την περιοχή στην Ιερά Μονή Βατοπαιδίου του Αγίου Όρους. Σύμφωνα με άλλη παλαιότερη παράδοση, το μετόχι του Αγίου Νικολάου εγκαινιάστηκε από τον Πατριάρχη Νεκτάριο υπό την παρουσία του Βυζαντινού αυτοκράτορα Αρκαδίου, ο οποίος αφιέρωσε την περιοχή για να ευχαριστήσει την Παναγία που τον έσωσε όταν ναυάγησε στο πέλαγος, καθώς επέστρεφε από την Ρώμη. Το μοναστήρι είναι ανοιχτό καθημερινά. Μάλιστα ενώ παλαιότερα έκλεινε κατά τις μεσημεριανές ώρες, μεταξύ 2 με 4.30 το μεσημέρι, πλέον παραμένει ανοιχτό καθόλη τη διάρκεια της ημέρας προκειμένου να

υποδέχεται τους χιλιάδες επισκέπτες.

Πηγή: xronos.gr